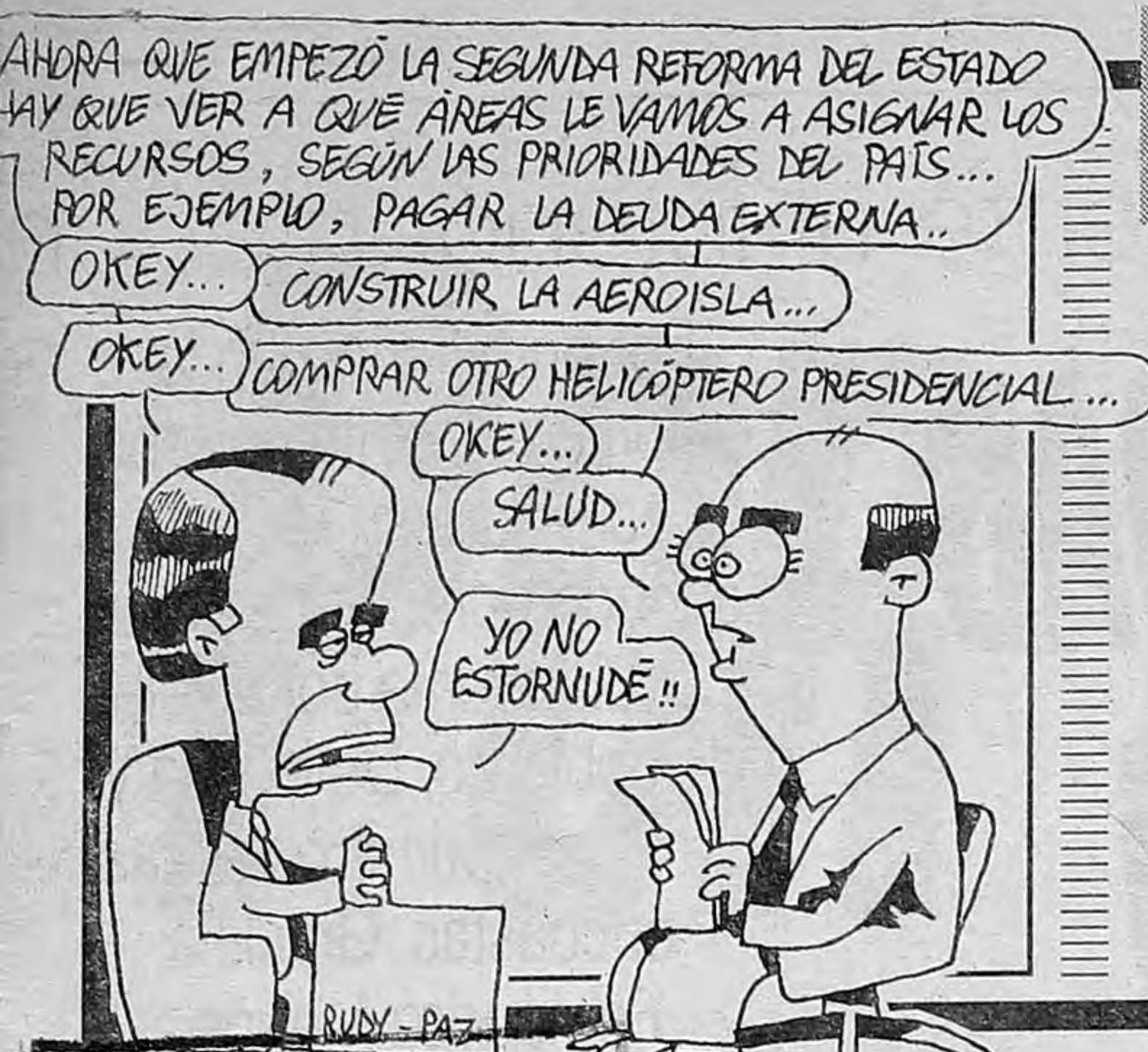
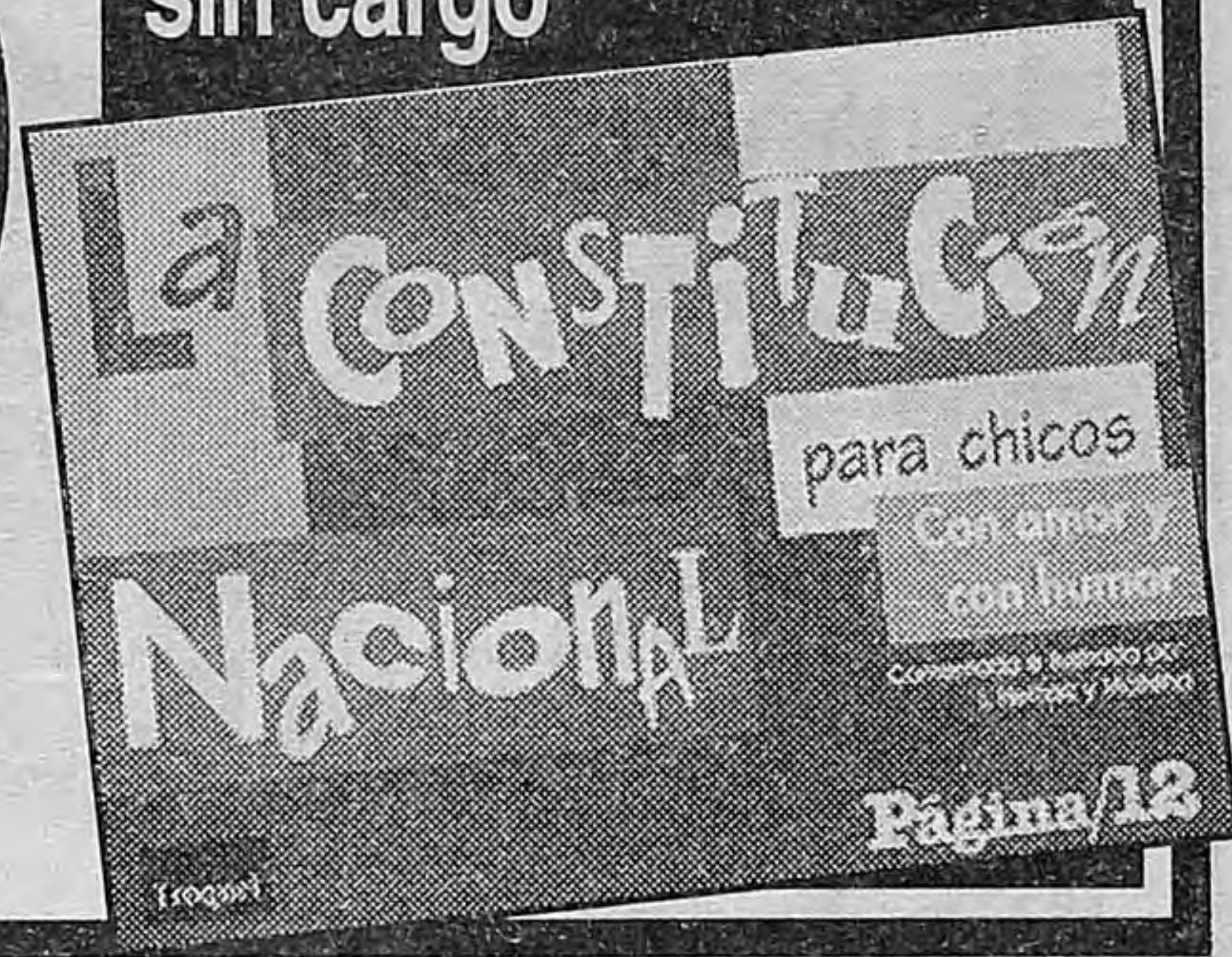

AHORA QUE EMPEZÓ LA SEGUNDA REFORMA DEL ESTADO HAY QUE VER A QUÉ ÁREAS LE VAMOS A ASIGNAR LOS RECURSOS, SEGÚN LAS PRIORIDADES DEL PAÍS... POR EJEMPLO, PAGAR LA DEUDA EXTERNA..
OKEY...
CONSTRUIR LA AEROISLA...
OKEY...
COMPRAR OTRO HELICÓPTERO PRESIDENCIAL...
OKEY...
SALUD...
YO NO ESTORNUDÉ !!
RUDY - PAZ

Informe especial sobre drogas

MAS ALLA DEL CIELO Y EL INFIERNO

Páginas/28 a 31

Reclame su ejemplar sin cargo


La Constitución Nacional
para chicos
Con amor y con humor
Página/12
Troquel

BIBLIOTECA NACIONAL
DONACION DE:
R. Peaza.
FECHA 30 OCT 2002

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, domingo 30 de junio de 1996
Año 10-Nº 2807 - Precio de este ejemplar: $2,50
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $20

BIBLIOTECA NACIONAL
Fecha 30 OCT 2002
Colec. Nº D 10.355

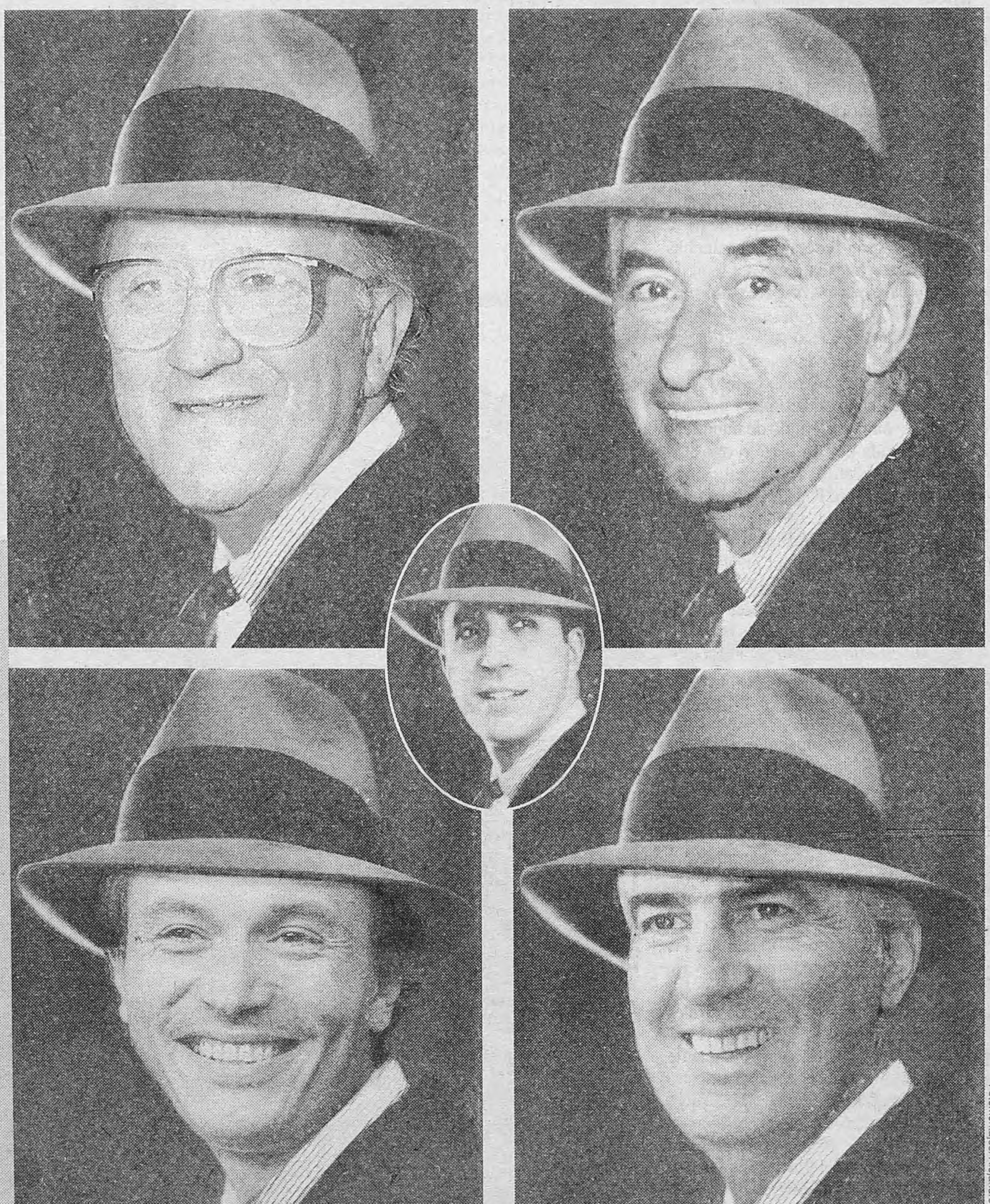
Por primera vez en la historia, dos millones y medio de porteños votan para intendente

Páginas/2 a 8

ELIJA SU GARDEL

DECISION

Tenía pensado viajar a La Rioja al comienzo del fin de semana, pero ayer prefirió quedarse. Por River, y porque el sábado pintaba bien en Buenos Aires. Pero Carlos Menem se convenció de que su decisión era sabia cuando se enteró de que varios funcionarios y amigos de los que habitualmente lo acompañan en sus viajes tienen domicilio registrado en la Capital Federal. Por eso partirá después de la apertura de los cuartos oscuros. Un voto siempre es un voto.



Fotomontajes: Alejandro Elías

Día de votar, *por* *Horacio Verbitsky*

12

La tercera, *por* *Tomás Eloy Martínez*

32

No hay de qué ser modelo, *por* *Sandra Russo*

17

REACCIONES POR LA HIPERDESOCUPACION

✓ **Menem: "Cavallo me lo hizo a propósito"**

✓ **Cavallo: "La gente tiene problemas de conducta"**

Páginas/10/11

Opinión

*Por Ariel Garbarz **

La mejor cotización

El lunes 26 pasado concurrí al centro de cómputos de la Bolsa de Comercio, invitado por la secretaria de Asuntos Institucionales, ingeniera Liliana Gurdulich de Correa, funcionaria del Ministerio del Interior responsable del escrutinio de la elección a intendente. Quería garantizar ante un observador independiente la seguridad del centro de cómputos. Dio estas explicaciones:

1) El servidor central modelo DPS-8000 de Bull es un sistema propietario tolerante a fallas y la comunicación con todas las redes locales y las terminales desde las cuales se ingresarán los datos es a través de encriptamientos con codificación de alta seguridad. La probabilidad de adulteración del proceso es casi nula. Desde un punto de vista fáctico resulta mucho más sencillo volar todo el edificio que alterar el recuento electrónico de los votos.

2) Los accesos a Internet son mediante un sistema abierto bajo protocolo TCP-IP conocido y dominado por cientos de hackers en el país. Las probabilidades de contaminación son muy altas, pero lo máximo que podrían lograr es modificar las pantallas de la Web, que se actualizan cada 10 minutos.

Sin embargo, la sorpresa apareció accidentalmente: el costo por el alquiler del centro de cómputos de la Bolsa de Comercio rondará los 500 mil dólares. La propia ingeniera Gurdulich reconoció que con esa cifra podríamos comprar el hardware y software necesarios para hacer los escrutinios de todas las elecciones de Capital. Hay que tener en cuenta que con menos de 30 mil pesos se han equipado los centros de cómputos de la UCR, del Frepaso y del Colegio del Pacífico, donde se procesaron los votos de mesas testigo en las últimas elecciones de senador.

Y la sorpresa fue doble cuando la funcionaria confirmó que en las elecciones de senador también el Estado pagó entre 450 y 540 mil pesos por alquilar el mismo centro.

Así, entre ambos pagos se llega a un millón de pesos, suficiente para comprar un centro de cómputos con edificio incluido. Al señalarle esta comparación a la ingeniera Gurdulich, también la reconoció y prometió que "ésta será la última vez que lo hagamos, la próxima tendremos nuestro propio centro de cómputos".

Me fui del edificio de la Bolsa con esa sensación del que concurre a chequearse por el corazón y se va con un diagnóstico de úlcera. Después la palabra Bolsa de Comercio me repetía en la cabeza preguntándome qué es lo primero que debería haber requerido en una sociedad anónima cuya actividad principal es negociar acciones y valores.

En estas dos elecciones deben haber obtenido la mejor cotización por activo alguno de la historia bursátil.

** Ing. en Electrónica y Telecomunicaciones. Titular de la Cátedra de Tecnología de Computadoras-UBA. Profesor de Sistemas de omunicacionesUTN. Rector del Colegio del Pacífico.*

Hoy se elige democráticamente al intendente, un

SER INTENDENTE, LA VERDAD, NO ES ALGO TAN MALO

Por primera vez en la historia, el distrito porteño estrenará su recién ganado derecho de votar popularmente por el jefe de gobierno. De la Rúa y La Porta, primeros en las encuestas. Graciela Fernández Meijide, candidata a obtener la mejor colocación como estatuyente. En estas páginas, un análisis de lo que falta definirle al intendente y qué significa gobernar la ciudad. En las que siguen, un completo informe de lo que esperan los porteños y de cómo son los ocho postulantes con mayores chances en cada cargo.

(Por Mario Wainfeld) **Menem llegó a presidente tras haber sido tres veces gobernador de La Rioja. Le ganó la interna a Cafiero, por entonces gobernador de Buenos Aires. El más firme postulante para sucederlo es otro gobernador bonaerense con quien compite un cantautor, ex gobernador de Tucumán. Los últimos dos candidatos a presidente de la UCR fueron los gobernadores Angeloz y Massaccesi. Clinton fue gobernador de Arkansas, y Reagan de California. No parece una desdicha ser gobernador en un régimen político estable. Seguramente no ha de serlo ser intendente de un distrito grande, el más rico (o mejor dicho, el menos pobre) de la Argentina.**

Gobernar una provincia o una ciudad es más accesible que gobernar una nación. El pueblo nunca sabrá del todo de lo que se trata, pero comprende mucho mejor qué tiene y qué necesitan su barrio o su ciudad que la lógica de la aldea global y de la macroeconomía. La gente del común participa más en la vida urbana, pero sus demandas son menos arduas de satisfacer por el gobernante local. Es más factible mejorar hospitales o reparar baches que saldar la deuda externa o generar empleo.

Buenos Aires mune a su alcalde de elementos para lucirse: el Colón, otros teatros más populares, bellos museos, centros culturales, sus plazas y paseos públicos. No es cierto que engalanar los paseos aleje a los funcionarios de los deseos o del consenso de los necesitados. Estos –especialmente los nuevos empobrecidos de clase media menguante– son quienes más los usan. A menudo se enorgullecen de ellos aun sin hacerlo. El futuro intendente, todo lo indica, será opositor al gobierno central. Eso es peliagudo pero no imposible, entre otras cosas porque la Capital es el distrito que menos depende de la coparticipación federal. Para muchas provincias ésta es la parte del león de sus ingresos. Buenos Aires recauda muchos más tasas e impuestos que cualquier provincia hermana, y con mejor legislación y más vocación fiscal podría recolectar aún más dinero. Las comparaciones son difíciles, pero en Mendoza hay un ejemplo de intendencia dominada por un partido opositor al gobierno central. La capital es gobernada por la UCR y la provincia por el PJ desde 1987. La cohabitación no es mala para la administración y belleza de la ciudad ni para el prestigio de los radicales.

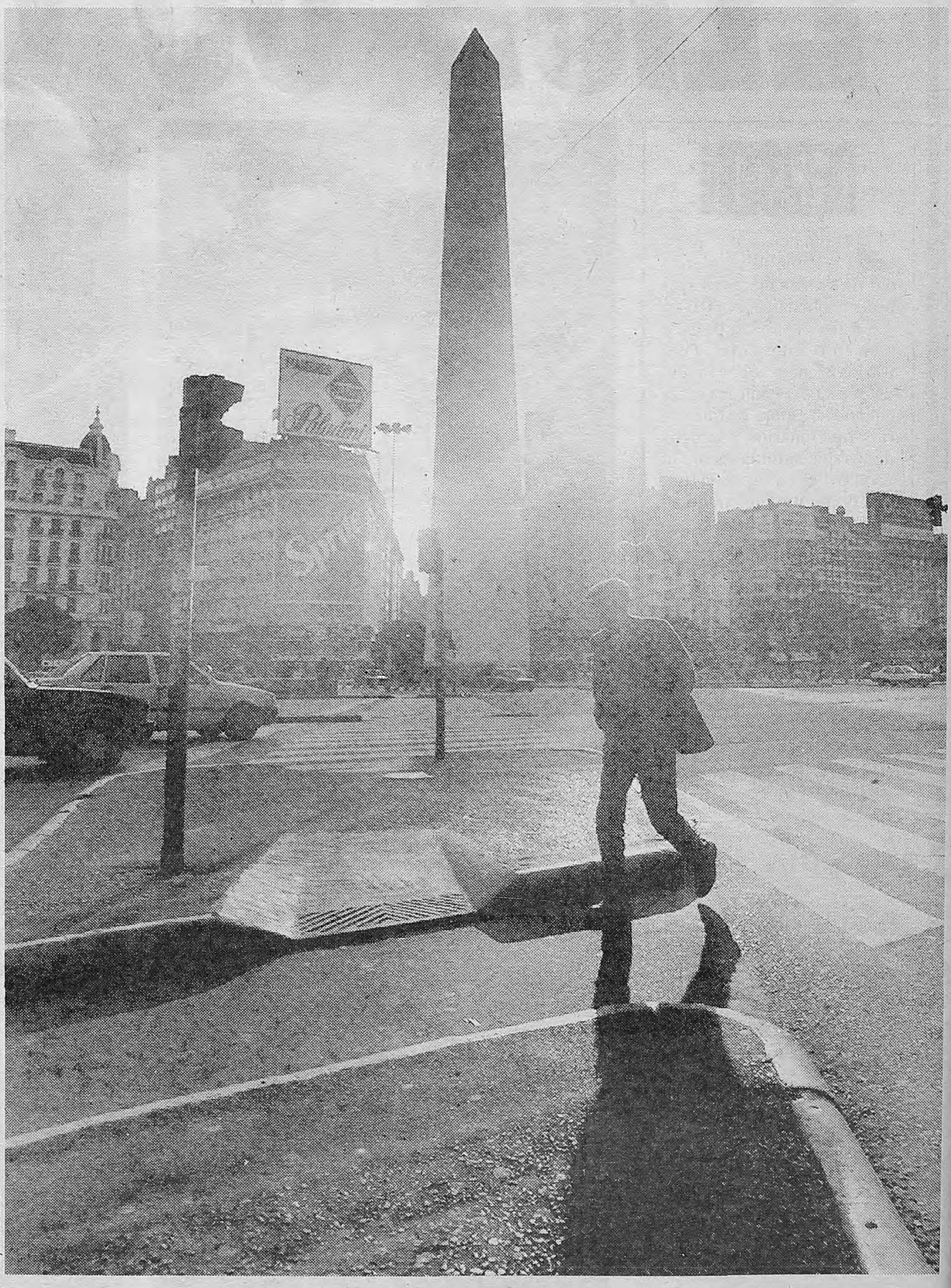
Buenos Aires no es una ciudad de ricos. Alberga pobres, algunos muy pobres. Un estudio realizado por el sociólogo Artemio López revela que su pobreza es similar a la de las provincias del Norte, mayor que en algunos puntos del conurbano bonaerense. Necesita políticas sociales propias. Pero las carencias se atenúan merced a redes familiares y sociales y a una infraestructura en materia de pavimento, escuelas, hospitales, etcétera, que no es un dechado de virtudes pero que es, lejos, la mejor de la Argentina.

La diferenciación social, con ser grave y creciente, es mucho menor que las que separan por ejemplo a La Cava y las Lomas de San Isidro. También las diversidades geográficas o culturales internas son menores que las que existen entre el interior de la provincia de Buenos Aires y el conurbano. Lugano no es Caballito ni es Palermo Chico, pero los tres barrios tienen más cosas en común que –digamos– Exaltación de la Cruz, Mar del Plata y una villa en Berisso.

La sociedad porteña es compleja y exigente. En ella viven los reyes de la farándula, los dueños del país, los ricos, los famosos. Es la sede de las radios, de los canales de aire, de los diarios de alcance nacional. Todos habrán de quejarse audiblemente si un bache arruina el elástico de su auto o si aumenta la tarifa de los taxis. Pero también informarán al mundo si Pavarotti canta en el Hipódromo por cuenta y orden de la reina o si se agregan barquitos al lago del Rosedal.

En esto de ser gobernada la sociedad porteña no parece que pueda estar peor que con Cacciatore, Suárez Lastra o Grosso. Es una sociedad habituada a la pésima administración, al desdén de los gobernantes. El futuro alcalde superará a sus predecesores sin necesidad de ser un genio en administración ni un modelo de vida. Eso sí, deberá hacer lo que no supoel hoy innombrable Carlos Grosso: poner límites a la propia tropa. Gobernar para los vecinos y no para los correligionarios o compañeros. La Municipalidad siempre fue caja negra para la política y seguro de desempleo para punteros, técnicos y amigos "del palo" del intendente de turno. Si sigue siéndolo, el primer intendente no llegará nunca a presidente, ni siquiera a segundo intendente.

Buenos Aires es la reina tuerta de un país de ciegos. Gobernarla decorosamente es tarea intrincada pero accesible. Acaso las asignaturas más complejas deban enfrentarse en Avenida de Mayo 525, en el propio edificio municipal. El primer duro escollo es el sindicato municipal, la omnipresente y todopoderosa UOEM, cuya realpolitik le hizo omitir cualquier esfuerzo en favor del compañero pero casi seguro perdedor Domínguez. El segundo son los contratistas (en especial los de la basura). Ambos están en el inventario y saben del municipio mucho más que cualquier candidato. Tienen mucho poder y gozan de múltiples privilegios no todos legales. El futuro alcalde no podrá expulsarlos de su paraíso ni transformarlos en blancas palomitas (sería una misión imposible), pero sí debería –basándose en el poder que le dan los votos– controlarlos y limitarlos. Conseguir recortar esos poderes sin romper con ellos ha de ser la primera (en tiempo y en orden de importancia) tarea de cualquier intendente que aspire dentro de cuatro años a atravesar caminando (son dos cuadras nomás) la Plaza de Mayo y entrar triunfante en la Casa Rosada o -aunque más no sea– ser reelecto.

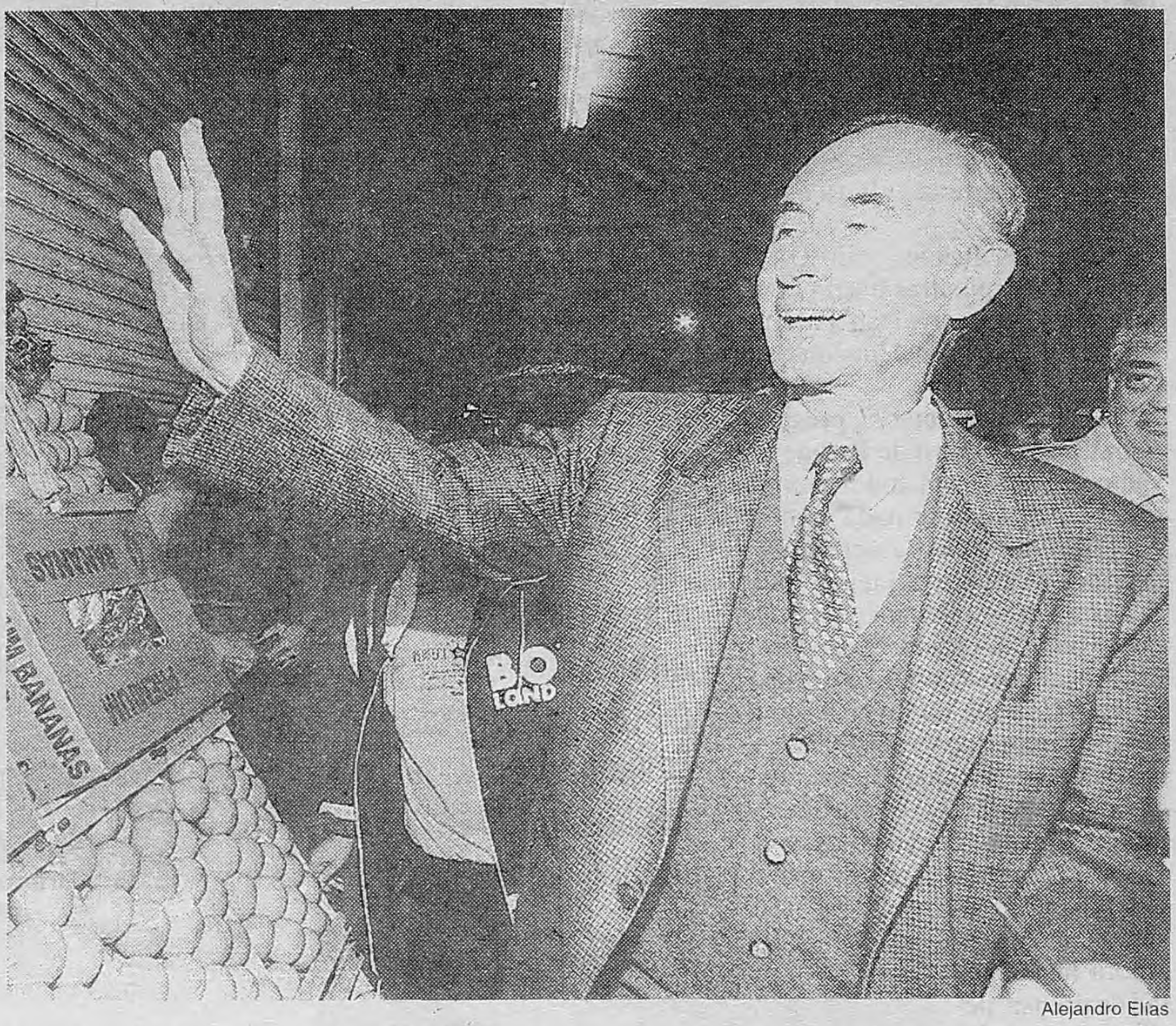


Alejandro Elías

funcionario que ya tiene límites establecidos, pero aún ignora otros

POR VOTO POPULAR

Alejandro Amdan



Alejandro Elías

Norberto La Porta y Fernando de la Rúa, quienes según las encuestas fueron primeros en intención de voto.

Del resto, Graciela Fernández Meijide confía en acercarse o superar a la UCR, y Jorge Domínguez lucha por pasar del 20 por ciento.

(Por María O'Donnell) **Más de dos millones y medio de porteños cumplirán hoy con un ritual que, por primera vez, tiene contenido nuevo: elegirán por voto popular al nuevo intendente. Puede ser Fernando de la Rúa, o Norberto La Porta, o Jorge Domínguez, o Gustavo Beliz. Sea quien fuere el elegido, serán los ciudadanos de Buenos Aires, y no el Presidente, los que decidirán quién debe ser su jefe de Gobierno, entre otras cosas para lidiar con el Presidente. También se eligen 60 estatuyentes para ponerle al intendente nuevos límites, además de los que el Congreso de la Nación ya le puso a la autonomía porteña. Le dirán, por ejemplo, que no puede ausentarse de la ciudad de Buenos Aires durante más de 10 días sin pedirle permiso a la Legislatura. O que no puede contratar a sus familiares. O que los porteños podrán destituirlo a través de una consulta popular. Podrán obligarlo a muchas cosas, pero el intendente sólo lo sabrá dentro de cuatro meses, cuando los estatuyentes hayan terminado de redactar la Carta Magna que regirá los destinos de la ciudad. En términos políticos, y siempre que las encuestas sobre intención de voto hayan sido razonables, la Estatuyente tiene un punto de interés: determinar si, como figura política, Graciela Fernández Meijide puede emparejar, o aun superar, el prestigio de De la Rúa en el distrito.**

El intendente ganador sabrá a qué atenerse, porque los partidos que compiten presentaron, casi todos, un proyecto de estatuto. Y no son tan diferentes entre sí, aunque persisten diferencias en algunos temas que prometen generar polémicas en la Biblioteca Nacional, el lugar previsto para que sesione la Estatuyente durante un plazo máximo de 75 días a partir del 20 de julio.

En rigor, el candidato que hoy resulte triunfador ni siquiera tiene establecido el plazo de su mandato, aunque es previsible que será de cuatro años, para que coincida con la renovación de los gobernadores. Radicales, peronistas y frentistas están de acuerdo, además, en permitirle una sola reelección. Sólo los convencionales de Gustavo Beliz se opondrán a la cláusula que habilita al intendente a gobernador durante dos mandatos consecutivos.

No hay acuerdo, en cambio, entre las principales fuerzas políticas sobre la cantidad de miembros que deben componer la Legislatura. Los radicales proponen que sean 60; los convencionales del Frente Grande, 40. Pero el número no es tan importante como las funciones que tendrá la Legislatura, que son diferentes a las que hoy tiene el Concejo Deliberante.

Según la vieja Constitución, el Presidente designaba al intendente y el Congreso sancionaba las leyes de la ciudad de Buenos Aires. Todo cambió con el Pacto de Olivos. A cambio de la reelección, Raúl Alfonsín le exigió a Menem, entre otras cosas, que la reforma incluyera un artículo sobre la ciudad de Buenos Aires, que pasó a ser "autónoma" del poder central. Con retraso, la elección de hoy pondrá en marcha ese proceso de independencia, cuya primera señal evidente es que los porteños eligen a su intendente. Otra consecuencia será el cierre definitivo del Concejo Deliberante, que tiene un poder muy acotado, porque sólo aprueba resoluciones y ordenanzas que están subordinadas a la leyes del Congreso Nacional. La Legislatura, en cambio, podrá conceder una amnistía, llamar a elecciones, autorizar al intendente a tomar un crédito, comprar o vender una propiedad, aprobar las concesiones, promover un juicio político contra el jefe de gobierno y sancionar los códigos de la ciudad.

La Legislatura tendrá todas las funciones que le otorguen los estatuyentes, que a su vez tienen severas restricciones impuestas por la ley del Congreso que repartió los bienes y poderes de la ciudad de Buenos Aires entre los porteños y los funcionarios del gobierno nacional. En el divorcio, el gobierno nacional se quedó con la mejor parte.

La Casa Rosada, el Ministerio de Economía, el Banco Central, los Tribunales, el Aeroparque, la Biblioteca Nacional, el Museo Nacional de Bellas Artes, el Congreso, todos los edificios que sirven de asiento paralas tareas de los poderes de la Nación, seguirán bajo la custodia del gobierno federal. Eso es algo que ningún partido discute.

La ciudad quedará dividida en alcaldías, comunas o centros de participación vecinal, según las distintas denominaciones que les dieron los peronistas, frentistas y radicales, respectivamente. Hay una diferencia importante: algunos proponen que los delegados sean electos por los vecinos de la circunscripción, y otros, que sea un delegado del intendente, para que pueda nombrarlo y removerlo según su criterio.

La Policía Federal seguirá siendo la encargada de velar por la seguridad en la ciudad, aunque el Frepaso pedirá que se derogue la ley del Congreso que impone esa y otras tantas limitaciones. Si todo queda como está, el intendente no tendrá ningún poder sobre las comisarías y deberá consultar en la Casa Rosada, con el ministro del Interior, cada movimiento de efectivos.

Algo similar sucede con la Justicia. Si un porteño pasa un semáforo en rojo o viola los edictos policiales sobre prostitución, ebriedad y vagancia, se enfrentará con un juez local. Si se quiere divorciar, desalojar a un inquilino moroso, presentar una quiebra o ser testigo de una causa por un crimen, deberá tratar con un juez federal, igual que ahora. En otras palabras, la ley del Congreso sólo reservó para los fueros locales las cuestiones menores. El resto sigue como está, bajo la dependencia del Poder Judicial de la Nación.

En definitiva, Buenos Aires tendrá una autonomía mucho menor a la de una provincia.

RESERVELA

Quién
Cuánto
Por qué

Mañana, **lunes**, edición especial de
Página/12
con toda la información y el análisis de las elecciones

Ilusiones porteñas

"SI NO CUMPLE, LO SACAMOS"

Están los optimistas porque, al fin, se puede votar intendente, y los pesimistas porque después de todo la clase política es toda igual. Están los que se ilusionan hasta con castigar al jefe de gobierno que no cumpla, como el sueño inicial de una república nueva. Buenos Aires no será independiente, como lo fue alguna vez con la provincia adosada, y disfrutará de una autonomía limitada. Pero qué impide soñar, al menos un día.

Agustina Bracuto: “No me gusta votar”.

(Por Santiago O'Donnell)

Alguna vez, hace más de 130 años, el gobierno nacional fue un huésped en la ciudad de Buenos Aires. El arreglo duró 20 años, hasta la creación del Distrito Federal en 1880. Hoy, como dice el tango, la historia vuelve a repetirse: los porteños elegirán estatuyentes y jefe de gobierno por voto directo y el Poder Ejecutivo Nacional volverá a ser un huésped en la ciudad.

Ante este hecho histórico, fruto de un pacto político, desde la Boca hasta puente Saavedra, desde la Recoleta hasta Villa Lugano, los 2.552.385 ciudadanos habilitados para votar oscilan entre la esperanza y la indiferencia. Donde los pesimistas ven otra parodia de los políticos, los optimistas celebran un nuevo avance de la cultura democrática.

“Yo tengo ilusión,” dijo Ofelia Santelli, 60, mientras barría la vereda de su casa ayer en Palermo Viejo. “Yo pongo mi ilusión en el voto.”

“¿Qué va a cambiar?”, preguntó Juan Carlos, librero de Parque Rivadavia. “Acá está todo bien estructurado para que nada cambie. Acá el oficialismo, la oposición y la tercera alternativa juegan todos al mismo juego: llenarse los bolsillos y darle la espalda al pueblo.” Lo escuchaba atentamente Maximiliano Contini, un joven argentino de 17 años que ya perdió las ganas de votar. “Me quedo con la época de los militares”, opinó el estudiante secundario de colegio industrial. “En la escuela hay muchos chicos que piensan como yo. Ahora hay libertad de prensa, pero yo prefiero comer todos los días. A esta elección la arreglaron en el Pacto de Olivos.”

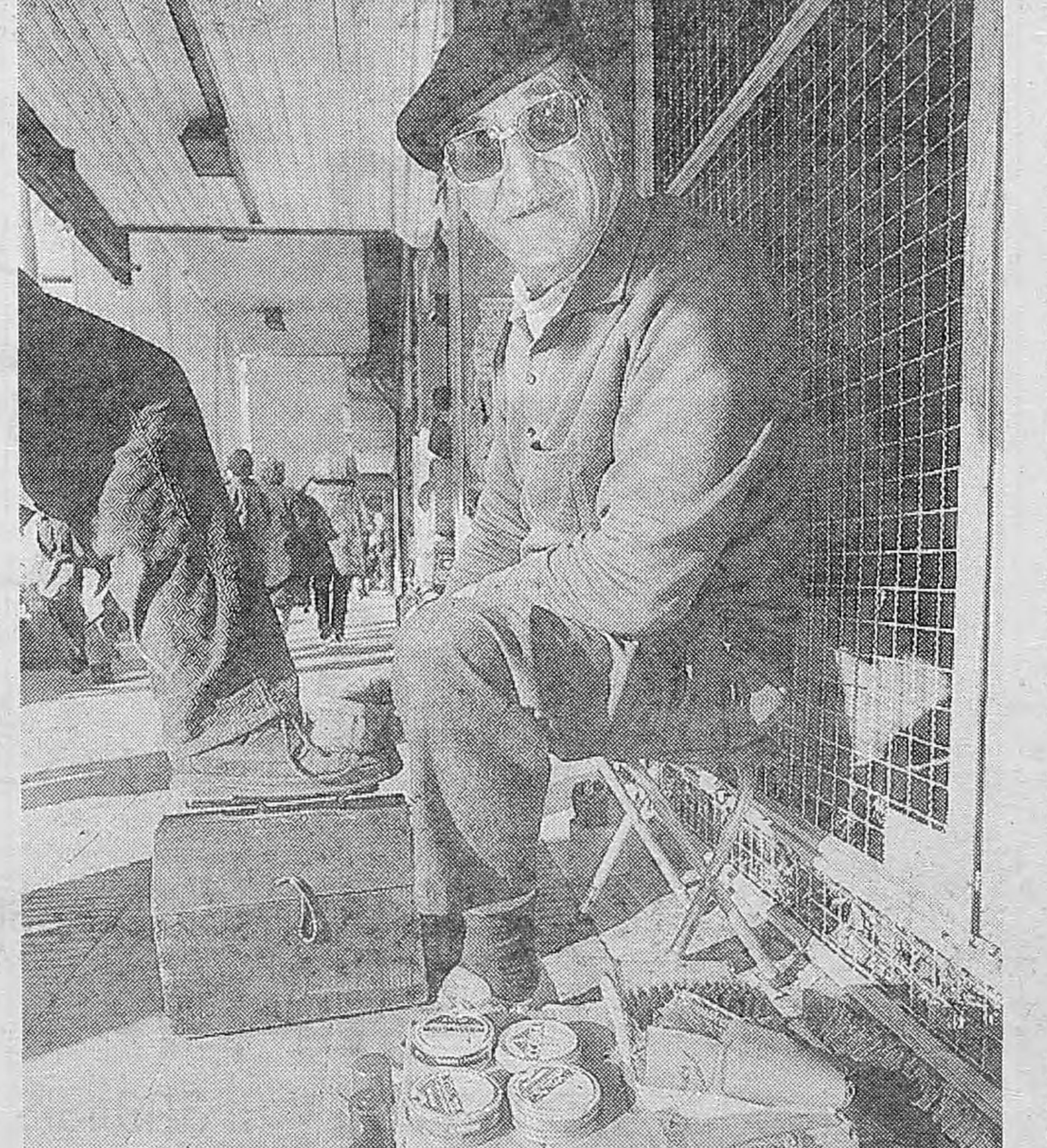
Analía Rocha: “Cuando no hay elecciones se olvidan de nosotros”.

Ariel Quiroz: “Ahora va a tener que cumplir con la plataforma”.

Guillermo Del Punta, 42, tiene otras expectativas. Ayer, mientras se paseaba por el corazón de Almagro de la mano de su hijo de cinco años, dijo que hoy cuando vote lo hará pensando en las generaciones que vendrán. “Estoy bastante entusiasmado,” proclamó. “La gente se va a volcar más hacia los concejales, a los representantes barriales, va a poder participar más del sistema deliberativo. Va a tener una relación más directa con el intendente”, pronosticó.

A Elio Schiavone, 44, le sobraba tiempo para opinar. Sodero de oficio, desocupado hace más de un año, se entretenía el sábado a la mañana en Plaza Flores observando un partido de dominó. Según su criterio, el intendente nuevo, por gracia de ser elegido por el voto popular, “sí o sí va a hacer una buena gestión”. Lo explica de la siguiente manera: “Buenos Aires es una gran vidriera para todo el país. Si el tipo quiere mostrase para tener posibilidades en (las elecciones presidenciales de) 1999, tiene que hacer las cosas lo mejor que puede, como Duhalde. Sólo por eso, es bueno que se vote a intendente”.

El pintor de brocha gorda compartía un mate ayer con un mecánico en su taller de Caballito, mientras hablaban de las elecciones. “El acto eleccionario es positivo, es un acto democrático, de legítimo derecho”, decía Héctor Crossa, el mecánico. “Sería bueno que los jueces también fueran electos por la gente, así se arregla la Justicia.”


Francisco Amato: “La ciudad va a ser más autónoma y eso es bueno”.

Ante el arresto democrático de su compañero de mate, el pintor, Norberto Schoenfeld, 34, no quiso ser menos: “Hay que ir al Congreso una vez por mes y ver los boletines oficiales”, se entusiasmó. “Tenemos que ocuparnos de nuestros asuntos. La elección de intendente es un primer paso.”

A pocos pasos del taller, dos agentes de policía sentados en un patrullero dudaban entre sus intereses corporativos y su espíritu cívico. Por un lado coincidían en que el único candidato que no quiere “destruir a la policía” es el actual intendente y la posibilidad de su reemplazo no los ponía muy contentos. Por otro lado, admitió un suboficial, “es bueno que todos los cargos políticos sean elegidos por el pueblo y sus representantes. Les da mayor claridad a las cosas”.

Alejandra Wojciechowsky tiene 27 años, trabaja, estudia Ingeniería y vive en Belgrano. Tiene ganas de votar. Tiene ganas de experimentar. “Ahora la decisión es mía, no del Presidente”, argumenta. “Si me equivoco, me equivoco yo.” ¿Tenemos la madurez suficiente para elegir bien? Ernesto González, 44, dueño de una concesionaria de autos en el barrio de Saavedra, está convencido de que no: “Cambiamos de chorro. Ahora lo elegimos. Es la única diferencia.” A González no le molesta cambiar de chorro. Al contrario. “Votar es nuevo para nosotros”, explica. “No estamos acostumbrados, recién estamos saliendo de la dictadura. Van a pasar 200 años hasta que empecemos a votar bien.”

Poeta y lustrabotas de la estación Liniers, Francisco Amato, 70, admitió con modestia que su opinión es relativa porque “todavía no conozco el estatuto”. Sin embargo, arriesgó que “el nuevo gobierno va a ser más autónomo y eso está bien”.

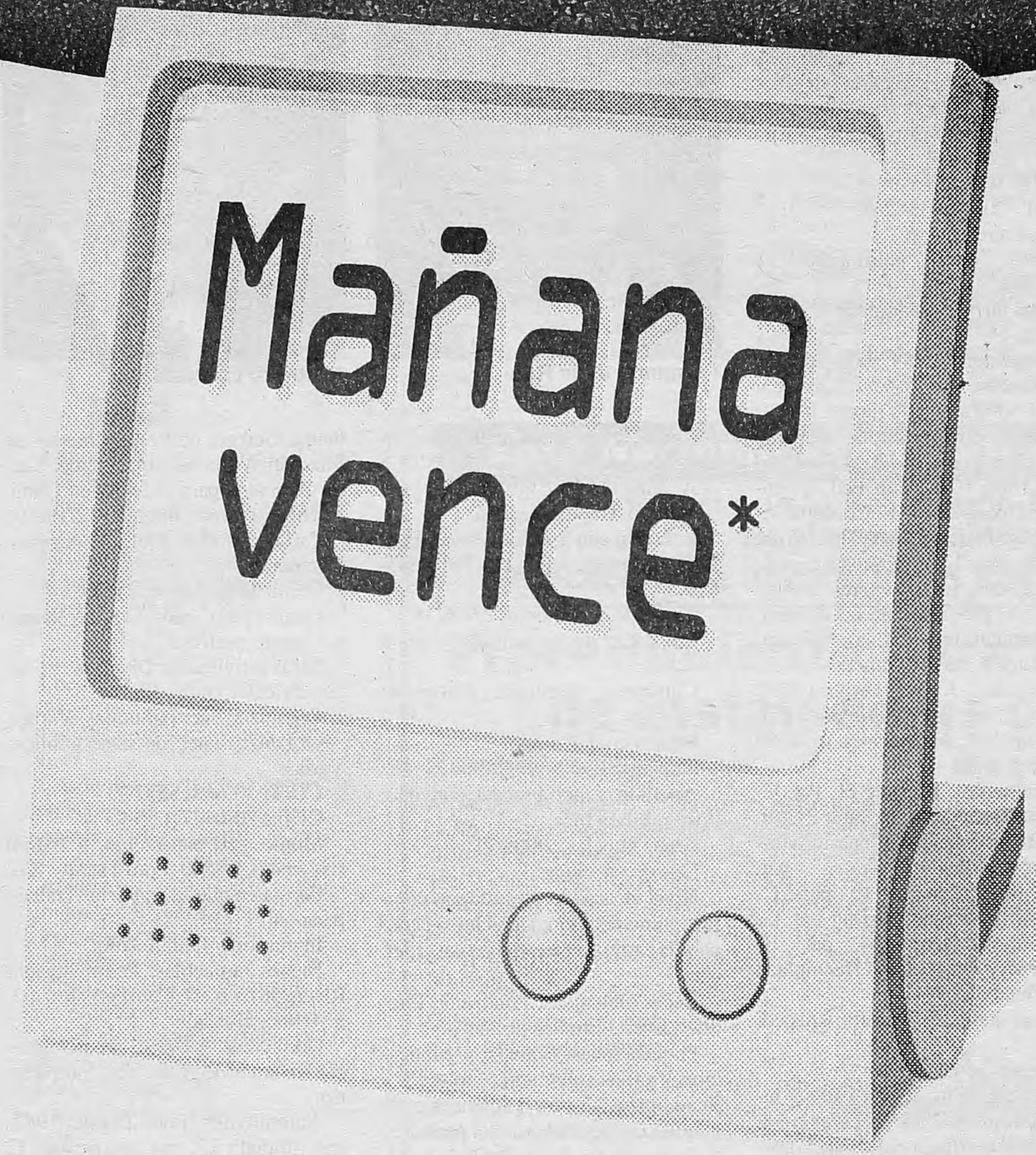
En la Ciudad Oculta de Villa Lugano el espíritu cívico cede lugar a necesidades más inmediatas. Por eso, más que la elección, Analía Rocha, 19, festeja la campaña: “Acá los políticos sólo hacen cosas cuando hay elecciones, por eso es bueno que se vote a intendente”. Hace notar que hace un mes la municipalidad instaló postes de luz en la villa, cumpliendo un viejo reclamo de los habitantes de Ciudad Oculta. Falta instalar los faroles. “Lo hacen a propósito”, se quejó Rocha. “El mensaje es voten a Domínguez y *terminamos* la obra. Siempre fue así, por eso toda Ciudad Oculta vota peronista.”

Mientras tanto, en la Recoleta reina el desencanto de la posmodernidad. Las pintadas y los pasacalles brillan por su ausencia y en La Biela, el tema de conversación pasa por otro lado. El discreto encanto de la Cosa Pública está un poco *demodé*. “La verdad es que no me gusta votar”, se sincera la estudiante de Derecho Agustina Bracuto, de Quintana al 400, mientras pasea a su labrador, Nico. “No hay gente, no son buenos los candidatos, y no aparecen nuevos, tampoco. Obviamente siempre es mejor que el voto sea de nosotros, pero falta mucha información.” Fernando Benavides, empresario de 31 años, Barrio Norte desde siempre, también ofrece una opinión: “No importa tanto si el intendente se elige por voto. Lo que importa es que haga las cosas bien”.

Claro que muy distinto es el panorama en la Boca, donde hay mucho por hacer y muchos votos por cosechar. Esto lo saben los cuatro compadres que se juntan los sábados a jugar al truco en el bar El Puente, a orillas del Riachuelo. “Nosotros vamos a presionar a los estatuyentes para que se ocupen de Boca y Barracas, que están siempre olvidados”, promete el cocinero Ariel Quiroz, 34, el más joven de la barra.

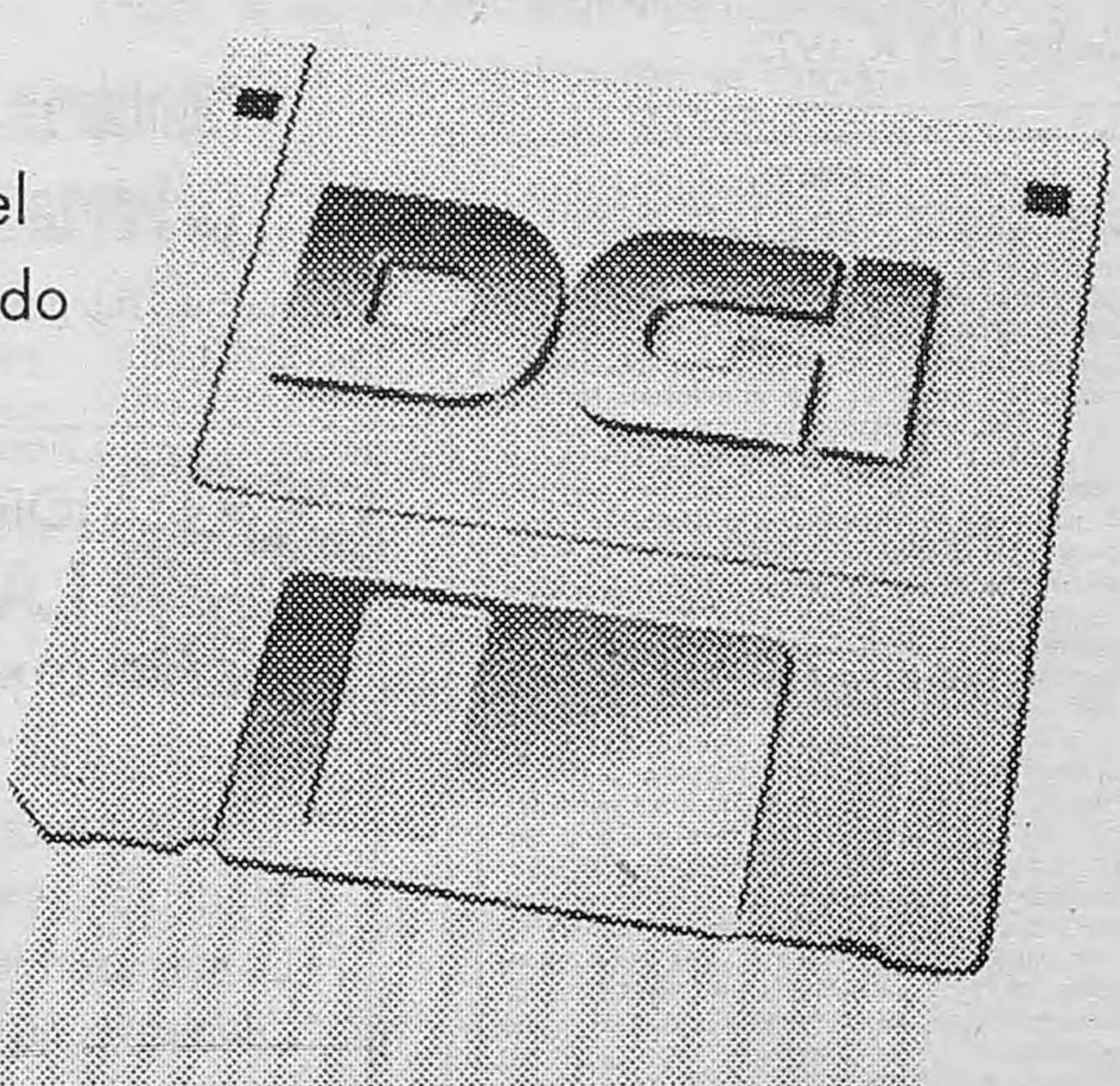
Para Quiroz, la votación de hoy es histórica, pero mucho más importante será la próxima elección municipal: “Esta elección tendrá sentido si en el año 2000 hacemos los deberes. Tendremos la oportunidad de revisar las plataformas y ver si el intendente cumplió. Si no cumplió, lo sacamos”.

Declaración Jurada del Impuesto a las Ganancias 1995



* Y días subsiguientes
según sea la terminación
de su número de CUIT.

- Habiendo formalizado el pago del Impuesto a las Ganancias 1995, si Usted es un contribuyente que debe pagar anticipos por el año 1996, tiene plazo hasta mañana, y días subsiguientes según sea la terminación de su número de CUIT, para presentar su Declaración Jurada.
- Sin la Declaración Jurada, su pago no tiene valor.
- Si Usted realizó el pago incorrectamente, tiene la oportunidad de rectificarlo.
- Al igual que quienes evadieron su obligación de pago, los que falseen su declaración serán detectados inexorablemente.
- El Peine Informático ya ha comenzado el rastreo preliminar.
- No se exponga: el evasor será multado y penalizado con todo el rigor que impone la Ley.



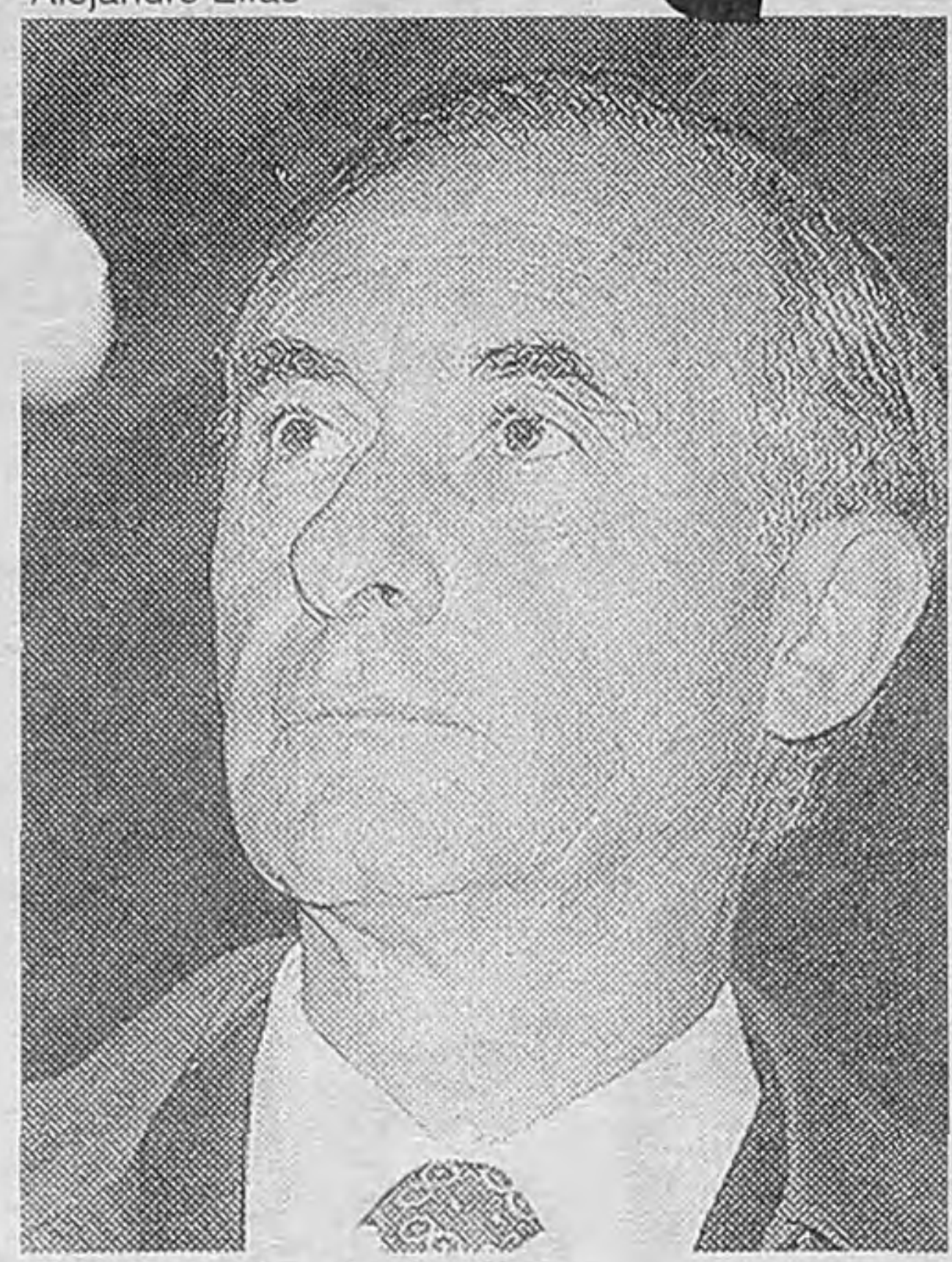
VENCE 1º JULIO

DGI EN ACCION

Banco de datos de los principales

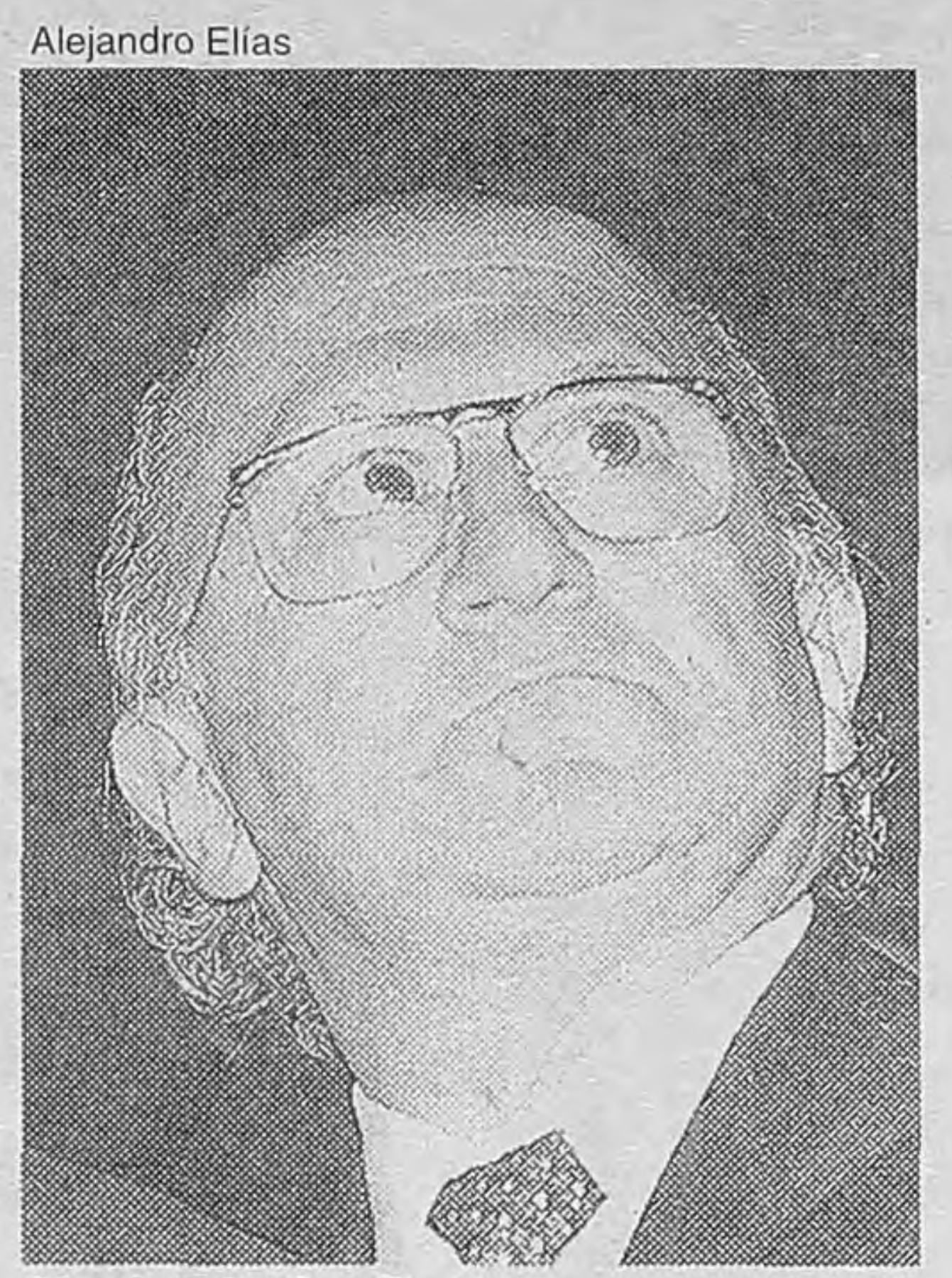
AQUI ESTAN,

Alejandro Elías



Fernando de la Rúa

Alejandro Elías



Norberto La Porta

¿Cuál es su patrimonio? ¿De qué trabajan? ¿Qué estudios tienen? ¿Dónde viven? La organización Poder Ciudadano preparó un minucioso banco de datos de todos los candidatos que se presentan hoy para los comicios a intendente porteño y a estatuyentes. Claro que no todos contestaron. La fórmula del oficialismo –Jorge Domínguez y Ana Kessler– optó por no brindar la información requerida. Para lograr este banco de datos, grupos de ciudadanos voluntarios entrevistaron a los candidatos, les explicaron las características del proyecto y recogieron luego el formulario completo. En las siguientes páginas, **Página/12** reproduce todos los datos –desde la fecha de nacimiento hasta el ingreso mensual– de los cuatro principales candidatos a intendente –con la ya mencionada excepción de Domínguez– y de las cuatro figuras que encabezan las correspondientes listas de estatuyentes. Esta es la radiografía de los hombres y mujeres que hoy van a ser votados en la ciudad de Buenos Aires.

Fernando de la Rúa

Lista que integra: UCR.

Cargo al que se postula: Jefe de Gobierno.

Relación con los ciudadanos: Despacho Senado, Hipólito Yrigoyen 1849, 3er. piso, CP: 1089. Teléfonos: 953-5609/3081 al 89 ints.: 1320/1322/2810/2816.

Fecha de nacimiento:15/09/37.

Localidad de nacimiento: Córdoba (ciudad).

Condición dom. particular: propietario.

Domicilio comercial/profesional: Lavalle 1447, 2º F, Capital Federal, Tel.: 371-1653.

Estado civil: Casado.

Nupcias: 1.

Apellido y nombre del cónyuge: Pertiné, Inés.

Fecha nupcias: 15/12/70.

Número de hijos: 3.

Nivel alcanzado: Universitario. Abogado, Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba. Medalla de oro (1958).

Posgrados: Doctor en Derecho y Ciencias Sociales por su tesis sobre "Recursos de Casación en el Derecho Positivo Argentino" (1963).

Títulos obtenidos: Académico Correspondiente, Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Córdoba, 1990.

Publicaciones: *El recurso de casación,* Buenos Aires, *Jurisdicción y administración,* Buenos Aires; *Proceso y justicia,* Buenos Aires; *Teoría general del proceso,* Buenos Aires; *La cuestión universitaria,* Buenos Aires; *Algunas ideas,* Buenos Aires; *Los debates y los hechos*, Buenos Aires.

Profesión/ocupación: Abogado.

Ocupación actual: Senador nacional; ejercicio parcial de la abogacía.

Dedicación horaria: 9 a 21 hs.

Actividades laborales sector público: Director del gabinete del ministro del Interior Dr. Juan Palmero, (1963-66); Senador nacional por Cap. Fed. (1973-76); Senador Nacional por Cap. Fed. (1983-89); Diputado nacional por Cap. Fed. (1991-92); Senador nacional por Cap. Fed. (1992-2001).

Actividades laborales en el sector privado: Abogado desde 1958.

Partido político: UCR.

Fecha de afiliación: 1956.

Cargos partidarios: Delegado por la Cap. Fed. al Comité Nacional de la UCR, actualmente; delegado por la Cap. Fed. al Comité Nacional de la UCR, 1993/95; presidente del Comité Capital de la UCR, 1991; Delegado por Cap. Fed. al Comité Nacional de la UCR, 1991/93; Convencional Nacional UCR, 1972.

Otras actividades: Estudios y conferencias en universidades o centros de EE.UU., México, Colombia, Israel, Italia, etc.; Primeras jornadas sobre población y desarrollo, 1976; Fundador del Centro de Estudios para la República, 1982; integró la fórmula presidencial de la UCR, acompañando al doctor Ricardo Balbín, 1973; condecorado por los gobiernos de Perú, Japón, Italia y Arabia Saudita; en su actividad legislativa, fue autor de varias leyes, entre otras; hábeas corpus, prevención de la violencia en los espectáculos deportivos, equiparación de hijos matrimoniales y extramatrimoniales, patria potestad compartida, contra la discriminación de personas, reforma de la ley de trasplantes de órganos, ley de apoyo a las comunidades indígenas, etc.

Otros partidos:...

Otras organizaciones: Asociación y Colegios de Abogados, Club del Progreso. Colegio Público de Abogados, Jockey Club, Club Argentino de Ajedrez.

CUIT: 30-6-2355199-3

CUIL: 20-06501982-6

Sistema reparto: Sí.

Monto total patrimonio: $ 1.000.000.

Forma en que lo adquirió: Trabajo, herencia.

Ingreso mensual: $ 12.000 (aprox.): Dieta Senado: $ 6000, honorarios abogado: $ 6000 a $ 8000 (aprox.)

Bienes inmuebles: Montevideo 1632, Cap. Fed., vivienda familiar; Callao 1881, 10º C, Cap. Fed. vivienda hija; Colón 276 7º E, Córdoba, vivienda familiar; quinta en Villa Rosa, Pilar, Bs. As., 12,5 hectáreas, casa de fin de semana; lotes menores en Pcia. de Bs. As.; propiedad de 1/3 de quinta en Tortugas (Inés Pertiné); 40% propiedad de 45 has., Capilla del Señor.

Domicilios: José E. Uriburu 1252 4º C, Cap. Fed.; Rodríguez Peña 1855, 4º A, Cap. Fed.; Montevideo 1632, 6º, Cap. Fed.

Automóviles: Renault 11, Pat. C-1.638.480 (vendido); Renault 21 pat. C1.759.788 (vendido) automóviles actuales: Renault Trafic, pat. C1.702.903; Renault 19 pat. C-1713624 (en venta); Suzuki pat. C-1766052; Peugeot 504, pat. B-2.208.987 y Peugeot 405 (reemplazo auto oficial).

Causas judiciales: Estado c/usted: No.

Procesos penales: No.

Usted c/Estado: acción judicial reclamando que el Gobierno cumpla con los plazos constitucionales para la normalización institucional de Bs. As.

Como abogado ha actuado en juicios contra el Estado.

Parte en otras causas judiciales: No.

Norberto Luis La Porta

Lista que Integra: Alianza Frente País Solidario.

Cargo al que postula: Jefe de Gobierno.

Alianza: Alianza FrePaSo.

Distrito: Capital Federal.

Relación con los ciudadanos: Perú 130, 1º, anexo, tels.: 334-1819/343-5167.

Fecha de nacimiento: 22/06/38.

Localidad de nacimiento: Capital Federal.

Condición domicilio particular: propietario.

Estado civil: Casado.

Nupcias: 1.

Apellido y nombre del cónyuge: Foster, Silvia Inés.

Fecha nupcias: 28/05/71.

Número de hijos: 3.

Nivel alcanzado: Secundario completo; universitario, Derecho sin concluir la carrera, con estudios hasta 3er. año.

Becas Obtenidas: Fundación Friedrich Ebert, estudios políticos.

Publicaciones: Folletos y publicaciones varias sobre temas políticos y municipales. Editor responsable de *Ciudad Libre* y director del periódico *La Vanguardia,* desde 1992 a la fecha.

Ocupación actual: Concejal de la ciudad de Bs. As.

Dedicación horaria: Full time.

Actividades laborales sector público: Concejal, electivo, H. C. D. 1989-93, ídem 1993-97.

Actividades laborales sector privado: Maestro de grado y ayudante de clases prácticas. Empleado en el Ministerio de Educación. Gerente Cooperadora de Derecho y Ciencias Sociales. Socio Gerente de Editorial Cathedra. Gerente de Ventas Interior de Sherwin Williams Arg. Jefe del Sector Artículos para el hogar en Coop. El Hogar Obrero, hasta 10/12/1989.

Partido político: Partido Socialista Democrático.

Fecha de afiliación: 1957.

Cargos partidarios: Comité Nacional, varios períodos.

Otras actividades: Diversas entidades cívicas y culturales.

Organizaciones culturales: Varias.

Organizaciones de bien público: Varias.

CUIT: 30-66315597-7.

CUIL: 20-04277055-9.

Monto total patrimonio: $ 70.000 (vivienda), $ 3500 (Ford Taunus '83).

Forma en que lo adquirió: Trabajo personal.

Ingreso mensual: $ 3200.

Bienes inmuebles: Pedro Ignacio Rivera 3815, 6º 27, Cap. Fed., 100 m2, $ 70.000, vivienda.

Domicilios: 1976/96, Pedro Ignacio Rivera 3815, Cap. Fed., propietario.

Automóviles: Ford Taunus 1983, pat. oficial: 35, pat. particular: C 1.183.729.

Causas judiciales Estado c/usted: No.

Procesos penales: No.

Causas judiciales Ud. c/Estado: No.

Parte en otras causas judiciales: No.

Gustavo Osvaldo Beliz

Lista que integra: Nueva Dirigencia.

Cargo al que postula: Jefe de Gobierno.

Distrito: Capital Federal.

Relación con los ciudadanos: Callao 1604 2º, tels.: 806-8062/8089/8016584.

Fecha de nacimiento: 07/01/62.

Localidad de nacimiento: Capital Federal.

Condición domicilio particular: Propietario.

Domicilio comercial/profesional: Callao 1604, 2º.

Localidad dom. comercial/profesional: Cap. Fed.

Condición domicilio profesional: Inquilino.

Estado civil: Casado.

Apellido y nombre del cónyuge: Mecitello, María Fernanda.

Fecha nupcias: 06/01/93.

Número de hijos: 2.

Nivel alcanzado: Universitario, Facultad de Derecho, UBA.

Posgrados: London School of Economics, beca de investigación. Tesis: "Globalización y Reforma del Estado", University of London, 1984.

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 24, Secretaría Unica, a cargo del suscripto, con asiento en la calle Talcahuano 550, piso 6º, Capital Federal, comunica por dos días en el juicio "TARAN de WAINSTEIN, *Miryam Teresa c/FEARD,* Joel Christian s/ EJECUCION HIPOTECARIA" expte. Nº 114.107/94, que el martillero Horacio Héctor García rematará el día 3 de julio de 1996, a las 9.30 horas, en la calle Talcahuano 479, Capital Federal, "ad corpus", un departamento designado como Unidad Funcional número dieciocho, ubicado en el tercer piso, individualizado con el nº 15, que forma parte del inmueble con frente a la calle Tucumán nros. 1540/1542/1544, entre las calles Montevideo y Paraná, Capital Federal, con una superficie total de 65,47m2; porcentual: 3,09%; Nomenclatura Catastral: circunscripción 14; sección 5; Manzana 24; parcela 6; inscripto el dominio en el Registro de la Propiedad Inmueble de la Capital Federal a nombre del ejecutado en la matrícula FR. 14-30/18, conforme surge del mutuo de fs. 2/5 de autos; y consta de: una habitación pequeña; tres habitaciones; baño sin bañera; cocina con termotanque, y lavadero cubierto con vidrios; todo en mal estado de conservación, lo que surge del informe de fs. 97; desocupada. La unidad funcional adeuda a Aguas Argentinas S.A. al 26-9-95, desde el periodo 93-3 hasta el período 95-5, $ 285,92 (informe fs. 41); a OSN al 2-10-95, desde el período 01-90 hasta el período 02-93, $ 399,17 (informe fs. 43); no adeuda suma alguna a la M.C.B.A., por aplicación de lo dispuesto en el art. 598, inc. 3, del Cód. de Proc. adeudando expensas comunes e intereses hasta el 30-4-1996, $ 6.710, habiéndose liquidado las expensas comunes correspondientes al mes de abril de 1996, en $ 66 (informe fs. 94/96). Base: u$s 14.520, al contado y al mejor postor. Seña: 30%. Comisión: 3%, todo el dinero en efectivo a abonarse en el acto de la subasta. El comprador deberá constituir domicilio dentro del radio de la Capital Federal, bajo apercibimiento de que las sucesivas notificaciones se le tendrán por cumplidas en la forma prevista en el art. 133 del Código Procesal y depositar el saldo de precio dentro del quinto día de aprobado el remate, sin necesidad de intimación previa alguna, en el Banco de la Nación Argentina, Sucursal Tribunales, en cuenta a la orden del juzgado y como perteneciente a los autos, bajo apercibimiento de lo dispuesto en el art. 584 del Código citado. Visitar los días 1º y 2 de julio de 1996, en el horario de 10 a 12 horas. Buenos Aires, junio siete de 1996. Alejandro Daniel Rodríguez, secretario.

9 Y 10 DE AGOSTO

JORNADAS:

LAS ETICAS Y LA ADOPCION

(exclusivamente para profesionales)

Las éticas y las familias adoptantes: mundialización de la cultura • Los hijos adoptivos y sus demandas éticas • "La carpeta" para pre-adoptantes • Mujeres que entregan sus hijos: éticas y género • La selección de adoptantes • Tráfico con niños: hacia el exterior y dentro de nuestro país • Niños y niñas mayores de dos años: ética e historia de los orígenes • Adoptantes y divorcio • Las éticas y los profesionales que intervienen en adopción

Comprometieron su asistencia: Alberto Andreotti / Eduardo Cárdenas / María E. Benchuya / Stella Maris Biocca / Susana Blumberg / Lidia Cúneo / Silvia Chavanneau / Cristian de Renzi / Luciano Galende / Beatriz Gelman / Norma Krasnopolski / Graciela Lipski / Nelly Minyersky / Ricardo Oppenheim / Martha Pellon i/ Roberto Yáñez Cortés.

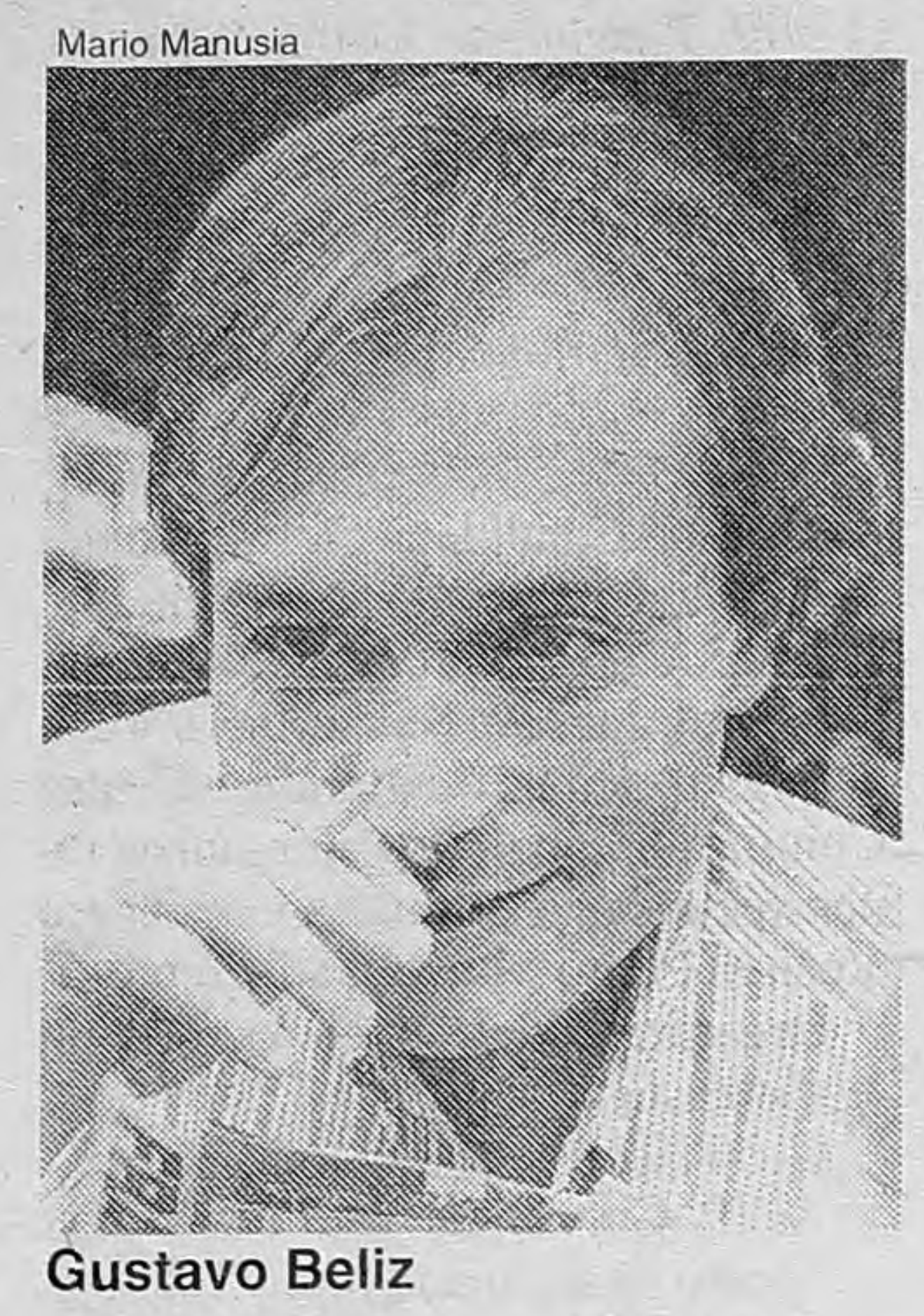
Coordinación: Eva Giberti.

Organiza la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires
Informes e inscripción: Av. de Mayo 950
1º piso. Tel.: 334-2721 y 0750
Se inscribirá hasta el 6 de agosto.
Se llevarán a cabo en la Fundación Banco Patricios

candidatos porteños

ESTOS SON

Mario Manusia



Gustavo Beliz

Títulos obtenidos: Abogado, UBA, 1989.

Publicaciones: *Argentina hacia el año 2000*, Bs. As., Ed. Galerna. *CGT, el otro poder*, 1986, Ed. Planeta. *La Argentina ausente*, 1990, Bs. As., Ed. Sudamericana. *Vale la pena*, 1992, Bs. As., Ed. Sudamericana. *Política social, la cuenta pendiente*, 1995, Bs. As., Ed. Sudamericana. *Buenos Aires vale la pena*, 1996, Bs. As., Ed. Planeta.

Profesión/ocupación: Consultor, abogado, periodista.

Colegio profesional: Colegio de Abogados de la Capital Federal.

Ocupación actual: Abogado. Consultor y asesor. Docente universitario (Universidad Austral).

Dedicación horaria: 8 horas.

Actividades laborales sector público: Secr. de Función Pública, designado, 1989/92. Ministro del Interior, designado, 1992/93. Presidente del Instituto Nacional de Administración Pública, designado, 1989/1993.

Actividades laborales sector privado: Financiera San Fernando, 1978/79. Revista *El Gráfico*, 1980/85. Diario *La Razón*, 1985/89. Universidad Austral, 1995/96.

Partido político: Nueva Dirigencia.

Fecha de afiliación: 3/1996.

Cargos partidarios: Secretario Capacitación, Partido Justicialista, 1992/95.

Otras actividades: Consultor Nac. Unidas (C.E.P.A.L.), 1994/95. Consultor Fundación Konrad Adenauer, 1995/1996.

Otros partidos: Partido Justicialista, 1982/96.

Organizaciones profesionales: Colegio Público de Abogados. Organizaciones culturales: Instituto de Cultura Argentino-Israelí, cooperador.

CUIT: 20-14638511-8.

Inf. Previsional número: 589761.

AFJP: Siembra.

Monto total patrimonio: $ 95.000.

Forma en que lo adquirió: Trabajo personal.

Ingreso mensual: $ 3700 (aprox.), Univ. Austral: $ 700, activ. profesional y consultorías: $2000/ $3000.

Bienes inmuebles: Juncal 1875, 4º Q, Cap. Fed., 70m2, $ 75.000, vivienda.

Domicilios: Rojas 953, Victoria, Bs. As., casa paterna, 1979/89; Juncal 1640, 6º C, Cap. Fed., inquilino, 1989/93; Juncal 1875 4º Q, Cap. Fed. propietario, 1993/96.

Causas judiciales Estado c/usted: No.

Procesos penales: No.

Causas judiciales Ud. c/Estado: No.

Parte en otras causas judiciales: No.

Jorge Rogelio Domínguez

El candidato por el Partido Justicialista, el actual intendente Jorge Domínguez, prefirió no contestar el formulario presentado para sumarse al Banco de Datos. "Mi vida privada no es parte de la política", contestó públicamente Domínguez al referirse a la solicitud de Poder Ciudadano.

Graciela Fernández Meijide

Lista que integra: Alianza Frente País Solidario.

Cargo al que postula: Estatuyente.

Alianza: Alianza FrePaSo.

Distrito: Capital Federal.

Relación con los ciudadanos: Hip. Yrigoyen 1849, 4º, of. 634, tels.: 953-3081/9, ints.: 1467/8/9.

Fecha de nacimiento: 27/02/31.

Localidad de nacimiento: Avellaneda.

Provincia de nacimiento: Buenos Aires.

Condición domicilio particular: propietaria.

Estado civil: Casada.

Nupcias: 1.

Apellido y nombre del cónyuge: Fernández Meijide, Enrique.

Fecha nupcias: 07/05/56.

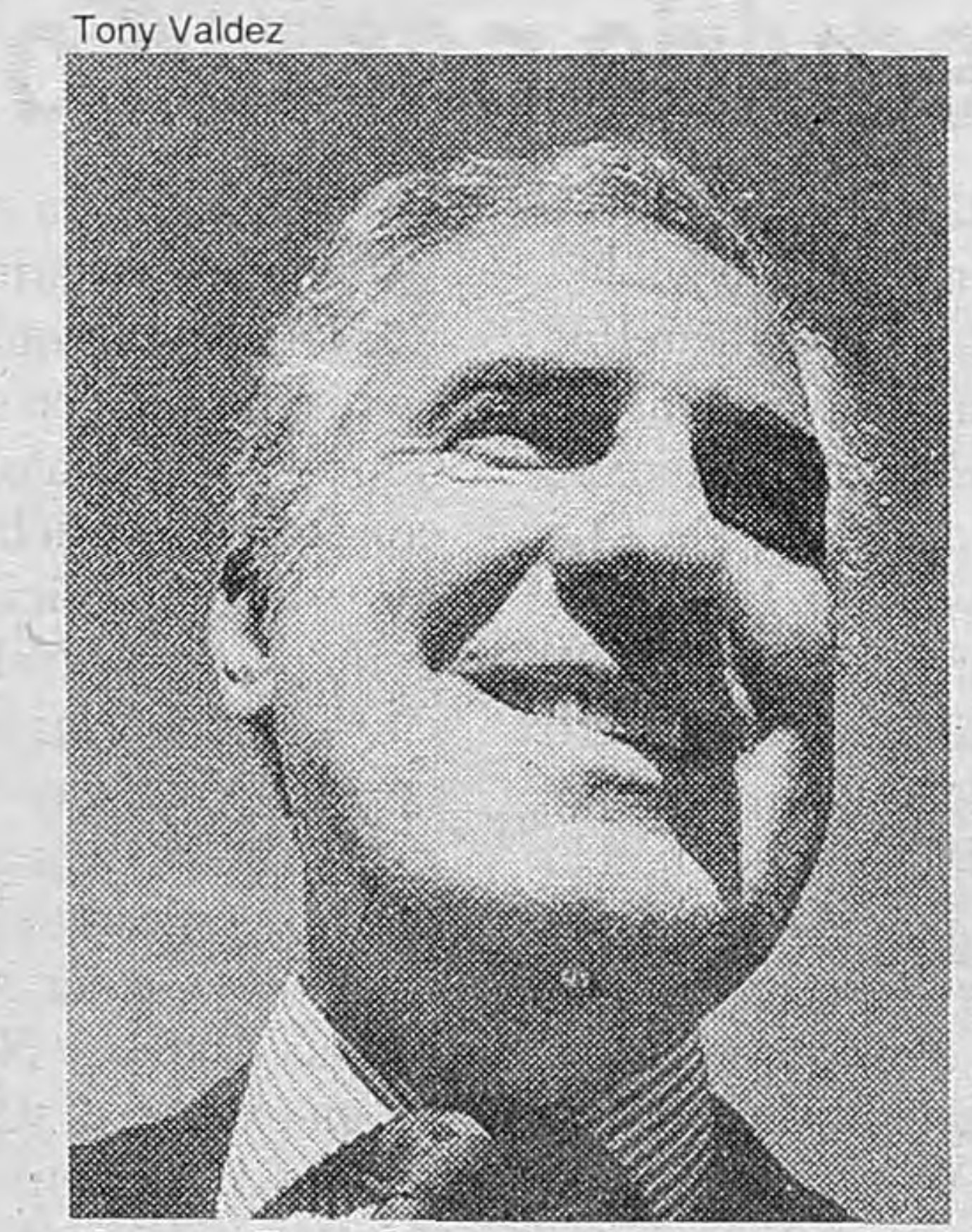
Número de hijos: 3.

Nivel alcanzado: Terciario, Inst. Nac. Prof. Lenguas Vivas, 1952.

Posgrados: Especialización en Métodos Audiovisuales, Escuela Saint Cloud, Francia, 1970.

Otros estudios: Técnicas de Psicodrama, Dirección Psicodrama.

Tony Valdez



Jorge Domínguez

Becas obtenidas: Estudios sobre Derechos Humanos, capacitación, Inst. Interamericano de DD. HH., Costa Rica.

Publicaciones: *Después de la noche*, 1986; Contrapunto, Bs. As. *Las cifras de la Guerra Sucia*, 1985, APDH, Bs. As.

Ocupación actual: Senadora de la Nación.

Actividades laborales sector público: Docente, Instituto Nacional Profesorado Lenguas Vivas, Min. Educación, 1956/77. Docente, Escuela Normal Avellaneda, concurso, 1953/60. Asesora DD. HH., Dip. Matilde Quarracino, Hon. Cámara de Diputados, 1987/91. Docente, Escuela Normal Nº 9, concurso, 1960/78. Secretaria Denuncias CONADEP. 1983/84. Conducción Programa "Toda la vida", Radio Municipal, 1990/93. Asesora Bloque Fredejuso, Concejo Deliberante, 1991/92. Diputada Bloque Frente Grande, 1993/95. Convencional Constituyente, Santa Fe, 1994. Senadora de la Nación, 1995.

Actividades laborales sector privado: Inst. Orly, instituto de idiomas de su propiedad, 1971/78.

Partido político: Partido Frente Grande.

Fecha de afiliación: 8/8/89.

Cargos partidarios: Secretaria Interior, 1995. Secretaria General, Atl. Pop. Democ., 1993/94.

Otras actividades: Miembro Consejo Presid. APDH.

Otros partidos: Alternativa Popular Democrática, se disolvió para integrar el Frente Grande.

Organizaciones deportivas: Club Municipal Ciudad de Bs. As.

Organizaciones de bien público: Asamblea Permanente por los DD. HH.

Organizaciones sociales: Mujeres por la Paz.

Organizaciones políticas: Partido Frente Grande, integrante del FrePaSo.

Otras organizaciones: Comisión por la Defensa de la Igualdad de Expresión.

CUIT: 27-02704147-2.

CUIL: 27-02704147-2.

Monto total patrimonio: $ 150.000.

Forma en que lo adquirió: Trabajo personal del matrimonio y herencia.

Ingreso mensual: $ 4700 (sueldo senadora).

Bienes inmuebles: Ciudad de la Paz 515, 100 m, $ 90.000, vivienda.

Domicilios: Agüero 935, Cap. Fed., propietaria, hasta 1974; V. del Pino 2332, Cap. Fed., propietaria, 1974/78; Ciudad de la Paz 515, Cap. Fed., propietaria, 1978/96.

Automóviles: Renault 12 Break, mod. 1975, adq. 1975, venta 1986; Renault 12 Berlina, mod 1986, adq. 1986, venta 1994; Peugeot 505 SR, mod 1991, adq. 1994, actual.

Causas judiciales Estado c/usted: No.

Procesos penales: No.

Causas judiciales Ud. c/Estado: No.

Parte en otras causas judiciales: Varias hoy inexistentes por secuestro hijo Pablo. Querella contra ex coronel Aldo Rico por calumnias e injurias.

Miguel Angel Inchausti

Lista que integra: UCR.

Cargo al que se postula: Estatuyente.

Distrito: Capital Federal.

Obras De Arte
DUEÑO DIRECTO VENDE A MUY BAJOS PRECIOS CUADROS SOLDI, FADER, BERNI, MALANCA, VAZ BUTLER, FORTE, Q. MARTIN Y 40 MAESTROS MAS CERT. AUTENT. PARTIC. A PARTIC. INTERM. ABSTEN.
328-5936

Ente Nacional Regulador de la Electricidad

Vigencia de la Resolución ENRE Nº 207/95:
Reglamentación para la
ejecución de Instalaciones Eléctricas en Inmuebles

Procedimiento para la habilitación de instaladores electricistas

El instalador electricista habilitado

A partir del pasado 1° de junio tiene vigencia la *Reglamentación para la Ejecución de Instalaciones Eléctricas en Inmuebles*. El instalador electricista habilitado es uno de los principales protagonistas de su aplicación, ya que es el responsable de asegurar que la instalación eléctrica del inmueble respete la norma establecida.

Quiénes pueden ser instaladores electricistas habilitados:

Para responder a esta pregunta debemos recordar que las instalaciones eléctricas en inmuebles han sido clasificadas en tres categorías:

A: de gran demanda, más de 50 kW.
B: de media demanda, más de 10 kW, hasta 50 kW.
C: de pequeña demanda, hasta 10 kW.

Estas tres categorías se relacionan con los tres niveles establecidos para los instaladores electricistas habilitados:

Nivel 1: Profesionales universitarios, matriculados, con incumbencia en instalaciones eléctricas. Habilitados para ejecutar instalaciones categorías **A, B** y **C.**

Nivel 2: Técnicos matriculados, con incumbencia en instalaciones eléctricas. Habilitados para ejecutar instalaciones categorías **B** y **C**.

Nivel 3: Electricistas. Habilitados para ejecutar instalaciones categoría **C**.

Quién capacita y habilita:

El ENRE convino con la Facultad Regional Buenos Aires de la Universidad Tecnológica Nacional el desarrollo de un Programa de Habilitación de Instaladores Electricistas. A tal efecto se ha constituido el *Instituto de Habilitación y Acreditación*, cuya responsabilidad es la de **habilitar** los instaladores de los tres niveles, **acreditar y supervisar** los centros donde se capacitarán los electricistas del nivel 3 y **auditar** el cumplimiento de esta reglamentación en las instalaciones realizadas.

Cómo se obtiene la habilitación:

La habilitación será expedida en todos los casos por el *Instituto de Habilitación y Acreditación* de la Facultad Regional Buenos Aires de la UTN.

■ Los profesionales y técnicos (nivel 1 y 2) la obtendrán con la presentación de su título y matrícula.

■ Los electricistas (nivel 3) la obtendrán después de asistir a un programa de capacitación de aproximadamente 70 hs. de duración, dictado en una entidad acreditada, debiendo aprobar un examen final.

Dónde se inician los trámites de habilitación:

Los trámites de habilitación se inician en dependencias del *Instituto de Habilitación y Acreditación* de la Facultad Regional Buenos Aires de la UTN, calle Medrano 951, en Capital Federal. Las consultas podrán efectuarse por teléfono a los números: 863-1061 /2/3, todos los días hábiles de 15 a 21 hs.

Cómo y cuándo se instrumentará el control:

El control será establecido gradualmente en fechas a designar una vez adecuados los procedimientos específicos y asegurado el número suficiente de instaladores electricistas.

A partir de dichas fechas las empresas distribuidoras serán instruidas por el ENRE para que los nuevos suministros de electricidad sean otorgados a aquellas propiedades que acrediten que su instalación eléctrica ha sido ejecutada conforme a la reglamentación vigente.

Ampliaremos la información en próximas comunicaciones
ENRE *Servicio de atención telefónica gratuita*
Tel: 0 - 800 3 3000

ENRE
Ente Nacional
Regulador
de la Electricidad

Junto al usuario, para proteger adecuadamente sus derechos y brindarle seguridad

PARKAS - YOGINGNS
BODIES - CALZAS - MAILLOTS
Venta x mayor y menor
Chile 2265 Tel.: 943-2581/2094
Rimalú

Relación con los ciudadanos: Rivadavia 1829, 2º, Tels.: 952-8779/9615/98191

Fecha de nacimiento: 26/09/42.

Localidad de nacimiento: San Nicolás.

Provincia de nacimiento: Buenos Aires.

Condición domicilio particular: propietario.

Estado civil: Casado.

Nupcias: 1.

Apellido y nombre del cónyuge: Bula, Mónica Graciela.

Fecha nupcias: 30/11/73.

Número de hijos: 5.

Nivel alcanzado: Universitario, Abogado, Facultad de Derecho, UBA.

Otros estudios: En música, armonía, composición, orquestación, etc.

Títulos obtenidos: Abogado, Facultad de Derecho, UBA.

Publicaciones: Más de 20 discos editados con Los Arroyeños desde 1963 hasta 1993 (reediciones, etc.).

Profesión/ocupación: Abogado.

Colegio Profesional: Col. Púb. de Abogados y Col. de Abogados de San Isidro.

Ocupación actual: Matr.: Tº 22, Fº 536 y Tº 22, Fº 92, respectivamente. Ocupaciones: abogado y músico. Dedicación horaria: Todo el día.

Actividades laborales sector público: Subsecretario de Cultura, MCBA, 1983/89, Asesor Comisión de Cultura, Cámara de Diputados, 1994 a la fecha.

Actividades laborales sector privado: Discos CBS (director artístico) (hoy Sony Music), 1971/77. Polygram (director artístico), 1978/83. Banco de Galicia (asuntos legales), 1969.

Partido político: UCR.

Fecha de afiliación: 1972.

Cargos partidarios: Convención Nacional, 1983/87. Presidente circ. 19, 1987/89.

Otras actividades: Compositor de música de cámara, sinfónica, coral, de películas, etc., y de música popular. Director, arreglador e integrante del conjunto Los Arroyeños. Profesor adjunto de Derechos Humanos y Garantías de la UBA.

Organizaciones profesionales: SADAIC, socio activo.

Organizaciones culturales: Consejo de la Música, miembro honorario.

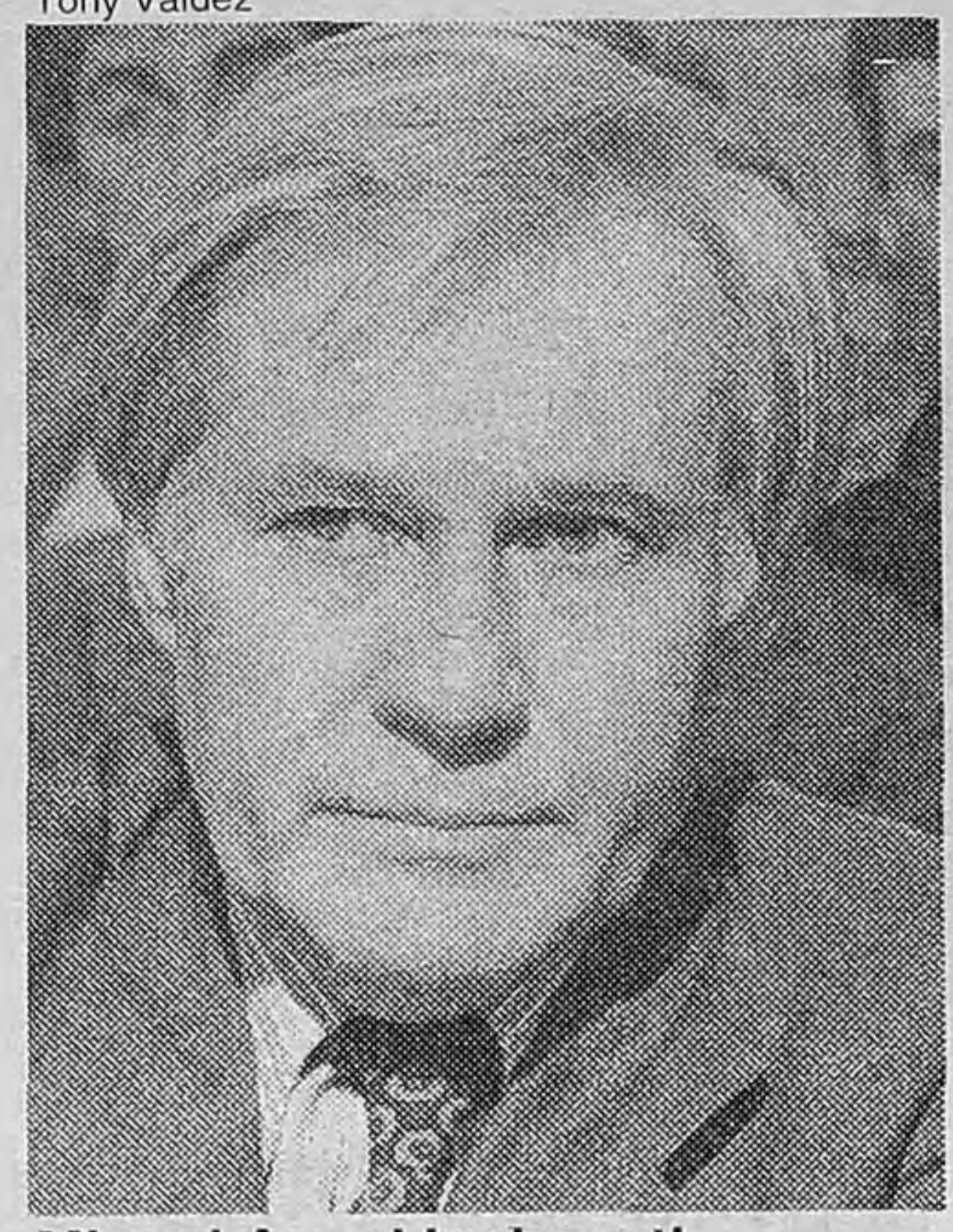
Organizaciones deportivas: A.C.A. (Automóvil Club Argentino), miembro asamblea.

CUIT: 20-04686564

Alejandro Elías

Graciela Fernández Meijide

Tony Valdez



Miguel Angel Inchausti

Sistema de reparto: sí.

Monto total patrimonio: $ 150.000.

Forma en que lo adquirió: Trabajo personal.

Ingreso mensual: $ 4000.

Bienes inmuebles: Costa Rica 4729, Cap. Fed., 250 m2, $ 138.000, vivienda.

Domicilios: 1974/76, Laprida 1920, 1º B, Cap. Fed., propietario; 1977/84, Larrea 913, 3º B, Cap. Fed., propietario; 1985/93, Santa Fe 2436, 2º, Cap. Fed., propietario; 1993 a la fecha, Costa Rica 4729, Cap. Fed., propietario.

Automóviles: Ford Falcon, mod. 1981, pat.: C 1.074.413.

Carlos Ruckauf

Lista que integra: Partido Justicialista.

Cargo al que postula: Estatuyente.

Distrito: Capital Federal.

Relación con los ciudadanos: Senado de la Nación, Hipólito Yrigoyen 1835, Cap. Fed., tels.: 379-5858/5859.

Fecha de nacimiento: 10/07/44.

Localidad de nacimiento: Ramos Mejía.

Provincia de nacimiento: Buenos Aires.

Condición domicilio particular: propietario.

Estado civil: Casado.

Nupcias: 1.

Apellido y nombre del cónyuge: Zapatero, María Isabel.

Fecha nupcias: 07/02/68.

Número hijos: 3.

Nivel alcanzado: Abogado, Univ. Nacional de Bs. As., 1969.

Profesión/ Ocupación: Abogado.

Colegio profesional: Colegio de Abogados.

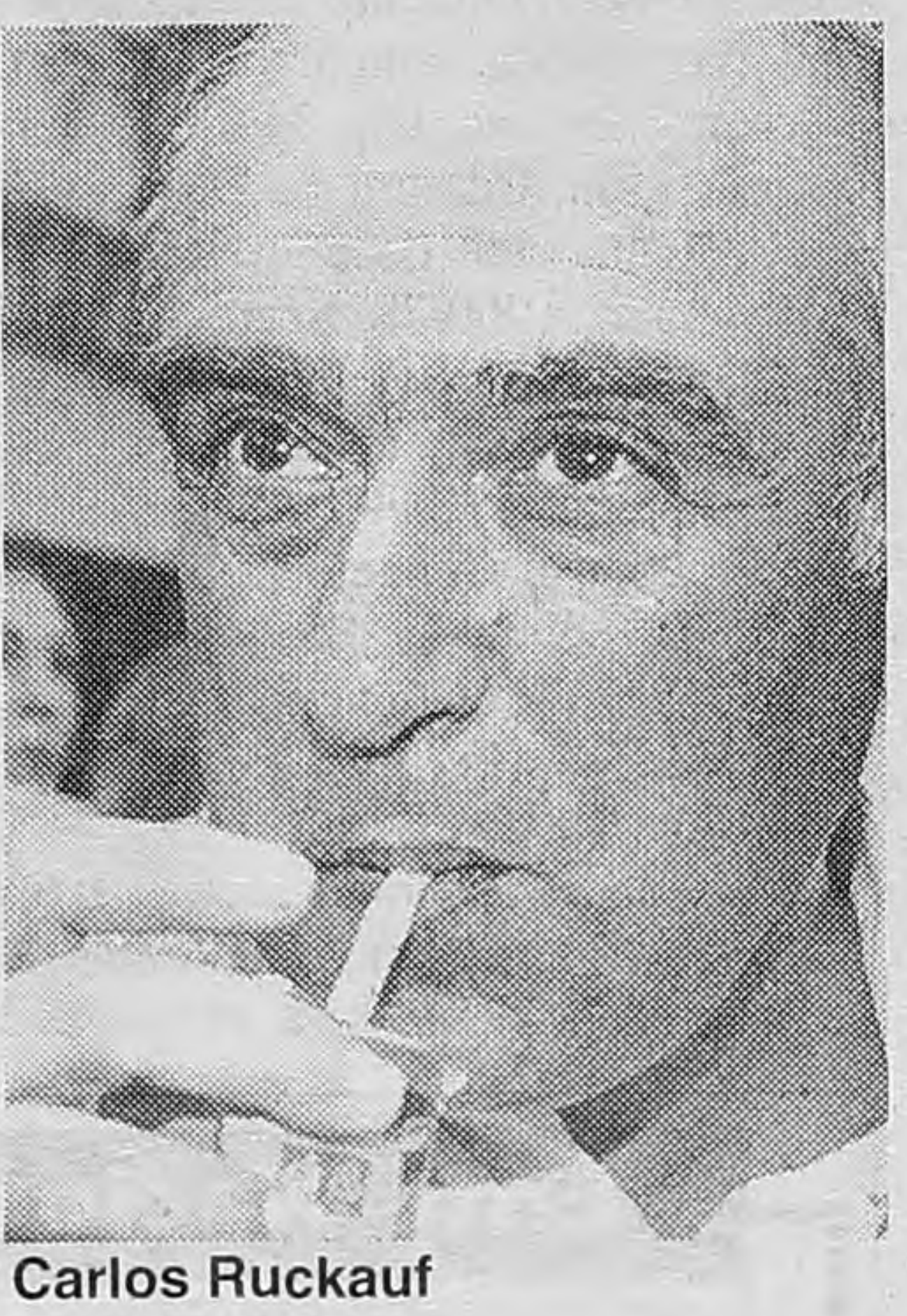
Ocupación actual: Matr.: Tº: 15, Fº: 943.

Actividades laborales sector público: Vicepresidente de la Nación, 1995. Ministro del Interior, 1994. Diputado de la Nación, 1991/94. Ministro de Trabajo, 1975/76. Director, Delegaciones Regionales, 1975. Presidente del Instituto de Seguro, 1973.

Actividades laborales sector privado: Abogado de varios sindicatos: AOMA, APM, Seguros, Carne, 1970/74.

Partido político: Partido Justicialista. Fecha de afiliación: 1970.

Organizaciones gremiales: Sindicato del Seguro, Secretario adjunto.



Carlos Ruckauf

Organizaciones políticas: Partido Justicialista, Cap. Fed., presidente.

CUIT: 20-08168123-7.

CUIL: 20-08168123-7.

Inf. Previsional Número: 16624, Nº folio: 14634.

AFJP: Futura.

Monto total patrimonio: $ 280.000.

Forma en que lo adquirió: Trabajo personal.

Ingreso mensual: $ 11.000, vicepresidente de la Nación: 50%, esposa (jueza nacional de 2ª instancia), 50%.

Bienes inmuebles: Nicasio Oroño 1239, Cap. Fed., 170 m2, $ 130.000, vivienda familiar; Cortada 309 Bis Nº 439, Villa Gesell, 75 m2, $ 45.000, casa veraneo; Club de Campo "El Ombú", partido Esteban Echeverría, 100 m2, $ 120.000, casa de campo.

Domicilios: Nicasio Oroño 1239, Cap. Fed., propietario, 1974/96.

Automóviles: Peugeot 405, 1990, pat.: C 1.545.701; Renault 9, 1992, pat.: C 1.592.668.

Causas judiciales Estado c/usted: No.

Procesos penales: No.

Causas judiciales Ud. c/Estado: Ruckauf, C. c/Estado nacional, Contencioso Adm., Juzgado Federal Nº 4 por $ 169.021,20, sentencia firme.

Parte en otras causas judiciales: Aclara que durante la dictadura militar fue juzgado por CONAREPA.

Alejandro Amdan

Patricia Bullrich

Patricia Bullrich

Lista que integra: Nueva Dirigencia.

Cargo al que postula: Estatuyente.

Relación con los ciudadanos: Congreso de la Nación, Riobamba 25, tels.: 954-1111/1113, int. 3319.

Fecha de nacimiento: 11/06/56.

Localidad de nacimiento: Capital Federal.

Condición domicilio particular: Propietario.

Domicilio comercial/profesional: Riobamba 25.

Localidad dom. comercial/profesional: Capital Federal.

Estado civil: Soltera.

Número de hijos: 1.

Nivel alcanzado: Universitario.

Posgrados: Iuperj. master en Ciencia Política. Posgrado Ciencia Política, FLACSO.

Títulos obtenidos: Lic. en Economía Política, Universidad Cándido Méndes, Río de Janeiro, Brasil, 1982. Master Ciencia Política, Iuperj. Río de Janeiro.

Publicaciones: Folletos, artículos, libros políticos, informe de gestión parlamentaria, informe cultura.

Profesión/ocupación: Diputada nacional.

Dedicación horaria: Full time.

Actividades laborales sector público: Bloque justicialista, Conc. Deliberante, 1983/87.

Actividades laborales sector privado: Directora ejecutiva, Revista *Argentina Fascinante*. Administración Agropecuaria. Economía, consultora. Trabajos varios durante el exilio.

Partido político: Partido Justicialista.

Fecha de afiliación: 1983.

Cargos partidarios: Diputada nacional, 1993/97. Congresal nacional, 1991/93. Candidata a diputada, 1985/87. Congresal metropolitana, 1983/85. Consejera, circ. 23, 1982/85. Sec. Gral. Juv. Peronista, 1982/85.

Organizaciones culturales: Centro Cultural Discépolo, vocal organizaciones vecinales o comunitarias: Centro Vecinal Perito Moreno, adherente.

Organizaciones políticas: Partido Justicialista.

CUIT: 27-11988336-4.

AFJP: Consolidar.

Monto total patrimonio: $ 165.000, auto: $ 15.000; depto.: $ 130.000 (crédito), $ 20.000 doc. propiedad abuela.

Forma en que lo adquirió: Trabajo, herencia.

Ingreso mensual: $ 6000 (sueldo diputada).

Bienes inmuebles: Pueyrredón 1959, 10º A, Cap. Fed. 100 m2, propiedad compartida por nietos; Berutti 3822, 2º, Cap. Fed. 130 m2, casa propia.

Domicilios: Mansilla 2486; fuera del país hasta 1983; Charcas 1928; Scalabrini Ortiz 582.

Automóviles: Citroën, 1976; Ami 8, 1979; Renault 4, 1979; Renault 11 GTL, 1989; Renault 11 TS, 1990; Renault 19, 1994.

Causas judiciales Estado c/usted: No.

Procesos penales: No.

Causas judiciales Ud. c/Estado: No.

Parte en otras causas judiciales: Juicio por desalojo, U.B. México 815, terminado. Juicio laboral por Revista *Argentina Fascinante*, avenimiento de las partes.

Para seguirla por radio y tevé

• **América.** El multimedios cubrirá la fecha con 15 móviles en los comandos de PJ, UCR, Frepaso, Nueva Dirigencia, centro de cómputos, escuelas y otros lugares de la ciudad. América TV y Cable Visión Noticias transmitirán en conjunto el especial "Buenos Aires: la tercera fundación", que tendrá dos espacios centrales. De 13 a 13.30 será conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Karin Cohen. Pasada la final de la Eurocopa, de 17 a 20 se emitirá la segunda parte del programa especial, pero esta vez conducirán Enrique Llamas de Madariaga y Denise Pesano. Radio América transmitirá de 9 a 14 con la conducción de Silvina Saux y Luis San Martín. A las 17.30 conducirán Luisa Valmaggia y Horacio Embón. Hasta las 21.30 los acompañarán con comentarios Marcelo Longobardi, Daniel Hadad, Jorge Castro y Bernardo Neustadt, entre otros. Cuentan con fuentes propias de recolección de datos además de las encuestas boca de urna de Mansilla.

• **Canal 9.** Comenzará el programa especial a las 17.30 con la presencia de Alejandro Romay y la conducción de Guillermo Andino y Mabel Marquessini, y Raúl Kollmann en el análisis político de los datos que llegarán a las computadoras de la emisora. Aunque los datos de boca de urna serán suministrados por la encuestadora de Hugo Haime, el canal cuenta con un equipo de estudiantes de periodismo que una vez terminada la elección remitirán al canal los datos de las primeras mesas escrutadas en escuelas. Como invitados en estudio participarán Haime, Graciela Römer y Mora y Araujo, además de Juan Pablo Cafiero y Andrés Delich.

• **Canal 13**. "Intendente por voto" se llamará el programa especial que por Canal 13, y en conjunto con TN, conducirán César Masseti, Mónica Cahen D'Anvers y Luis Otero a partir de las 17.30 hasta las 20. Además de los cómputos, emitirán resúmenes de las entrevistas que "Telenoche" hizo con los candidatos. Son, básicamente, las promesas proselitistas formuladas en el Obelisco. Trabajarán 120 personas de la división noticias del canal y 6 móviles en los comandos electorales. Los datos de encuestas en boca de urna estarán a cargo del Centro de Estudios por la Opinión Pública, CEOP.

• **Telefé.** La producción se concentrará en los diez minutos anteriores a las 18. El programa especial será de sólo veinte o treinta minutos con la conducción de Franco Salomone y Rosario Lufrano, y el análisis de Joaquín Morales Solá y Enrique Zuleta Puceiro. Pero el canal confía en que ha sido, en otras ocasiones, el que más se acercó a los datos oficiales. Los datos se transmiten en duplex con **Red de Noticias**. Mientras el canal de aire sólo dará los resultados oficiales en un flash informativo, **Red** seguirá paso a paso el escrutinio desde la Bolsa de Comercio –el lugar elegido por el Ministerio del Interior para el operativo recuento– y los bunkers electorales.

• **ATeCE.** El programa especial de "Pueblo Noticias", que hoy transmite la emisora estatal **ATeCE** a partir de las 17.30, cuenta con la conducción de Carolina Perín, Marisa Andino y Nicolás Kasanzew. Habrá cinco móviles en exteriores y 90 profesionales trabajando en la cobertura de los comicios.

• **Bocas de urna.** A las 8.30 comienza la actividad con los encuestadores que visitan las escuelas de capital en puntos estratégicos. El primer muestreo se realiza a las 10.30 y la última vez que se pasan los datos es a las 16.40. Los canales competirán por ver cuántos segundos después de las 18 ya logran dar el nombre del nuevo intendente porteño.

• **Radio Del Plata.** Cubre desde las 8 de la mañana, con 8 móviles. La encuestadora es Mansilla. El programa especial "Elecciones 96" con los cómputos de boca de urna comenzará a las 17.30, con conducción de Fernando Bravo y Nelson Castro, y comentarios de Alfredo Leuco y Joaquín Morales Solá.

• **Rivadavia.** Desde las 8 de la mañana con cuatro móviles, y un programa especial a las 5 de la tarde que conducirá Enrique Llamas de Madariaga.

• **Continental.** Hará un mix de fútbol y elecciones: la información se dará mediante flashes en los partidos. No habrá programa especial. Después del partido Racing-Lanús habrá un pequeño resumen con Daniel López y Enrique Buttini. La encuestadora de boca de urna es IBOPE-Zuleta.

• **Mitre.** Cinco móviles desde la mañana con todos los candidatos. El programa especial donde se adelanta el resultado, a las 18 con Magdalena Ruiz Guiñazú, Néstor Ibarra y Marcelo Bonelli. CEOP es la encuestadora, y cuentan con 60 encuestadores propios.

El clásico del domingo.

por $ 12.-

Incluye: entrada, festival de pastas, bebida y postre.

DOMO RESTAURANTE

Av. Corrientes 1780 • Reservas 371-9926

Impresión de película gráfica.
Servicio de scanner rotativo.
Prueba color.
Mac y PC.
Horario 7 a 23 hs.

CROMA COLOR FOTOCROMOS

Servicio
Rapidez
Precio
Calidad

Croma Color SRL.
Av. de Mayo 982 4º
345-5505 • 334-2468

Laura Padilla y Felipe Sapag firman el acuerdo. Laura vive de la caridad y, algo, de sus clases.

DYN

LAURA, UNA VIDA DE CUTRAL-CO

La victoria de los vecinos de Cutral-Có fue un oasis en el desierto patagónico: reclamaron una industria para escapar a la triste categoría de pueblo fantasma, y el gobernador debió atenderlos. Aquí, la historia de Laura Padilla, la mujer que negoció la solución con Felipe Sapag.

(Por ***Eduardo Videla****, desde Cutral-Có)* "Cuando llegaba a mi casa me encontraba a mis hijos llorando. Mamá, te van a meter presa, me decían. Pero cuando iba a los piquetes a las seis de la mañana y veía a los chiquitos con hambre, que venían a esperar las tortas fritas, me convencí: tenía que seguir." Laura Padilla era hasta hace una semana una vecina más de Cutral-Có. Integrante de la clase media que se vino abajo después del cierre de la YPF local, su situación se agravó por una separación y un juicio por alimentos que ya lleva tres años, sin resultados. Sobrevive como puede: sin ser docente, da clases de apoyo en una casa prestada. "Pero sobre todo, vivo gracias a la caridad de la gente", dice. Es la única mujer que integra el grupo de veinte delegados que esta semana negoció con el gobernador Felipe Sapag soluciones para el pueblo.

La postergación para la gente de Plaza Huincul y Cutral-Có comenzó hace cuatro años. Pero cuando los diarios locales informaron, el jueves 20, que el gobierno de Neuquén había cancelado las negociaciones con la empresa que iba a construir una planta de fertilizantes en Cutral-Có, se encendió la chispa. El convenio había sido iniciado por el ex gobernador Jorge Sobisch, opositor a Felipe Sapag en la interna del Movimiento Popular Neuquino. Una radio local, vinculada con esa línea opositora, le dio un despliegue inusitado a la noticia y convocó a la movilización. El pueblo salió a la calle y enseguida se organizaron los cortes de rutas. Y los que habían motorizado la protesta fueron desbordados por la gente, que dice estar harta de ser usada por los punteros políticos.

El nivel de vida de Laura se derrumbó en estos años como un castillo de naipes. "Cuando llegamos a Cutral-Có, hace seis años, alquilamos una casa con tres dormitorios y teníamos dos Peugeot 505", recuerda con nostalgia. Ahora vive en una casita de un plan provincial de vivienda, que no está terminada: en vez de terminar el piso, optó por comprar un viejo Peugeot 404, modelo 62, que le sirve para llevar a los chicos a la escuela. "Lo mantengo gracias a los vecinos. Siempre alguien me dice que lo alcance hasta el centro. Entonces les pido que me ayuden con la nafta", dice.

"Era común que en las familias tuvieran dos autos, uno para el hombre y otro para la mujer", hace memoria. Cuando llegó con su familia desde General Roca, hace seis años, había en Cutral-Có muy pocos vehículos de modelos viejos. "Era costumbre cambiar el auto todos los años", afirma. Ahora son escasos los modelos nuevos, y muchos ni siquiera lo usan porque no le pueden poner combustible.

El viernes por la noche, el ex intendente Adolfo Grittini se puso al frente de la protesta. Grittini está enrolado en la línea opositora a Felipe Sapag en la interna del Movimiento Popular Neuquino, que conduce el ex gobernador Jorge Sobisch. "Nos convocaron a todos los piqueteros a una asamblea en la Torre de YPF, pero no nos dejaron hablar, ellos tuvieron siempre el micrófono", relata uno de los delegados de los piquetes. "Entonces nos fuimos de ahí –agrega–. Nos dimos cuenta de que nos estaban usando. Fuimos hasta la radio y convocamos a nuestra propia reunión en el otro extremo de la ciudad, pero pedimos que los políticos se abstengan de venir."

"En los buenos tiempos teníamos la costumbre de ir seguido a la cordillera, o de salir a comer afuera con frecuencia. Ahora no vamos a ninguna parte y en casa apenas comemos fideos, arroz o polenta, cuando hay", cuenta Laura. La necesidad hizo que dejara de pagar la cuota de la vivienda, y sólo se pone al día con la cuenta de gas cuando le llega la intimación de corte. Hasta ahora, sus tres chicos –de 9, 11 y 17 años– pueden ir a la escuela. "Pero la mayor quiere ir el año que viene a la universidad, en Neuquén, y no la voy a poder mandar", se angustia.

"Tuvimos que luchar muchísimo para evitar a los infiltrados y para cuidar a los muchachitos que estaban en los piquetes. Un día nos dimos cuenta de que les estaban repartiendo vino para emborracharlos. Nos costó mucho convencerlos de que no tenían que tomar. Pero al final lo logramos y ellos mismos tiraban las cajas de vino a las fogatas. Fue una de las mayores alegrías", relata uno de los piqueteros. Con las dificultades fueron apareciendo los líderes naturales, hombres y mujeres que ni se conocían y que jamás participaron en nada, pero que de pronto cobraron protagonismo: empezaron a recorrer uno por uno los distintos piquetes para disuadir a los revoltosos y para proteger a los más jóvenes, que pasaban la noche en las barricadas. Omar Zuñiga es un técnico electricista que trabajó siempre para contratistas de YPF, en mantenimiento de máquinas perforadoras. "Cuando se privatizó YPF se terminaron los contratos –dice–. Antes trabajábamos todo el año, pero ahora por ahí nos contratan por tres meses y después quedás en la calle." Por eso, cuando cobra paga la deudas y guarda el resto para cuando falte el trabajo. "El teléfono lo sigo manteniendo. Pero el asadito del domingo lo perdimos. Para comer no podemos gastar más de 10 pesos por día." El lunes, el intendente Daniel Martinasso convocó a los presidentes barriales para viajar a Neuquén a negociar con el gobernador Sapag. "Cuando los presidentes barriales fueron hasta las barricadas, la gente los sacó cagando. El pueblo ya no quería saber nada con los políticos. Nos decían que nosotros éramos sus representantes", relata uno de los delegados de los piquetes. "Ahí nos dimos cuenta de que el pueblo tenía el poder y que podíamos ganar."

Al drama de la falta de trabajo, Laura tiene que agregar los padecimientos de un juicio por alimentos que no termina nunca. "La Justicia de Neuquén es lenta, y seguramente, cuando llegue al veredicto, va a ser ya una injusticia", dice. "Sufrí 14 años la violencia en mi familia. Ahora no estoy dispuesta a tolerar una injusticia", afirma para justificar su participación en la protesta.

"La noche en que se anunció la llegada de la Gendarmería fue la más movida", relata uno de los piqueteros. Los piqueteros sembraron la ruta de escombros, cortaron alambrados y los cruzaron en el camino atados a los postes de luz, trajeron autos de los desarmaderos, cargados en camiones, y los cruzaron en el camino, los llenaron de neumáticos y les prendieron fuego. "Los chicos más jóvenes salían hacia los puestos de avanzada en fila. Parecían un ejército. Iban todos encapuchados. Inclusive las barritas que suelen estar enfrentadas se unieron para esto. La consigna era poner la mayor cantidad de obstáculos posibles. Pero no queríamos un enfrentamiento." "Mi señora, que es maestra de primer grado, viene llorando a veces. Los chicos se le duermen en medio de la clase porque vienen mal alimentados", dice Omar. El hambre se ve más en los barrios pero también en las escuelas del centro. "Las familias se organizan: los padres sehacen una comida al mediodía, porque los chicos comen en la escuela. Y a la noche toman mate cocido y pan casero", agrega. "Por eso, la ración escolar no es suficiente para estos chicos. Algunos se avivan y salen."

C. PELLEGRINI
NACIONAL BS.AS.
ASEGURE INGRESO
EXCLUSIVO SISTEMA DE ENSEÑANZA
Córdoba 2210 P. 1º
952-4993
INSTITUTO Santa Fe

MINISTERIO DE JUSTICIA
DE LA NACION

INFORMAMOS EL TRASLADO DE NUESTRA SEDE AL EDIFICIO **"DR. JORGE JOAQUIN LLAMBIAS"** UBICADO EN LA CALLE SARMIENTO 329, CAPITAL FEDERAL (1041)

Nuestros nuevos teléfonos son:

328-3015 al 19; 328-3140; 328-3010 y 328-3075

Centro Cultural de la Cooperación
Programa 1996
Ciclo
Reflexiones y Propuestas para una Sociedad en Crisis
Vigencia de la Economía Social
Panelistas
Floreal Gorini
Hector T. Polino
Alberto Rezzónico
Martes 2 de julio, 19:30 horas
Rivadavia 1944, Capital Federal
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA
Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos

CAVALLO ECHA CULPAS A LOS DEMAS

En el encuentro de la Fundación Mediterránea, en Córdoba, el ministro admitió que no hubo creación de empleo sino lo contrario, pero no se hizo responsable de la cifra de desocupación. Descargó culpas en la gente, en la corrupción, en "grupos ilícitos", en las "conexiones de la delincuencia con la Justicia". Así se frena el crecimiento y, por ende, el empleo.

(Por Cledis Candelaresi, desde Córdoba) **Honrando su espíritu tradicionalista, la Fundación Mediterránea comenzó el segundo día de festejo cumpleañero con una misa en la jesuítica Compañía de Jesús y el ya rutinario acto en el Colegio de Monserrat, dos instituciones ligadas a la aristocracia cordobesa. Fue en el gélido interior de esta antigua casa de estudios donde un Domingo Cavallo cada vez más adiestrado en las lides del poder sacudió la modorra con una declaración de alto voltaje político, al referirse a la "corrupción", "la conducta de la gente", "los grupos ilícitos" y las "conexiones de la delincuencia con la Justicia" como males enquistados en la sociedad argentina que traban el crecimiento, e, indirectamente, la posibilidad de superar el problema del desempleo. La enumeración del ministro tuvo el obvio objeto de repartir culpas por este problema –aunque sin formular imputación concreta alguna– entre otros responsables del poder. Después partió raudamente a Buenos Aires para solucionar la trabada privatización del ingenio Tabacal, dejando una silla vacía en la estancia de María Pía Astori, donde se remató el festejo con un asado criollo.**

En rigor, las declaraciones de Cavallo estuvieron a tono con el pensamiento esbozado por el director de IEERAL, el brazo académico de la Fundación, en el seminario con el que el viernes comenzó a celebrarse el XIX aniversario. Aunque con un pronóstico optimista respecto al futuro, Cavallo admitió no sólo la "enorme destrucción de puestos de trabajo entre 1994 y 1995", sino que desde entonces la oferta laboral no se incrementó. Pero la alusión al tema del desempleo (ver definiciones aparte) fue sólo un preámbulo para interpretar el fenómeno.

"Yo pensaba que la mala organización política y económica del país no permitían a los buenos trabajadores desarrollar sus aptitudes –introdujo el ministro–. Pero la lectura de la realidad me hizo dar vuelta este argumento: la mala organización económica y política llevaron a una pérdida de valores y generaron problemas de conducta en la gente." Y no escatimó ejemplos de estas supuestas distorsiones, empezando por aludir a un reciente artículo del *Wall Street Journal* que reproduce quejas de la GTE (prestadora de servicios de telefonía del interior) porque muchos usuarios argentinos no pagan sus cuentas.

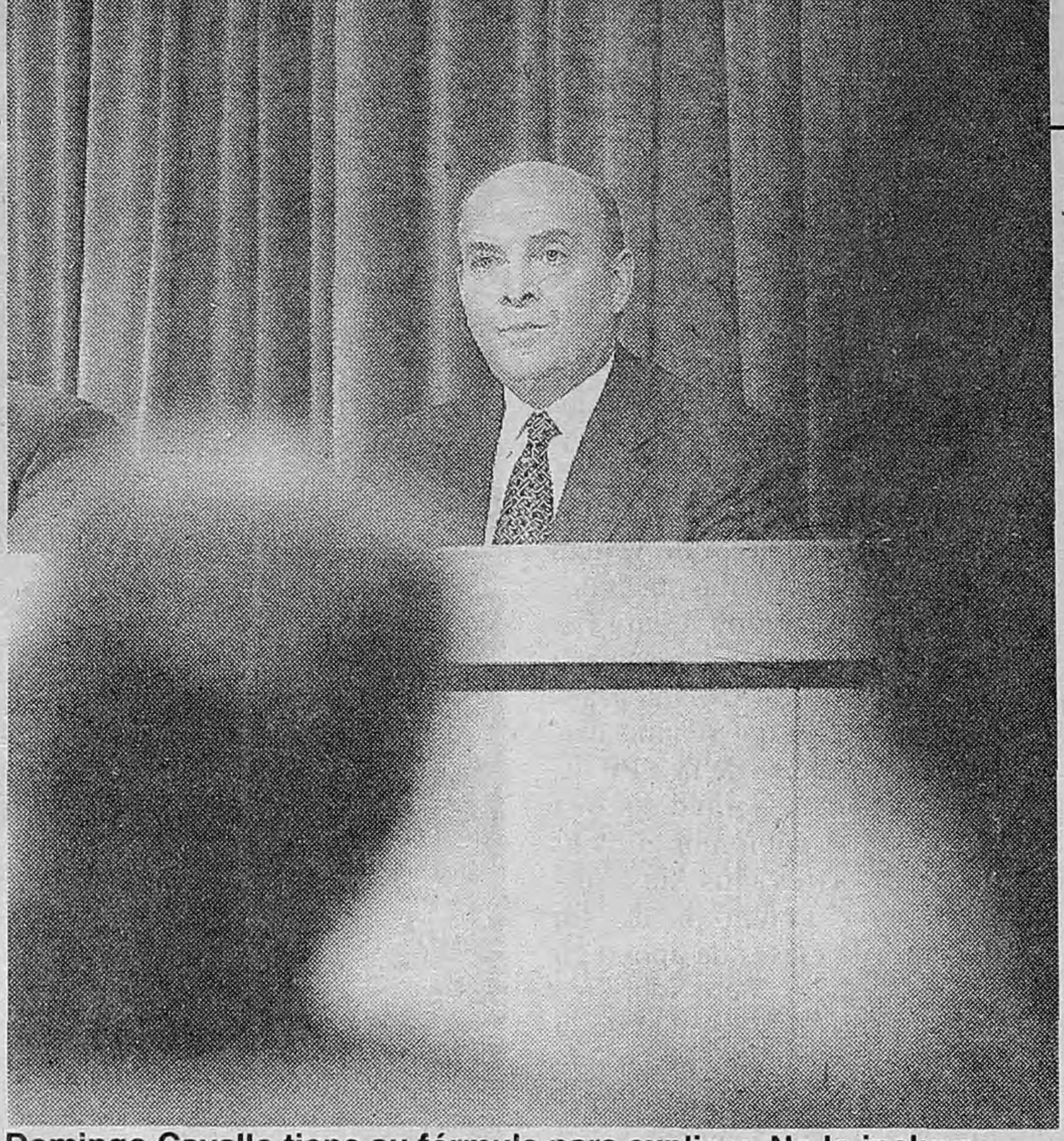
Pero cuestiones "más graves" que esa especie de picardía criolla son las fallas en las fronteras, "que dan cabida al contrabando, el ingreso ilegal de personas, el ocultamiento de dineros mal habidos y la formación de grupos ilícitos". Tan pernicioso como resultarían todas las "cuestiones que conectan la delincuencia con la Justicia". Prueba de este nexo sería, además de la industria del juicio, el desarrollo del caso contra una empresa que cobró indebidamente reembolsos por la exportación de oro, defraudando al fisco por un monto millonario. Sin dar un solo nombre ni mencionar ni siquiera el metal, Cavallo aludió al tema. "Es terrible lo que le ocurrió al fiscal (Pablo) Lanusse y a su familia", quienes fueron heridos y amenazados. "El investiga una escandalosa evasión impositiva -detalló más adelante– denunciada por la propia DGI. Pero el juez en lo penal y económico estaba exonerando a la empresa (Casa Piana); la DGI llevó el caso ante el fuero federal y resulta que la investigada acusó a los organismos del Estado por no haber controlado adecuadamente el pago de impuestos y los reembolsos reclamados", se quejó.

Sin embargo, la factura más nítida despachada a otras instancias del poder oficial la pasó hacia el final de su discurso ante los empresarios mediterráneos, el grueso del equipo económico y las principales autoridades de Córdoba. "Cuando viajo al exterior, me preguntan por qué no se averiguó quién puso la bomba en la embajada de Israel y en la AMIA." Para todos los males, Cavallo propuso una receta, normalmente ajena a su discurso público: reorganizar Justicia, educación, seguridad y salud.

Carlos Menem no estuvo para escuchar las recomendaciones, a pesar de que fue formalmente invitado al festejo mediterráneo. El Presidente optó por enviar un telegrama de agradecimiento en el que asigna su representacional propio Cavallo, cuyo indiscutido protagonismo en el seno tanto de la Mediterránea como del IEERAL fue expresamente reconocido la noche del viernes, durante la cena en el predio ferial Fecor, escenario menos acogedor que el Jockey Club –donde solían reunirse antes–, pero más ajustado a las finanzas de la Fundación.

Allí, cerca del mundialista estadio de fútbol, y poco después de la austera comida con poco vino y sin café, se proyectó un fragmento de la historia mediterránea que se interrumpió de pronto, casualmente, cuando se recordaba la asunción de Cavallo como presidente del Banco Central, uno de los pasajes peor recordados de su actuación pública por la cuestionada estatización de la deuda externa privada. Quizá los fragmentos faltantes estén incluidos en el CD Rom que se lanzará en setiembre con una compilación de los trabajos académicos.

Entre la ya obligada imitación del economista y actor Juan Carlos Kusnir, algunos discursos formales de circunstancias y la presentación de Francisco Franco, el locutor que junto con Julio Márbiz conduce los festivales folklóricos de Cosquín, Mondino anunció otra incursión informática y, de paso, reclamó apoyo económico para sostenerla: todas las publicaciones del Instituto comenzaron a navegar por Internet. El pedido resultó exitoso, ya que Pascual Mastellone y representantes de Arcor y Aceitera General Deheza aseguraron, de inmediato, que sus avisos viajarán por la Web.


Tony Valdez

Domingo Cavallo tiene su fórmula para explicar. No lo incluye.

Definiciones de Cavallo

• **Desocupación:** es cierto que yo esperaba un índice un poco menor. Pero no me sorprendió mucho. Lo importante es que el nivel de empleo no cayó y que no tardaremos cinco años para volver a los niveles de 1991 o 1992. Además, una encuesta que realiza el Ministerio de Trabajo, distinta a la Permanente de Hogares, indica que se está produciendo un aumento de la tasa de actividad.

• **Reactivación:** los nuevos puestos de trabajo se generarán con la reactivación que ya se está produciendo. Una vigorosa reactivación, especialmente en el sector de la construcción.

• **Aportes patronales:** por la reducción de aportes se perdieron 200 millones de dólares en recaudación. Es cierto que no se produjo ni un blanqueo, por que la caída de recaudación fue proporcional a la baja de aportes, ni se generó más mano de obra. Pero eso no significa que haya fracasado el instrumento; se necesita más tiempo para advertir los beneficios.

• **Reforma del Estado:** el objetivo no es producir un ahorro sino, simplemente, gastar lo pautado. No se trata de achicar los gastos para cumplir con el FMI sino poder cumplir con el Presupuesto.

• **Déficit:** no es cierto que pediremos al Congreso autorización para gastar 2500 millones adicionales. Sucede que estaban presupuestados 2500 millones de ingreso de capital que no se producirán porque el Congreso no aprobó la privatización de Yacyretá ni la de las centrales nucleares. Unos 1000 millones conseguiremos, de todos modos, porque hay que vender paquetes accionarios de empresas y alguna otra cosa. Lo que falta cubrir son 1500 millones.

Otras conclusiones

	1995	1996	Variación
Población total	30.438.000	31.049.000	611.000
Población Económicamente Activa	12.966.588	12.730.090	-236.498
Ocupados	10.592.424	10.587.709	-4.715
Subocupados	1.465.224	1.616.721	151.497
Ocupación plena (ocupados menos subocup.)	9.127.200	8.970.988	-156.212
Desocupados	2.385.852	2.154.069	-231.783

Fuente: *Datos del INDEC con elaboración del IDEP-CTA.*

A diferencia de los datos manejados por el Ministerio de Economía, el Instituto de Estudios Políticos (IDEP-CTA) sacó sus propias conclusiones de los resultados de la encuesta del Indec. El economista e investigador Claudio Lozano lo explica del siguiente modo:

1. Hay una caída en la Población Económicamente Activa, lo que implica la presencia de trabajadores desalentados que ya no buscan empleo frente a la situación del mercado laboral. Esta es la única razón que explica el ligero cambio del índice.

2. Se observa un descenso en el total de ocupados, que refleja que la economía sigue destruyendo puestos de trabajo, situación que se registra desde 1994.

3. Crece la subocupación. Esto muestra que en un marco de menor empleo, se está sustituyendo el empleo pleno por empleo de jornada reducida.

4. El cuadro define que la ocupación plena cae en el curso de 1996 en más de 156 mil puestos de trabajo.

5. La reducción en el número de desocupados es la consecuencia de una baja en la población económicamente activa mayor a la baja de la ocupación.

6. La información complementaria del Indec permite constatar además que el 50,8 por ciento de la PEA declara que necesita trabajar más, ya sea porque está desocupada o porque está subocupada o sobreocupada pero con ingresos insuficientes. Y esto refleja el problema real del país.

POLEMICA

La novedosa explicación de Domingo Cavallo sobre la incidencia de "la pérdida de valores de la gente" y la "corrupción" en el poder en el estancamiento de la economía y el problema del desempleo generó diversas reacciones entre economistas y políticos.

• **Jesús Rodríguez (diputado-UCR):** "En el modelo de Cavallo, el desempleo se multiplicó por tres, sin una CGT que realice paros, empresarios que cuestionen el esquema económico, ni subas de tasas de interés internacionales ni desastres de la naturaleza. El desempleo es hijo de la Convertibilidad y así como fue capaz de reducir y eliminar la inflación, se revela impotente para crear puestos de trabajo. Pero para Cavallo, siempre la culpa es de otro: los jueces, la oposición, el efecto tequila. El nunca es responsable de nada. El problema es que el ministro no es un observador, forma parte del Gobierno desde el inicio. El habla de la corrupción, pero fue él quien nombró a Ibrahim en la Aduana. Y respecto de las quejas por el escándalo del oro, fue él quien firmó el decreto que posibilitó la maniobra que se dice puede ser de lavado de narcodólares".

• **Oscar Lamberto (PJ-titular de la Comisión de Finanzas en Diputados):** "Yo no tengo informaciones como para sostener que ésos (los dichos de Cavallo) sean las causas del desempleo. No lo tengo valorizado, pero en el país tenemos lugares con alto desempleo y sin mafias ni Justicia corrompida. No hay una única causa del desempleo, que además no es igual en todos lados ni en todos los sectores. Una de las razones están en

colegio del pacífico
abierta la inscripción de
1ro. a 5to. año 1997
DIRECTORES
ARIEL GARBARZ
JORGE NOVELLO
BACHILLERATO MIXTO Y LAICO EN TURNO MAÑANA
OPCION BILINGÜE EN TURNO TARDE
ORO 2363
775- 3341

BANCO SANTAFESINO DE INVERSION Y DESARROLLO S.A.
SEGUNDA CONVOCATORIA A ASAMBLEA ORDINARIA
Convócase a los señores accionistas a la ASAMBLEA ORDINARIA EN SEGUNDA CONVOCATORIA a celebrarse el día 12 de Julio de 1996, a las 15 y 30 horas, en el local del Banco, sito en calle Btmé. Mitre 930, 3er. piso, Rosario, para considerar tratar el siguiente:
ORDEN DEL DIA
1- Designación de Autoridades de la Sociedad.
2- Autorización de la Asamblea para aumento del Capital Social
EL DIRECTORIO
NOTA A LOS SOCIOS:
Para asistir a la asamblea los accionistas deberán cumplir lo dispuesto por los artículos 238 y 239 de la Ley de Sociedades Comerciales 19.550 texto ordenado.

MIGUEL ANGEL HORTON
Detenido-Desaparecido desde el 30/6/77
Al evocarte todas las bocas
repiten las mismas palabras...
Sí sólo una vez pudiera oír
tus palabras, tu voz...
Tu hijo
Siempre en nuestras gargantas
Tu familia

Carlos Menem descargó su bronca con el ministro Cavallo

"ME LO HIZO A PROPOSITO"

"Me hizo esto a propósito." Con esa frase, el presidente Carlos Menem descargó ayer su bronca con el ministro de Economía, Domingo Cavallo, a quien responsabilizó por el nivel de desocupación difundido el viernes, menor al del año pasado pero mayor al adelantado por el propio jefe de Estado. Como para que no quedaran dudas respecto de a qué se refería, Menem les dijo ayer en Olivos a sus hombres más cercanos que "mañana (por hoy) no esperen milagros" en las elecciones porteñas. La interpretación del Presidente –revelada por fuentes del Gobierno a *Página/12*– amenaza con provocar un nuevo conflicto con Cavallo, quien de esta manera aparecería como el responsable de la pronosticada derrota justicialista en la Capital.

El enojo presidencial con su ministro viene por partida doble. Por un lado, Menem anunció en la semana un índice de desocupación "del 15 por ciento", cuando finalmente resultó ser del 17,1. Pero, además, la difusión del nivel de desempleo –con la consecuente actualización de la polémica sobre el costado más difícil del Gobierno– se produjo dos días antes de las elecciones de intendente en la Capital.

Si bien todos los sondeos previos ubican al candidato oficialista, Jorge Domínguez, en tercer lugar –atrás del radical Fernando de la Rúa y el frepasista Norberto La Porta– desde hace varios meses, todo indica que el Presidente ya encontró el chivo expiatorio para el eventual nuevo fracaso electoral del PJ en la ciudad.

> **Página/12** pudo saber que ayer, tras el anuncio del 17,1 de desocupación, ante sus allegados Menem descargó culpas en Domingo Cavallo. ¿Por qué no esperó para difundir los índices? ¿Por qué no evitó que Menem se embarcara en un discurso optimista, por la realidad de un altísimo nivel de desocupación, por la necesidad de buscar un responsable para la más que probable derrota electoral oficialista de hoy? Varias opciones para un enojo.

Por si no fuese suficiente para abonar la ira presidencial, ayer el secretario de Programación Económica, Juan José Llach, reconoció que el Gobierno "fracasó en la creación de empleo" y aceptó la gravedad del nivel de desempleo al admitir que "no se puede tapar el cielo con el colador". Tras el sinceramiento, el viceministro resaltó la actitud de Cavallo de dar a conocer el viernes, dos días antes de las elecciones en la Capital, el índice de desocupación, porque la información –dijo– tiene que estar "por encima de toda sospecha y especulación política".

"Ahora tenemos un nivel de desempleo muy alto, preocupante y doloroso, pero combatirlo está primero en la agenda de nuestras posibilidades", aseguró Llach.

Sin embargo, desde el Congreso, el jefe de la bancada oficialista de diputados, Jorge Matzkin, anunció también ayer un panorama más difícil aún al admitir que la Segunda Reforma del Estado dejará personal en disponibilidad. "No es que no vaya a haber personal sobrante en el Estado, lo que no se sabe es el número y dónde" se producirán las cesantías, aseguró el legislador.

Por su parte, Llach admitió que "desde mediados de 1993, son tres años donde hemos fracasado en cuanto a la creación de empleo y tenemos un enorme desafío por delante", aunque consideró que "una cosa (es reconocer) eso y otra es decir que no tiene salida".

No obstante, aseguró que "este índice no es producto del modelo económico sino de errores acumulados en el pasado por gobiernos anteriores". En cambio, con horas de diferencia y desde Córdoba, Cavallo achacaba la imposibilidad de lograr el crecimiento y solucionar el problema del desempleo a la "corrupción" en el poder y los "problemas de valores" en la gente. Esta suerte de confesiones que realizaron ayer las dos máximas figuras del Palacio de Hacienda contrastaron con el discurso inicial del viernes, cuando prefirieron destacar únicamente que se había detenido la caída del desempleo y que era mínima la diferencia del nivel de desocupación registrado ahora en comparación con el último sondeo de octubre.

Tony Valdez

Carlos Menem tiene su fórmula propia. La explicación lo excluye.

Tres réplicas a Cavallo

CON EL MINISTRO

los adelantos tecnológicos, que producen cambios en la calidad de mano de obra. Y otra es la orfandad de las pymes, que no tienen financiamiento y son las que dan realmente la mano de obra. La decisión de generar empleo es algo que no se está haciendo bien: los programas del Ministerio de Trabajo están bien, pero con eso no alcanza".

- **Alberto Barbeito (investigador del CIEPP):** "El ministro, cada vez que enfrenta dificultades serias trata de patear fuera del área su responsabilidad. Esto es grave porque delata que Cavallo no tiene respuestas desde el punto de vista económico al problema de la desocupación y el crecimiento. La explicación es novedosa y revela que las promesas de las reformas estructurales vienen con un crecimiento incierto. Se dijo que no se generan empleos por las normas rígidas para los contratos laborales, pero ahora, con la flexibilización en marcha, está demostrado que esto no crea nuevos puestos de trabajo sino que sólo se empeoran las condiciones laborales. Entonces, al no quedarle argumentos, utiliza estas explicaciones poco serias. Además, si el problema es la inseguridad jurídica y la corrupción, muchas de esas situaciones se han promovido desde su propia área".

CUESTIONES DE FAMILIA
Estudio Dra. Silvia Marchioli
- DIVORCIO. DIVISION DE BIENES. TENENCIA. VISITAS.
- NULIDAD DE MATRIMONIO
- SUCESIONES
- ADOPCION
- ALIMENTOS del hijo menor
- ALIMENTOS entre parientes
- FILIACION

Escuchamos su consulta en el 311-1992
Paraguay 764 piso 11 "A", Capital

SADAIC
Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música
La Música cambia sus teléfonos
A partir del 1º de Julio de 1996
Línea rotativa número
(01) 379-8600
Líneas Directas:
Departamento Mutual (01) 379-8646
Recaudación Nacional (01) 379-8624/5
Socios y Obras (01) 379-8618
Línea Rotativa y Teléfonos directos de Sede Central Buenos Aires
SADAIC
1936 - 1996
60 AÑOS DEFENDIENDO EL DERECHO DE AUTOR

FUNDACIÓN CENTRO PSICOANALÍTICO ARGENTINO
Dirección Científica: **Rogelio Fernández Couto**
SEMINARIO CENTRAL 1996
Coordinación General: Marcelo Gandolfo - Pablo Vilar
LA UNIVERSALIZACIÓN DEL IDIOMA MILLERIANO. EFECTOS EN LAS FACTORÍAS
LUNES 20HS.
1/7 "ANÁLISIS FREUDIANO. ANÁLISIS LACANIANO"
NORMA GENTILI
1/7 "EL DISCURSO CANALLA"
ELENA JABIF
1/7 "LOS PSICOANALISTAS SE CUENTAN DE A UNO"
JOSÉ ZUBERMAN
CONFERENCIAS DEL MES DE AGOSTO
"LACAN EN LOS ESTADOS UNIDOS" por *Donna Bentolila López*
DISCUTIDOR INVITADO: DOCTOR ROBERTO HARARI
"EL IMPERIALISMO MILLERIANO"
MARCELO GANDOLFO
"EL PASE EN LA OBRA DE MARTIN HEIDEGGER"
PABLO VILAR
"ELISABETH FÖRSTER-NIETZSCHE Y J.A. MILLER"
MÓNICA LUCENTINI
La Bibliografía general será entregada gratuitamente por la Fundación
ACTIVIDAD LIBRE Y GRATUITA
J. E. Uriburu 1345 1º Piso (y Juncal) (1114) - Buenos Aires, Argentina
Teléfonos: 822-4690 y 823-4941 FAX: 831-9911
Auspicia: Editorial Tekné, Librería Penélope, Editorial Letra Viva

CUIDADO CON EL PERRO

POR HORACIO VERBITSKY

Garabatos en el margen

La ciudad de Buenos Aires elegirá hoy a su primer jefe de gobierno autónomo, que la regirá no se sabe desde cuándo, por quién sabe cuánto tiempo, ni de acuerdo con cuál marco normativo. Subproducto del Pacto de Olivos, la elección directa del Intendente y las “facultades propias de legislación y jurisdicción” fueron uno de los señuelos empleados para forzar la reforma constitucional. Pero obtenida la reelección presidencial, la ley Cafiero redujo esa jurisdicción a materias de “vecindad, contravencional y de faltas, contencioso-administrativas y tributarias locales”, y estableció que la Policía Federal seguirá dependiendo del Poder Ejecutivo Nacional. Una policía municipal no podría resolver el atentado a la AMIA, dijo, impúdico, Cafiero durante el debate. Es irónico que el ganador de hoy vaya a ser quien más se opuso a la capitulación de Raúl Alfonsín ante Carlos Menem, el candidato radical Fernando de la Rúa, quien corre sin rivales de algún fuste, porque el justicialismo no tiene buenos candidatos y el Frepaso guardó los suyos para otra elección.

Lo máximo que la ley contempló fue que el Ejecutivo Nacional auxiliaría a las autoridades de la ciudad a hacer cumplir sus órdenes. El Estado eunuco de Buenos Aires dependerá así de la buena voluntad del Ejecutivo Nacional para las cosas más elementales y sus estatuyentes sólo podrán garabatear sus objeciones en los márgenes de las normas ya impuestas por esa ley. El reverso de esta ciudadanía de mínima intensidad será la máxima autonomía policial. ¿Cuántos escándalos del gatillo fácil habrá que padecer hasta que el gobierno nacional huya de las comisarías, como terminó haciendo España en el País Vasco y alguien se haga responsable del control?

Ni la Unión Cívica Radical ni el Frente para un País Solidario han planteado desconocer la ley Cafiero. Los Consejos Barriales de Prevención del Delito que propone Fernando de la Rúa, a los que asistirían los comisarios, o el Consejo Ciudadano de Seguridad Pública, que según el Frepaso establecería las estrategias y la inversión presupuestaria, no parecen mucho más que sucedáneos para consolarse de la impotencia. Las dos fuerzas, que en su búsqueda de puntos de acuerdo intentan involucrar al comprensiblemente reticente Ombudsman Antonio Cartañá, coinciden en una estrategia gradual. Por un lado, están de acuerdo en derogar los edictos policiales, que han sido fuente de todo abuso. Por otro, los radicales dicen que la ciudad puede hacer una reserva en su estatuto, para replantear los temas de policía y justicia cuando cambien las actuales relaciones de fuerza, y los frentistas que la convención conferirá un mandato permanente a las autoridades de la ciudad para que agoten los recursos políticos y judiciales en defensa de sus derechos. La eternidad del largo plazo es más fácil que el desconcertante día lunes. Los candidatos a estatuyentes todavía ni saben dónde sesionarán. Sin policía territorial, sin justicia, sin servicio penitenciario ni control de los servicios públicos que se prestan en su territorio, la ciudad autónoma nacerá con una deuda aproximada a un año de su presupuesto, contraída por el trío más temido, Grosso, Bouer, Domínguez. Su servicio le insumirá del 15 al 20 por ciento de su presupuesto, como para temer que el ajuste llegue al Obelisco de la mano de radicales y frentistas.

Más allá de las materias locales, hay un componente nacional en la elección de hoy. La ciudad eunuco es un gigante con el que habrá que contar. De la Rúa será el primer jefe de gobierno sin cordón umbilical y Graciela Fernández Meijide se impondrá como cabeza de lista a estatuyentes en la séptima elección en cinco años a la que fue convocada la ciudad. Pero la proyección futura de cada uno será distinta según quién obtenga mayor número de adhesiones. Ambos son figuras emergentes de partidos en crisis y para ninguno será fácil ese lastre. De la Rúa necesita llegar a algunos acuerdos de gobernabilidad con la Nación, y ya ha conversado con el jefe justicialista del distrito, Eduardo Vaca, pero tampoco podrá desentenderse del Frepaso y su previsible mayoría en la futura legislatura de la ciudad. Ese es el sentido de su ofrecimiento a Norberto La Porta de sumarse a su gobierno en el área de salud.

La liviandad de José Octavio Bordón y Chacho Alvarez dilapidó una oportunidad histórica. Sobre Fernández Meijide recaerá el intento de recomponer la esperanza defraudada por un liderazgo inconsistente. Hoy puede reproducirse el espejismo de que el camino es corto.

La elección del intendente de Dublín hace casi un siglo, según James Joyce

Día de votar

“El día de la hiedra en el Comité”, uno de los cuentos de James Joyce incluido en su libro “Dubliners” describe un proceso electoral en su ciudad, hace casi un siglo. La hiedra era el símbolo del partido nacionalista feniano, opuesto a la dependencia de la Corona británica. El nombre de su líder Charles Stewart Parnell, muerto en 1891, era venerado, como el de Yrigoyen o el de Perón, pero sus principios ya no inspiraban la conducta. El futuro escritor de “Ulises” presenta el conflicto entre las viejas convicciones puras y el nuevo pragmatismo de la política concebida como actividad profesional, con patrocinantes poderosos, en la que cualquier alianza es posible. No es una lectura inapropiada para un día como hoy.

***(Por James Joyce)* El viejo Jack juntó las brasas con un cartón y las esparció cuidadosamente sobre la pila de carbones blanquecinos. Cuando la pila quedó ligeramente cubierta su rostro desapareció en la oscuridad, pero cuando volvió a avivar el fuego, su sombra agazapada se proyectó sobre la pared opuesta y su rostro lentamente reapareció en la luz.**

O’Connor, un hombre joven canoso y de rostro desfigurado por granos y ronchas, acababa de formar un prolijo cilindro con el tabaco para armar un cigarrillo.

–¿Tierney dijo cuándo volvería? –preguntó con un áspero falsete.

–No dijo.

O’Connor se llevó el cigarrillo a la boca y comenzó a buscar en los bolsillos. Sacó un fajo de tarjetas.

–Le traigo un fósforo –dijo el viejo.

–No te molestes, con esto me arreglo –dijo O’Connor.

Eligió una de las tarjetas y leyó lo que estaba impreso:

“Elecciones Municipales. Distrito Real. Richard J. Tierney, Procurador de los Pobres, solicita respetuosamente el favor de su voto e influencia”.

O’Connor había sido contratado por el operador de Tierney para hacer campaña en el barrio, pero como el tiempo era inclemente y el agua entraba en sus botas, pasó buena parte del día sentado junto al fuego en el Comité de la calle Wicklow con Jack, el viejo casero. O’Connor arrancó una tira de la tarjeta y, encendiéndola, prendió su cigarrillo. La llama iluminó en el cuello de su abrigo una oscura hoja de hiedra lustrosa. El viejo lo miró con atención y luego, con el cartón, volvió a avivar el fuego lentamente, mientras su compañero fumaba.

–Sí –dijo continuando–, es difícil saber cómo educar a los hijos.

–¿Por qué no le conseguís algo?

–¡Lo intenté tantas veces desde que el borrachín salió del colegio! “No te voy a mantener”, le digo. “Tenés que conseguirte un trabajo.” Pero, por supuesto, cada vez que consigue un trabajo es peor: se toma todo.

Alguien abrió la puerta de la habitación:

–¿Qué hacen a oscuras? –dijo Hynes avanzando hacia la luz del fuego.

Era un hombre joven, alto y delgado, con un bigote castaño claro. Del borde de su sombrero colgaban gotas de lluvia a punto de caer y llevaba levantado el cuello del saco.

El viejo se alejó del hogar y después de tambalearse por la habitación volvió con dos candeleros que introdujo uno después de otro en el fuego y los llevó a la mesa. Surgió a la vista una pieza desnuda y el fuego perdió su color vivaz. Las paredes estaban peladas, salvo por un aviso electoral. En el medio de la habitación había una mesa con una pila de papeles.

Hynes se inclinó sobre la repisa de la chimenea y preguntó: –¿Ya te pagó?

–Todavía no –dijo O’Connor–. Por Dios, espero que no nos deje colgados esta noche.

Hynes rió.

–Oh, ya te va a pagar. No te preocupes –dijo.

El viejo volvió a su silla junto al fuego, diciendo:

–No es que no tenga, como el otro plomo.

–¿Cuál otro? –dijo Hynes.

–Colgan –dijo el viejo con desprecio.

–¿Decís eso porque Colgan es un trabajador? ¿Cuál es la diferencia entre un buen albañil honesto y un comerciante? ¿El trabajador no tiene tanto derecho como los demás a estar en el Consejo, eh, y más derecho que esos alcahuetes que están siempre sacándose el sombrero ante cualquiera con algún título? Un hombre honesto que no anda arrastrándose. El va a representar a la clase trabajadora. El tipo para el que ustedes están trabajando sólo quiere conseguir algún puestito.

–Por supuesto que la clase trabajadora tiene que estar representada -dijo el viejo.

–El trabajador –dijo Hynes– recibe todos los palos y ni un centavo. Pero es el trabajo lo que produce todo. El trabajador no busca puestazos para sus hijos y primos y sobrinos. El trabajador no va a arrastrar el honor de Dublín por el lodo.

–¿Cómo es eso? –dijo el viejo.

–¿No sabés que quieren darle un discurso de bienvenida al rey Eduardo si viene aquí el año próximo? ¿Qué tanta reverencia ante un rey extranjero?

–Nuestro hombre no votará a favor del discurso –dijo O’Connor. El se presenta en la boleta nacionalista.

–¿Qué no? –dijo Hynes. Esperemos para ver si vota o no. Lo conozco.

–Por Dios, tal vez tengas razón, Joe –dijo O’Connor–. De todos modos, espero que aparezca con la mosca.

Los tres hombres se quedaron callados. El viejo comenzó a remover más brasas. Hynes se sacó el sombrero, lo sacudió y al bajarse el cuello del abrigo mostró una hoja de hiedra en la solapa.

–Si este hombre estuviera vivo –dijo señalando la hoja–, no tendríamos que hablar de ningún discurso de bienvenida.

–¡Dios lo tenga en su gloria! –dijo el viejo–. Qué tiempos aquellos.

La habitación volvió a quedar en silencio. En ese momento un hombrecito enérgico, con una nariz resoplante y orejas muy frías, empujó la puerta. Fue directo al hogar, frotándose las manos como si se propusiera sacarles chispas.

–No hay plata, muchachos –dijo.

Saludó con parquedad a Hynes y se sentó en la silla que el viejo dejó libre.

–Por amor de Dios, Jack, traenos un poco de carbón. Debe haber quedado algo.

–No hay nada que hacer –dijo Henchy– con un gesto de resignación. Le pedí a ese pequeño desgraciado chupamedias, pero dijo: “Mirá, Henchy, cuando vea que el trabajo anda como debe no me olvidaré de ustedes, pueden estar seguros”. Un miserable, ¿qué otra cosa podía ser?

El viejo volvió con unos pocos carbones que distribuyó en el fuego.

–Lindo quilombo –dijo O’Connor–. ¿Qué pretende, que trabajemos para él sin ponerse?

–Yo no puedo hacer nada –dijo Henchy–. Supongo que cuando llegue a casa voy a encontrar a los cobradores en la puerta.

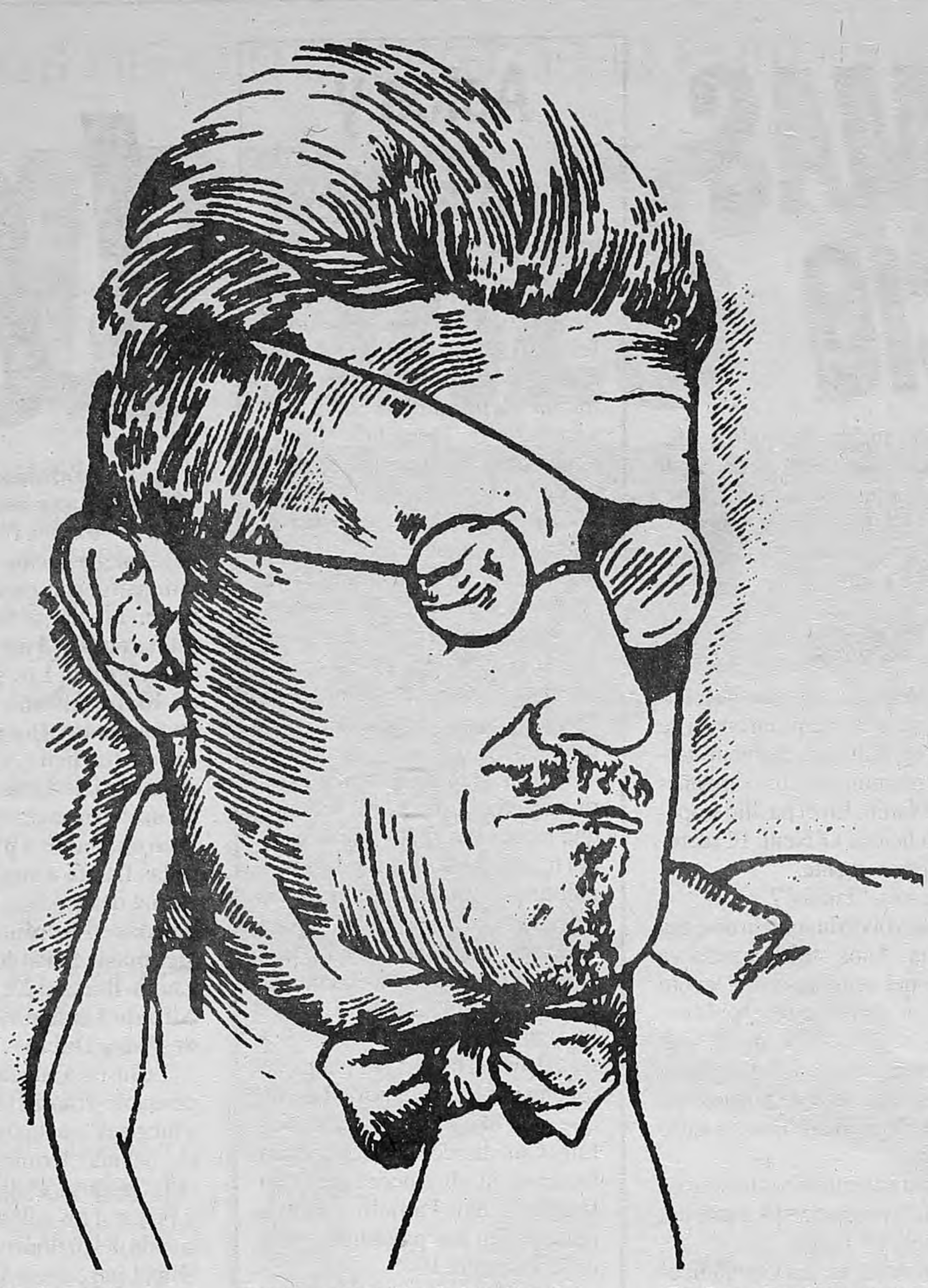
Hynes se rió y apartándose de la repisa de la chimenea con el impulso de un hombro se dispuso a partir.

–Todo estará bien cuando venga el rey Eddie –dijo–. Bueno muchachos, me voy, por ahora.

Salió lentamente de la habitación. Henchy esperó unos instantes y luego

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas).Email pagina12 @ba.net. Impresión: Talleres Gráficos Color Papel., Erézcano 3158, Capital Federal, Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

Página/12



Joyce, por su contemporánea Djuna Barnes

señaló en dirección a la puerta.

–Díganme –dijo desde el extremo opuesto al fuego–, ¿qué es lo que trae aquí a nuestro amigo? ¿Qué quiere?

–Pobre Joe –dijo O'Connor, arrojando el pucho al fuego–, está seco, como nosotros.

–Yo no le doy mucha bola cuando viene –dijo el viejo–. Que trabaje para su propio bando y no venga a espiar aquí.

–No sé –dijo O'Connor dubitativamente, mientras sacaba papel de cigarrillo y tabaco–. Creo que Joe Hynes es un hombre derecho. También es hábil con la pluma. ¿Recuerdan eso que escribió?

–Algunos de esos fanáticos fenianos son demasiado hábiles –dijo Henchy–. Creo que la mitad de ellos está a sueldo de la Corona. Hay un descendiente directo del teniente coronel Sirr. ¡Sangre de patriota! Ese tipo ahora vendería a su país por diez pesos e iría de rodillas a darle las gracias a Dios por haberle dado un país para vender.

–¿Será mucho pedir una cervecita? –preguntó O'Connor.

–Yo también tengo sed –dijo el viejo.

–Tres veces le pedí a ese pequeño chupamedias –dijo Henchy– que mandara una docena de cervezas. Se lo pedí de nuevo esta vez, pero estaba inclinado sobre el mostrador en mangas de camisa, cuchicheando con el concejal Cowley. Seguro que él enano se olvidó de todo. Creo que sé en qué jueguito andan. Hoy en día, si querés ser intendente tenés que deberles dinero a los curas de la Capital. Entonces te hacen intendente. ¡Por Dios! Lo estoy pensando seriamente. ¿Qué les parece? ¿Estaría bien para el cargo?

O'Connor se rió.

–Si se trata de deber plata.

–A mí nombrame tu secretario privado, John.

–Sí. Todo quedaría en familia.

–Tenga fe, Henchy –dijo el viejo–, usted tendría más estilo que varios de ellos. Un día hablando con el viejo Keegan, el portero, le digo: "¿Y qué tal tu nuevo patrón, Pat? Ya no se divierte tanto ahora". "¡Diversión!", me dice él. "Vive del aire." ¿Y saben lo que me dijo? "¿Qué pensás de un intendente de Dublín que manda a comprar medio kilo de bife para su comida? ¿Esa es la gran vida?", dice él. "Realmente –digo yo–, ¿qué clase de tipo es?"

En ese momento golpearon a la puerta y un muchacho asomó la cabeza.

–Del Black Eagle –dijo, entrando de costado, y depositando en el suelo una canasta, con ruido de botellas.

El viejo ayudó al muchacho a traspasar las botellas de la canasta a la mesa e hizo el escrutinio del envío.

–Pibe, hacete una corrida hasta lo de O'Farrell y pedile que nos preste un sacacorchos, para Henchy, decile. Decile que se lo devolvemos en un minuto. Dejá la canasta aquí.

El muchacho salió y Henchy comenzó a frotarse las manos con alegría, y dijo:

–Bueno, no es tan mal tipo, después de todo. En algo cumplió.

–No hay vasos –dijo el viejo.

–En todo caso, es mejor que nada –dijo O'Connor.

–No es mal tipo –dijo Henchy–, sólo que Fanning tiene mucho peso sobre él. A su manera, tiene buenas intenciones.

El muchacho volvió con el sacacorchos. El viejo abrió tres botellas y estaba devolviendo el sacacorchos cuando Henchy le dijo al muchacho:

–¿Querés un trago, pibe?

–Si es tan amable –dijo el muchacho.

El muchacho tomó la botella, le dijo "A su salud" a Henchy y bebió. Volvió a ponerla sobre la mesa y se limpió la boca con la manga. Luego tomó el sacacorchos y salió de la habitación de costado, murmurando una especie de saludo. El viejo distribuyó las tres botellas que había abierto. Después de beber, cada uno puso su botella sobre la repisa, al alcance de la mano, y exhaló un largo suspiro de satisfacción.

–Bueno, hoy fue un buen día de trabajo –dijo Henchy luego de una pausa.

–¿Ah, sí?

–Entre nosotros, ustedes saben, Crofton es un tipo decente, por supuesto, pero no vale nada para hacer campaña. No sabe qué decir. Se queda parado mirando a la gente, y tengo que hablar yo.

Dos hombres entraron en la habitación. Uno era muy gordo y llevaba ropa de sarga que parecía a punto de desbarrancarse de su empinada figura. Tenía rostro grande, cuya expresión recordaba la de un ternero, ojos azules inquisitivos y bigote canoso. El otro, mucho más joven y frágil, tenía el pequeño rostro bien afeitado. Llevaba un doble cuello alto y un bombín de ala ancha.

–Hola Crofton –dijo Henchy al gordo–. Hablando de Roma.

–¿Quién pagó la bebida? –preguntó el joven–. ¿Cobraron?

–¡Por supuesto, Lyons, lo primero es el trago! –dijo O'Connor riendo.

–¿Así hacen campaña, mientras Crofton y yo buscamos votos afuera, en la lluvia y el frío? –dijo Lyons.

–Carajo –dijo Henchy–, yo consigo más votos en cinco minutos que ustedes en una semana.

–Abrí dos botellas de cerveza Jack –dijo O'Connor.

–¿Cómo –dijo el viejo–, si no hay sacacorchos?

–Esperen, esperen –dijo Henchy levantándose con rapidez–. ¿Nunca vieron este truco?

Tomó dos botellas de la mesa, las llevó hasta el fuego y las puso dentro de la chimenea. Luego volvió a sentarse junto al fuego y tomó otro trago de su botella. Lyons se sentó en el borde de la mesa, empujó el sombrero hacia atrás y comenzó a balancear sus piernas.

Crofton se sentó sobre un cajón y miró fijamente la otra botella dentro de la chimenea. Estaba callado por dos razones. La primera razón, suficiente en sí misma, era que no tenía nada que decir; la segunda razón es que se consideraba superior a sus compañeros. Había sido operador de Wilkins, el conservador, pero cuando los conservadores retiraron su candidato y, eligiendo el mal menor, decidieron apoyar al candidato nacionalista, fue contratado para trabajar para Tierney.

En pocos minutos se oyó un ¡pok! expiatorio y saltó el corcho de la botella de Lyons. Lyons saltó de la mesa, fue hasta el fuego, tomó su botella y la llevó de regreso a la mesa.

–¿A quién conseguiste? –preguntó Lyons.

–Bueno, primero conseguí a Parkes, después conseguí a Atkinson, y a Ward, de la calle Dawson. Es un buen tipo, él también, un viejo bastante bacán, viejo conservador. "¿Pero tu candidato no es nacionalista?", dijo él. "Es un hombre respetable", dije yo. "Está a favor de todo lo que beneficie a este país. Es un gran contribuyente", dije yo. "Tiene muchos edificios en la ciudad y tres negocios. ¿No va en su propio interés mantener bajos los impuestos? Es un ciudadano prominente y respetado -dije yo–, y Procurador de los Pobres, y no pertenece a ningún partido, ni bueno ni malo ni indiferente." Así hay que hablarles.

–¿Y el mensaje de bienvenida al rey? –dijo Lyons después de beber y chasquear los labios.

–Escúchenme –dijo Henchy–. Lo que queremos en este país, como le dije al viejo Ward, es capital. La visita del rey traerá un flujo de dinero al país. Los ciudadanos de Dublín se beneficiarán. Miren todas las fábricas paradas en los muelles. Miren todo el dinero que habría en el país con sólo poner a funcionar las viejas industrias, las acerías, los astilleros y fábricas. Es capital lo que hace falta.

–Mirá, John –dijo O'Connor–. ¿Cómo vamos a recibir al rey de Inglaterra? ¿Acaso no fue el mismísimo Parnell. –Parnell –dijo Henchy– está muerto. Ahora hay que ver las cosas de esta manera. Lo pasado, pisado.

–Lo que quiero decir –dijo Lyons- es que tenemos nuestros ideales. ¿Por qué tenemos que darle la bienvenida a un hombre así?

–Hoy es el aniversario de Parnell –dijo O'Connor–. No vamos a pelearnos ni a revivir viejos rencores. Todos lo respetamos ahora que está muerto y enterrado, hasta los conservadores –agregó, volviéndose hacia Crofton.

¡Pok! El corcho tardío saltó de la botella de Crofton. Crofton se levantó de su cajón y fue hacia el fuego. Al regresar con su presa, dijo con voz profunda:

–Nuestra bancada lo respeta, porque era un caballero.

Hynes entró lentamente.

–Jack, abrí otra botella de cerveza –dijo Henchy–. Uy, me olvidé que no había sacacorchos. Pasame una y la pondré en el fuego.

El viejo le acercó otra botella y él la colocó en la chimenea.

–Sentate Joe, estábamos hablando del Jefe.

Hynes se sentó al costado de la mesa cerca de Lyons pero no dijo nada.

–De todos modos, hay uno que no renegó de él –dijo Henchy–. Hay que reconocerte eso, Joe. ¡Por Dios, vos sí que te mantuviste leal!

–Ah, Joe –dijo O'Connor de pronto–. Dejanos ver eso que escribiste, ¿te acordás? ¿Lo tenés encima?

–Ah, aquél, es "Seguro, ya es viejo".

–Vamos hombre, largá –dijo O'Connor.

–Sh, sh –dijo Henchy–. Vamos, Joe.

Hynes vaciló un poco más. Luego, en medio del silencio, se quitó el sombrero, lo dejó sobre la mesa y se puso de pie. Parecía estar ensayando mentalmente. Después de una pausa más bien larga, anunció:

"La muerte de Parnell".

Luego de aclararse la garganta una o dos veces comenzó a recitar:

Murió. Nuestro Rey sin corona murió.
Llóralo Eirin con pena y aflicción
Porque aquí yace aquel a quien derribó
de los hipócritas modernos la traición.

En el palacio, en la cabaña o en la cuna
allí donde el corazón de Irlanda esté
consternado se inclina porque se fue
aquel que hubiera forjado su destino.

El soñaba (¡ay, sólo fue un sueño!)
con la Libertad.
Pero manos cobardes y viles
lo entregaron a la obtusa muchedumbre
de quienes nunca quiso,
los sacerdotes serviles.

Lograron lo que se proponían,
lo humillaron
Pero Eirin, escucha,
su espíritu puede resurgir
como el Ave Fénix de las llamas
cuando la aurora del día rompa.

El día que nos dé el reino de la Libertad
Y pueda Eirin ese día brindar
con la copa que eleva a la Felicidad
por una pena: ¡la memoria de Parnell!

Hynes volvió a sentarse a la mesa. Cuando terminó de recitar hubo un silencio y luego rompió un cerrado aplauso: hasta Lyons aplaudió. El aplauso se prolongó unos instantes. Cuando terminó, todos los oyentes bebieron en silencio de sus botellas. ¡Pok! El corcho saltó de la botella de Hynes, pero Hynes permaneció sentado a la mesa, ruborizado y con la cabeza descubierta. No parecía haber oído la invitación.

–Bravo, Joe –dijo O'Connor, sacando su papel de armar cigarrillos y la bolsa de tabaco, para ocultar su emoción lo mejor posible.

–¿Qué pensás de esto, Crofton? –gritó Henchy–. ¿No está muy bien? ¿Eh?

Crofton dijo que era una obra literaria muy bella.

(Traducción y extracto: H.V.)

Palabra va

–Como secretario de Obras Públicas fuiste un inútil. En la Corte Suprema de Justicia, un mediocre. Y desde el Ministerio de Justicia nos ayudaste muy poco –dijo exaltado Domingo Cavallo.

–Si te ayudé poco, a partir de ahora no te voy a ayudar nada –musitó Rodolfo Barra, sombrío, cuando recuperó el habla.

Luego de la reunión en la jefatura de gabinete, Juan Carlos Maqueda explicó que el diálogo había sido duro, "sin llegar a faltarse el respeto".

La creación de una comisión entre los dos ministerios, la Procuración del Tesoro y la Jefatura de Gabinete que evaluará las distintas posiciones parece una victoria de Cavallo, quien no había sido consultado para la redacción del proyecto porque, como le recordó Barra, la competencia para la reforma de los Códigos corresponde a Justicia y no a Economía. Sin embargo, Cavallo parece resignado a aceptar que la futura Comisión Nacional de Transacciones salga de la Procuración del Tesoro y pase a Justicia. Ese es el tema de fondo del debate. Según Cavallo, esa Comisión, que podrá ser asistida por mediadores del registro del Ministerio de Justicia, podría aceptar o rechazar transacciones "y no sería necesaria su homologación judicial, ni estarían sometidas a un nuevo control" por la Sindicatura y la Auditoría generales. Economía considera ese detalle "gravísimo" para "la transparencia".

Uno de los juristas que se pronunciaron en favor del proyecto, el ex ministro de Justicia Carlos Arslanian, no representa los intereses del grupo Bridas ni de ningún otro que litigue contra el Estado. Por lo tanto, es injusto el párrafo que la semana pasada le atribuyó aquí ver con agrado el relajamiento de la vigilia con ayuno montada por Cavallo en torno del Tesoro. En una carta personal al autor de esta nota, Arslanian explicó que su labor en relación con las empresas del Grupo de la familia Bulgheroni sólo fue "la asistencia penal para la formulación de una querella en representación del Banco del Interior y Buenos Aires (BIBA), hoy en liquidación, y luego la atención de algunos de sus ex directores y accionistas en un asunto penal". Los asuntos comerciales del grupo son atendidos por su propio cuerpo de abogados, que preside el doctor SergioLepera. El ex camarista federal renunció al Ministerio de Justicia el 6 de setiembre de 1992 y no volvió a desempeñar funciones públicas ni a militar en las internas partidarias entre las tribus salvajes del menemismo. "El apoyo que di a la iniciativa del ministerio de Justicia estuvo en línea con las públicas declaraciones de la Unión Cívica Radical (Terragno) y del Frepaso (Alvarez) quienes, hasta donde yo sé, no representan los intereses de la patria pleitista", agregó Arslanian. Su opinión, ante una pregunta de Magdalena Ruiz Guiñazú "corresponde a la de cualquier hombre de la abogacía preocupado por la seguridad jurídica, en la que también están involucrados los jubilados y no sólo la patria contratista". A los lectores y a Arslanian, perdón por el error.

LAS CINCO VICTIMAS DE SAN PATRICIO

Pedro Dufau

La vida del pequeño Pedro Dufau no había sido fácil en sus primeros nueve años de vida. Sus padres murieron tempranamente y él y su hermana pasaron a vivir con la abuela paterna. Viviendo con ella, el niño se acostumbró al trabajo, al silencio. Su introversión llamó la atención del padre Thomas O'Grady, quien vio en Pedro, su alumno en el Colegio de Mercedes, condiciones ideales para entrar en el seminario palotino. Allí Pedro Dufau descubrió su gusto por los deportes, destacándose en fútbol y paleta. En sus últimos años de estudio viajó a Irlanda, al seminario de Thurles. Volvió al país para su ordenación en Mercedes en 1935. En su larga vida sacerdotal tuvo como destinos la mayoría de las parroquias palotinas.

Cuando en 1973 llegaron a San Patricio de Belgrano el padre Kelly y los seminaristas procedentes de Brasil para instalar allí el seminario, Dufau vio trastornada su forma de llevar la parroquia. Años antes había formado un grupo de asistencia al servicio doméstico y se había hecho cargo del Colegio Pallotti, adyacente a la parroquia.

Con la llegada de Kelly arribaban también los nuevos aires posconciliares, a los que el conservador Dufau se fue adaptando con dificultad. El anterior párroco de San Patricio fue eclipsado por la carismática personalidad del padre Kelly, especialmente entre los jóvenes que concurrían a la parroquia.

Alfredo Leaden

El 23 de mayo de 1919, dos tradicionales familiares irlandesas, los Leaden y los Usher, festejaban la llegada de un nuevo miembro. Arribados al país en el siglo pasado, varios de los Usher habían optado por la vida religiosa. Entre ellos se destacaba monseñor Santiago M. Usher, un destacado intelectual de la Iglesia autor de una *Historia de las capellanías irlandesas en la Argentina*. A nadie sorprendió entonces cuando el adolescente Alfredo decidió seguir el ejemplo de sus parientes religiosos.

Desde chico, sus compañeros lo apodaban "el santito": su naturaleza pacífica y conciliadora sería una característica que lo acompañaría hasta el fin de sus días. Había realizado sus estudios en el Colegio Clonmacnoise junto con su hermano Guillermo, que también se decidiría por el sacerdocio, ingresando en la congregación salesiana, y que años después sería nombrado obispo auxiliar de Buenos Aires como vicario de la zona Belgrano. Veintiocho años después de su ordenación, Alfredo volvería a su antiguo colegio, pero esta vez como maestro del nuevo noviciado.

Alfredo Kelly

Liza Cassey y Johnny Kelly fijaron su hogar de recién casados en un campo de la zona de Suipacha; de familias irlandesas, ambos tenían origen campesino. Pronto vinieron los hijos: Ana María, Gertie, Jackie, Clemmie, Dickie. Al llegar al mundo Alfredo José, nadie dudó de que sería conocido como Alfie.

Los hijos colaboraron desde pequeños en las tareas del campo. El fuerte temperamento de Miss Kelly no hubiera esperado otra cosa.

La visita a las iglesias y el trato con los curas irlandeses y argentinos ayudaron a gestar en Alfie Kelly la decisión que su familia tomaría con intensa alegría, entrar a la casa de formación palotina en Rawson.

Tanto el sacerdote palotino Peter Davern, compañero en la parroquia, como Isabel Mac Dermott, religiosa a cargo del colegio Sisters of Mercy de Areco, donde Kelly asistía como capellán, lo recuerdan por su espiritualidad intensa y su solidaridad, de la que también estaba al tanto el obispo de la diócesis de San Nicolás, Carlos Ponce de León, muerto en extrañas circunstancias en 1977, con quien mantuvo una afectuosa relación, y quien también conocía la firmeza de carácter de que dio muestras al tomar la defensa de un sacerdote del clero diocesano que era criticado por la sociedad arequera tras haber abandonado los hábitos en forma precipitada por un asunto amoroso. Kelly recordó al obispo y a los feligreses con cuánta entrega se había consagrado el clérigo cuestionado y cuán fácil resultaba en ese momento juzgarlo.

Emilio Barletti

José Emilio Barletti nació el 22 de noviembre de 1952, perdió a su padre a los dos años y a partir de allí vivió junto con su madre Elida, para todos Ñata, su hermano Gastón y sus abuelos maternos.

El abuelo Felipe se convirtió pronto en la protectora figura paterna que Emilio necesitaba.

Generoso con sus compañeros, popular por ser de los que "dejaban copiarse", su esbelta figura, el aire distraído y sus rulos provocaban que las chicas del pueblo "estuviéramos muertas por él", como recuerdan hoy muchas mujeres en Areco.

Por su parentesco con un político radical de Areco, trabajó durante algún tiempo en Renovación y Cambio, el movimiento dirigido por Raúl Alfonsín. Envuelto en la euforia juvenil provocada por el regreso de Perón, comenzó a militar en la Juventud Peronista.

Desde 1971, sus actividades comenzaron a ser de fin de semana, cada vez que sus estudios de Derecho en la Universidad Católica Argentina de Buenos Aires se lo permitían. Faltándole sólo cinco materias para su graduación, Emilio Barletti ingresó al seminario palotino en 1975. Un año antes había comenzado su trabajo asistencial en las villas de la zona sur.

Salvador Barbeito

Kevin O'Neill, de visita en San Patricio, se dirigía a la cocina en busca de una taza de té. Salvador Barbeito terminaba otra reunión con sus compañeros del San Marón. En el pasillo tropezó con el silencioso O'Neill. El sacerdote sonrió pícaramente.

–¿Cómo estás, "Jamás"?

Salvador devolvió la sonrisa ante esa íntima broma. Años atrás, cuando ya había salido del seminario de Devoto "para tomar un poco de aire", había conocido al padre O'Neill en una de esas reuniones que Salva organiza tan bien. Kevin, eterno buscador de vocaciones palotinas, lo observó en silencio antes de preguntarle:

–¿No te gustaría entrar con nosotros?

Sorprendido y ruborizado, contestó:

–¿Yo, palotino? Jamás.

Desde entonces, en sus esporádicos encuentros, el sacerdote acostumbraba a llamarlo así.

El Gallego Salva, Salvador Barbeito, llegó a la Argentina en brazos de sus padres provenientes de Galicia.

Profesor de Psicología y Filosofía, entró al colegio de la comunidad libanesa maronita para cumplir con una suplencia. Su capacidad de trabajo hizo que con 27 años se lo nombrara rector del colegio secundario y desde entonces la relación entre el San Marón y San Patricio se fue estrechando: Rodolfo Capalozza en la secretaría, Emilio Barletti y Jorge Kelly en la catequesis. Allí se sucedían reuniones de preparación de campamentos, adolescentes con problemas que encontraban en el grupo que Salvador dirigía, el Ateneo de la Juventud, una segunda casa donde el joven rector se hacía tiempo para escucharlos.

"Entrego mi vida al Señor"

EL DIARIO DE ALFIE

Como su hermana Ana María, como su padre Johnny, Alfredo Kelly escribía un diario personal. En él relataba los distintos acontecimientos de su vida sentimental...

1º de julio de 1976
medianoche

Cerca de la medianoche, el párroco de San Patricio, de vuelta en su cuarto, volvió a abrir las páginas de su diario:

"He tenido una de las más profundas experiencias en la oración. Durante la mañana me di cuenta de la gravedad de la calumnia que está circulando acerca de mí. A lo largo del día he estado percibiendo el peligro en que está mi vida. Por la noche he orado intensamente, al finalizar no he sabido mucho más, creo sí que he estado más calmo y más tranquilo frente a la posibilidad de la muerte. Lloré mucho, pero lloré suplicando al Señor que la riqueza de su gracia que me ha dado para vivir acompañara a aquellos a quienes he tratado de amar, recordé también a los que han recibido gracias a través de mi intercesión, lloré mucho por tener que dejarlos. Nunca he dudado de que fue él quien me concedió la gracia y tampoco que no soy indispensable, aunque tengo mucho que decirles aún, sé que el Espíritu Santo se lo dirá... Y mi muerte física será como la de Cristo un instrumento misterioso, el mismo espíritu irá a alguno de sus hijos, pedí para que fuese a Jorge y a Emilio, para los que me odian, para los que recibieron a través mío, para el florecimiento de las vocaciones, para crear hombres dentro de la sociedad que sean necesarios, los que él desea. Me di cuenta entre mis lágrimas de que estoy muy apegado a la vida, que mi vida y mi muerte, su entrega, tiene por designio amoroso de Dios, mucho valor. En resumen: que entrego mi vida, vivo o muerto al Señor, pero que en cuanto pueda tengo que luchar por conservarla. Que seré llamado por el Padre en la hora y modo que él quiera y no cuando yo u otros lo quieran.

Ahora, justo en este momento, estoy indiferente, me siento feliz de una manera indescriptible. Ojalá que esto sea leído, servirá para que otros descubran también la riqueza del amor de Cristo, y se comprometan con él y sus hermanos, cuando él quiera que se lea.

No pertenezco ya a mí mismo, porque he descubierto a quién estoy obligado a pertenecer, Gracias, Señor".

San Patricio
3 de julio de 1976
medianoche

Alfredo Leaden, antes de cambiar su camisa azul por el pijama, abrió las páginas del diario *La Nación*... Las noticias del diario se parecían a las de todos los días: aplastamiento de un golpe militar en el muy lejano Sudán, la contabilización de diecisiete extremistas muertos en la muy cercana Argentina, las exequias de los muertos por la bomba en Seguridad Federal.

(...)

En su habitación, Alfredo Kelly sacó el cuaderno que utilizaba como diario personal. Sin advertirlo, equivocó el año al anotar la fecha.

"Sábado 3 de julio de 1975.

"Otro día tenso y doloroso porque hablé del tema con un cierto grado de incertidumbre en cuanto a los resultados...".

Voces y pasos en la vereda, deben ser los chicos que vuelven del cine.

"... Estas conversaciones han estado tendiendo hacia el descubrimiento de lo que Dios quiere. Por otro lado, le pido perdón al Señor si he confiado demasiado en mí mismo, que él lo corrija y me haga sentir que estoy en su Paz..."

No eran los chicos, raro, un bocinazo a estas horas...

"... Recé muchas veces con bastante oscuridad pero sin falta de tranquilidad, es una de las grandes pruebas de mi vida, si no la más grande de todas –¿me llevará a la final?–, dejo que el Padre se ocupe de esto de acuerdo a su deseo salvador. Me identifico mucho con Ezequiel y aun con el Señor, sólo que mi vida profundamente pecadora no se compara con sus vidas. Es un salmo a la piedad del Señor. Estoy 'chocho' con el lote que me ha tocado. (Salmo 15)."

Los pasos y las voces se sintieron más cercanos, Inca comenzó a ladrar. Las sombras de los hombres con sus armas se proyectaron en el interior de la casa.

Actos y homenajes

El próximo 4 de julio el pasaje Sancti Spiritu, en el barrio de Belgrano, a pocos metros de la Iglesia San Patricio, pasará a llamarse "Mártires Palotinos". La iniciativa, promovida por la subsecretaria de Derechos Humanos, Alicia Pierini, fue impulsada por el frentista Raúl Fernández en el Concejo Deliberante, que la aprobó hace diez días. La resolución incluye también la colocación de una placa recordatoria y cuenta con la adhesión de los vecinos de la zona de influencia de la iglesia San Patricio, a la que pertenecían los religiosos.

Pero la semana también estará cargada de otras actividades que recuerdan el 20º aniversario del fusilamiento de los religiosos palotinos a manos de un grupo de tareas de la Escuela Superior de Mecánica de la Armada (ESMA) comandado por el teniente de Navío Jorge Pernía. La primera se producirá el miércoles 3, a las 20 horas, cuando se ponga en escena la obra de teatro "La voz que grita al cielo", de Carlos Salum. Con dirección de Leonardo Odierna, la obra podrá verse en la Iglesia San Patricio a la que pertenecían los palotinos, en la calle Estomba 1942.

El jueves a las 18 horas habrá una movilización que saldrá desde la parroquia. Ahí se colocará y bendecirá una placa conmemorativa que dice: "En el 20º aniversario del crimen de San Patricio, en el que perecieron los Palotinos PP Pedro Dufau, Alfredo José Kelly, Alfredo Leaden y los seminaristas Salvador Barbeito y José Emilio Barletti. Homenaje de la ciudad, la comunidad y la Parroquia. 1976-4 de julio-1996."

El viernes a las 20, en el templo, monseñor Justo Laguna presentará el libro de Gabriel Seisdedos *El honor de Dios*. Las actividades finalizarán el sábado, cuando se repita, a las 21.30, la obra de Salum.

LOS

(*Por Washington Uranga*) Durante la madrugada del 4 de julio de 1976 cinco religiosos católicos de la congregación de los Padres Palotinos fueron cruelmente asesinados en la sede de la parroquia capitalina de San Patricio, en el barrio de Belgrano. Los sacerdotes Alfredo Kelly, Alfredo Leaden y Pedro Dufau, junto a los seminaristas Salvador Barbeito y Emilio Barletti murieron acribillados por las balas de un "grupo de tareas", mientras eran obligados a permanecer de rodillas frente a sus agresores. El informe del médico legista mencionó heridas en el cráneo y el tórax de las víctimas: Salvador Barbeito 18; Emilio Barletti 23; Alfredo Kelly 15, Alfredo Leaden 9. No hay mención de Pedro Dufau.

La Justicia nunca encontró a los responsables. La dictadura, la impunidad y luego el "punto final" y la "obediencia debida" terminaron por cancelar todas las chances de aclarar los hechos y juzgar a los culpables. Una investigación del periodista Eduardo Gabriel Kimel que culminó con la publicación del libro *La masacre de San Patricio* aportó nuevos elementos, pero Kimel fue querellado por el primer juez de la causa, Guillermo Rivarola, y en setiembre de 1995 condenado por injurias a un año de prisión y a pagar una indemnización de 20 mil dólares. El propio Kimel admite que "soy el único condenado por la masacre de San Patricio".

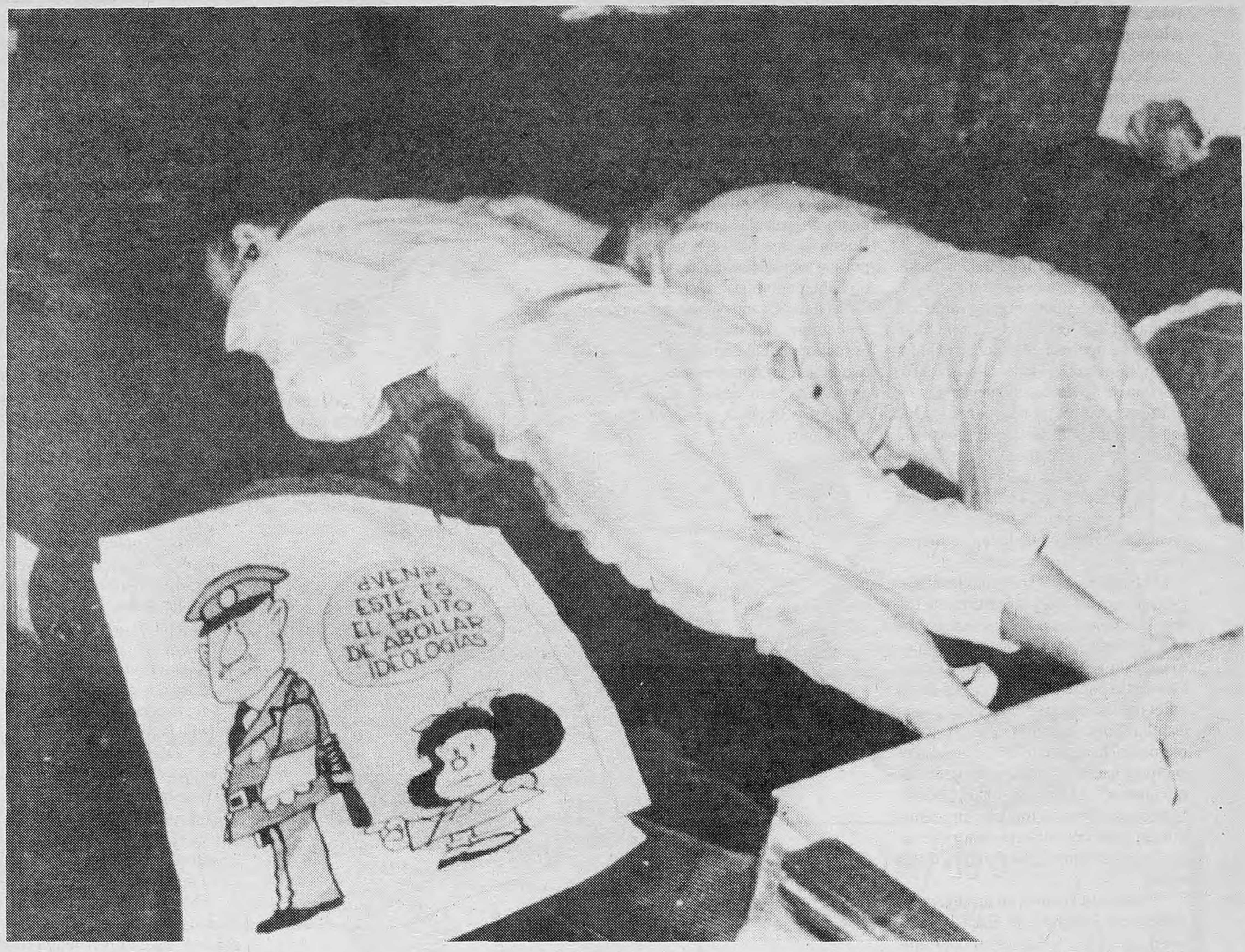
Veinte años después de aquel episodio sangriento otro periodista, Gabriel Seisdedos, entrega otro libro sobre la masacre de San Patricio, en el que combina la investigación sobre el hecho con una ordenada presentación de datos contextuales sobre la violenta y convulsionada realidad argentina de entonces y sobre la propia Iglesia Católica. Editado por San Pablo, *El honor de Dios*, un libro de más de doscientas páginas que será presentado

Alfredo Kelly, una de las víctimas.

A 20 años de la masacre de la Parroquia de San Patricio

MARTIRES PALOTINOS

Fueron golpeados y obligados a ponerse de rodillas frente al "grupo de tareas". Algunos de ellos recibieron más de veinte disparos en su cabeza y tórax. El jueves 4 se cumplirán veinte años del asesinato de cinco religiosos de la congregación de los Palotinos sin que la Justicia haya encontrado a los responsables de un hecho ya sin chance de ser aclarado, a partir de las leyes de obediencia debida y punto final. "El honor de Dios" es el nombre del libro del periodista Gabriel Seisdedos que combina la investigación de la masacre con un relato del trabajo y la personalidad de los religiosos asesinados. En estas páginas se ofrecen algunos de los capítulos más importantes del libro.


¿VEN? ESTE ES EL PALITO DE ABOLLAR IDEOLOGÍAS

Los cuerpos de los religiosos palotinos fusilados.

Uno de los asesinos arrojó sobre ellos un póster de Mafalda.

esta semana con ocasión del aniversario de aquella masacre, es un relato que intenta básicamente poner en evidencia la personalidad de los religiosos asesinados, sus opciones de vida y hasta sus propias contradicciones. Pero, sobre todo, Seisdedos logra transparentar a través de las páginas la sinrazón de la masacre y poner en evidencia una trama de silencios, complicidades y decisiones políticas destinadas a impedir que se conociera toda la verdad. No hay en toda la obra una conclusión definitiva sobre los autores de la masacre de San Patricio. El propio autor se pregunta "¿dónde se firmó la sentencia de muerte de la comunidad de San Patricio?" y ante la inexistencia de una respuesta precisa, contundente y comprobada, las hipótesis se desgranan en forma de otras preguntas que mencionan a la Escuela de Mecánica de la Armada, a quien fuera su director Rubén Jacinto Chamorro y el GT3 (grupo de tareas) comandado por Antonio Pernías, al propio Guillermo Suárez Mason, hasta la eventualidad de que en el episodio hayan actuado miembros de la Policía Federal como represalia por los muertos en el atentado realizado por Montoneros contra el Departamento Central de Policía que había ocurrido apenas dos días antes, con un saldo de 18 muertos y 76 heridos. Todavía hoy, veinte años después, hay más preguntas que respuestas. Fue "¿un operativo conjunto de grupos de la Armada y el Ejército?, ¿de qué dependencia oficial partieron los verdugos en sus autos Peugeot?", se interroga Seisdedos en el libro. La mejor respuesta del porqué está sin duda en las páginas hasta ahora desconocidas del diario personal del padre Alfie Kelly que hoy **Página/12** publica como adelanto y en las que el sacerdote profetizó su propia muerte. Este documento fue rescatado el mismo día del asesinato y trasladado a Irlanda para preservarlo.

El honor de Dios es, sin duda, un libro escrito desde el corazón de una experiencia cristiana y, en alguna medida, se transforma en la versión oficiosa de los padres palotinos sobre la masacre de sus hermanos. El sacerdote Kevin O.Neill se convirtió en animador de la obra porque acompañó a Seisdedos en toda su tarea, pero también porque él mismo se ha dedicado a mantener viva la historia de los religiosos asesinados. Pero más allá de ello, la memoria de los muertos y el libro en tanto y en cuanto la alimenta, al mismo tiempo que revela nuevos datos y actualiza información, es una forma de "examen de conciencia" para la propia Iglesia Católica, en particular para su jerarquía, por su incapacidad de asumir con valentía, ya no la denuncia sobre las violaciones a los derechos humanos en general, sino el asesinato de miembros de su propia comunidad. Como en otros casos, las gestiones privadas existieron, los contactos secretos también, pero la sociedad y la comunidad cristiana quedaron esperando (y todavía esperan) de sus obispos el valor de un gesto profético y magisterial.

La masacre en Estomba 1900

"REVENTAR LA CASA DE UNOS ZURDOS"

3 de julio de 1976
medianoche

Estomba al 1900

En la casa de la calle José Hernández, Alfredo Kelly y Abel Tapino, el administrador, compartieron un whisky y los problemas que la transición de Dufau a Kelly traía aparejados al colegio. Alrededor de la una de la mañana, el sacerdote se despidió para volver a la casa parroquial.

Media hora después, Julio Víctor Martínez, hijo del general Martínez Waldner, interventor militar en Neuquén, caminaba junto a Jorge Argüello a una cuadra de la casa de la calle Estomba 1942. Vecino de San Patricio, Martínez habitaba en la esquina de Sucre y Estomba. Dos autos estacionados a escasos metros de la casa parroquial llamaron su atención. Los Peugeot 504, uno oscuro, el otro claro, un ocupante en cada uno ellos, procedieron a comunicarse mediante un juego de luces. Ante la sospecha de un atentado contra la casa paterna, se dirigió a la comisaría 37ª. Tras la denuncia, un patrullero partió rápidamente para interrogar a los ocupantes de los autos.

Domingo 4 de julio. 01.30.

Estomba al 1900

Julio César Martínez y su amigo se ocultaron en la esquina de Sucre y Estomba, el patrullero estacionó a mitad de cuadra, un agente descendió para interrogar a los ocupantes de los autos.

En diagonal al hogar de Martínez Waldner, la casa de la familia Santini ocupaba otra de las esquinas de Sucre y Echeverría. Carlos Santini, Luis Pinasco, Guillermo Silva y el cabo Pedro Alvarez se entretenían en una improvisada partida de truco. El sonido de la bocina del patrullero llevó a Alvarez a la calle. El cabo de la Policía Federal es advertido.

–Si escuchás cohetazos, no salgás, van a reventar la casa de unos zurdos, no te metás porque te pueden confundir.

Martínez y Argüello se agregaron al grupo de jóvenes a los que informaron sobre el motivo de la presencia del patrullero.

Desde una de las puertas laterales, los invitados de Santini se asomaron con sigilo. En la vereda de la parroquia, hombres con armas largas entraban en la casa. Seguramente nada de qué preocuparse, sin duda tomaban posición desde la casa de los curas para disparar contra algún grupo de zurdos.

San Patricio

La casa fue invadida, los cables del teléfono arrancados, los padres Leaden y Kelly sacados de sus cuartos en pijama, las habitaciones revueltas. El reloj de oro de Pedro Dufau y el auto de juguete comprado por Salvador, cargados con el resto de lo que sería el botín de aquella noche. En el escritorio de Alfie, el diario abierto de aquel sábado.

Finalmente Alfredo Kelly, Alfredo Leaden, Pedro Dufau, Salvador Barbeito y Emilio Barletti fueron reunidos en el living, frente al hogar, obligados a arrodillarse. Intercambiaron las últimas miradas, Alfie se llevó las manos al pecho.

–La descarga de los cinco tiradores fue precisa.

Cuando tuvo la certeza de su muerte, el Padre Kelly quizá recordó, quizá se vio a sí mismo de nuevo, a los cinco años, con su ropa manchada, y la voz de su madre diciendo:

–Alfie, no importa cómo te presentes ante Dios. El Señor estará feliz de verte ante El.

Y esto es todo cuanto puede saberse de sus muertes.

La calle Estomba al 1900

Antes de bajar rumbo a los autos que los esperaban, arrojaron sobre Salvador un póster arrancado de una de las habitaciones. Festejaron la broma, sólo restaban las inscripciones en la puerta del living y en la alfombra del pasillo.

Luis Pinasco divisó desde el jardín de los Santini la salida de un hombre armado que se dirigía a los autos.

Pasadas las tres de la mañana, el sonido que produjeron los autos al arrancar sobresaltó al grupo de amigos.

La casa parroquial quedó en silencio.

Una crónica íntima: **Página/12**

TODO EL PODE

(*Por Pedro Lipcovich*) En el hall del Aeroparque nadie se fija en las chicas que acompañan y asisten al hombre alto y desordenado. Son las 10 y media de la mañana de un frío jueves de junio. Ya han llamado a embarcar para Mendoza y el hombre alto se desordena entre comunicaciones telefónicas demoradas y reclamos desde el altavoz: "Señor Pancho Dotto, presentarse en el mostrador". Las que lo acompañan son cuatro adolescentes, lindas, como tantas otras. Quien las mirara dos veces admitiría en ellas algo especial, distinto para cada una; son de las chicas que a la segunda mirada resultan interesantes, pero de éstas también hay muchas. Nada que permita comprender por qué hay empresas que pagan miles de dólares por fotografiar a estas chicas –Carola del Bianco, Moira Gough, Victoria Winkelman– vistiendo las ropas que fabrican; nada, todavía, para comprender por qué el hombre alto y desordenado acertó al elegirlas entre miles.

Mendoza, dos y media de la tarde: el Shopping Plaza es igual a todos los shoppings del mundo. En un salón a la vuelta del McDonald's, las aspirantes a triunfar se agolpan en espera de Dotto, el Representante. Tienen 14, 16 años, hay una de 13. Pocas vienen solas.

La mayoría está con la mamá. "¿Qué me gusta de ser modelo? La ropa... Me gusta cambiarme", dice Celeste Battochia, de 16, hija de un visitador médico. "Se pone algo y a los 10 minutos se pone otra cosa –agrega Elsa, su madre–, dice que le parece que le queda mejor, y en seguida se vuelve a cambiar."

Una sola –y es la que va a triunfar– está acompañada por su madre y su padre. "En todos los inicios, desde el primer jardín de infantes, estuvimos juntos, y esta vez con más razón", dice a este diario Santiago Mirto, dueño de un taller mecánico y padre de Silvana, que estudia danzas españolas: "Es un complemento, la danza: le da elasticidad al cuerpo y hace que la joven se suelte para caminar", explica su madre, María Quinteros. "Pero ser modelo abre caminos para muchos lados, es mejor que ser profesora de danza", dice su hija, de 16 años.

"Vamos a ser claros: en mi situación, jamás pude mandar a mi hija a un colegio de modelos, y ésta es su oportunidad", dice Ana Elena Vázquez, esposa de un colectivero y madre de Yessica, de 16 años. "Siempre me gustó lucirme, lucir lo mío. Mamá decía que primero están los estudios, llegar a ser una profesional. Una azafata, por ejemplo... Pero a mí lo que me gustaba es cirugía: me gusta todo lo que es el cuerpo humano, los órganos", trata de explicar Yessica, que quedará fuera de concurso porque su cuerpo humano mide 1,69.

A las 3 y media la pequeña multitud se abre dócil para abrir paso al Representante y sus chicas. Se ubican en el frente del salón, ante una larga mesa. Ahora puede pasar el público y es fácil reconocer a las concursantes. Están tensas, maquilladas. Casi todas vienen con sus madres, que sonríen nerviosamente hacia Dotto como tratando de conquistar, ellas, su simpatía. Son más de 200 personas colmando el salón para una conferencia de prensa que el Representante aprovechará para dirigirse a las integrantes del movimiento de masas que él conduce.

"Yo no podría *educar* a una preadolescente como modelo sin contar con la contención familiar. Es difícil que una chica no se maree en este ambiente, y el peligro es que se maree también la familia. Casi todas las chicas que empiezan a trabajar conmigo son menores; es cierto que ahora las quieren muy jóvenes, pero también Valeria Mazza o Araceli González empezaron a los 14", dice el educador.

"Las modelos que me acompañan están contentas y contenidas porque están conmigo, pero las que se quedaron en Buenos Aires no están tan contentas, porque todas necesitan de vez en cuando hablar conmigo", dice el patriarca.

"Si a los 25 años no llegaron a *tener un nombre*, este trabajo no les permitirá suficiente calidad de vida. Las que tienen un nombre pueden seguir aun después de los 30, como Cindy Crawford o Linda Evangelista", dice el que sabe.

"El día en que para la modelo deja de ser importante lo que le digo yo, o sea la empresa, *nos tenemos que separar*: no puede seguir trabajando conmigo", advierte la empresa.

"El mundo de la moda sufre desde hace dos años una crisis tremenda: las chicas no ganan lo mismo que en el '92 o el '93", se ataja el patrón.

"La chica lo miró con un principio de devoción. Ella tenía 14 años, la edad en que se la podía ganar para siempre con una palabra", dice el escritor británico Graham Greene en *El agente confidencial*.

La mayor parte de la congregación de madres e hijas ha escuchado casi sin escuchar, en la impaciencia de llegar al *scouting*. Las mamás están de antemano dispuestas a dejar a sus hijas en manos del hombre alto y desordenado que ha llevado a 15 de sus modelos a Nueva York y a algunas menos a su propia cama.

Las postulantes y sus madres han debido desalojar la sala para el *scouting*; esperan afuera a que el Representante las llame una por una. Las modelos visten ahora remeras del auspiciante y se encargan de tomar las medidas de estatura, busto, cintura y cadera de cada postulante. El mínimo de estatura es 1,70 pero cuatro de cada 10 han falseado el dato en la ficha a la medida de su ilusión.

"Te agregaste centímetros, medite bien la próxima vez", dice el juez, inapelable. "Bueno, pero tengo 16 años, todavía puedo crecer", se esperanza Lorena. "Puede ser, pero si no, calma", la contiene Dotto.

También con las otras medidas hay mentiritas en las fichas. En realidad ninguna de las postulantes es precisamente gorda pero la mayoría recibe la misma recomendación: "Debieras bajar de cintura y cadera; cuidate la alimentación, y hacé gimnasia", escucha Paola, que tiene 84-64-93. A todas las chicas, el Representante les

La Argentina es el país
donde más adolescente
se presentan al concurs
Elite Model Look, el má
importante del mundo, q
cada año convoca a chic
de 52 países: 8000 aqu
contra sólo 4000 en
Estados Unidos. El
representante local,
Pancho Dotto, las busc
en todo el país, si es qu
tienen entre 14 y 21 año
miden no menos de 1,70

son superdelgadas.
Página/12 viajó a
Mendoza, presenció la
selección y ofrece un
estricto relato del
acontecimiento que
rompe la postergación
provinciana. Todo,
incluso el momento en
que, de repente,
fulgura la elegida, que
se crea a sí misma y
es creada como
una obra
de arte.

Una hecha: Natalia Forchino.

Otra formada: Moira Gough.

Uno
Comenzá aquí tu sueño.
Dos
Ganaste el primer concurso. Seguí al 4.
Tres
Conseguiste tu primera tapa en una revista.
Cuatro
La agencia te manda a Nueva York para ganar clientes.
Cinco
Fashion se convence de que tu aspecto es in (como el de Kate Moss).
Seis
Te fotografía Steven Meisel. Esperá dos turnos y cuidá esos 100 gramos de exceso.
Siete
Corte especial de cabello.
Oc
Al fin tenés
disfrutar de
de tiempo l
en las Ba
con C
OOKS
500
Just Seventeen
GLAMOUR

Una crónica íntima: **Página/12** entre modelos y aspirantes a serlo

TODO EL PODER A LAS MAZZA

La Argentina es el país donde más adolescentes se presentan al concurso Elite Model Look, el más importante del mundo, que cada año convoca a chicas de 52 países: 8000 aquí, contra sólo 4000 en Estados Unidos. El representante local, Pancho Dotto, las busca en todo el país, si es que tienen entre 14 y 21 años, miden no menos de 1,70 y son superdelgadas. **Página/12** viajó a Mendoza, presenció la selección y ofrece un estricto relato del acontecimiento que rompe la postergación provinciana. Todo, incluso el momento en que, de repente, fulgura la elegida, que se crea a sí misma y es creada como una obra de arte.

(*Por Pedro Lipcovich*) En el hall del Aeroparque nadie se fija en las chicas que acompañan y asisten al hombre alto y desordenado. Son *las 10 y media de la mañana de un* frío jueves de junio. Ya han llamado a embarcar para Mendoza y el hombre alto se desordena entre comunicaciones telefónicas demoradas y reclamos desde el altavoz: "Señor Pancho Dotto, presentarse en el mostrador". Las que lo acompañan son cuatro adolescentes, lindas, como tantas otras. Quien las mirara dos veces admitiría en ellas algo especial, distinto para cada una; son de las chicas que a la segunda mirada resultan interesantes, pero de éstas también hay muchas. Nada que permita comprender por qué hay empresas que pagan miles de dólares por fotografiar a estas chicas –Carola del Bianco, Moira Gough, Victoria Winkelman– vis*tiendo las ropas que fabrican*; nada, todavía, para comprender por qué el hombre alto y desordenado acertó al elegirlas entre miles.

Mendoza, dos y media de la tarde: el Shopping Plaza es igual a todos los shoppings del mundo. En un salón a la vuelta del McDonald's, las aspirantes a triunfar se agolpan en espera de Dotto, el Representante. Tienen 14, 16 años, hay una de 13. Pocas vienen solas.

La mayoría está con la mamá. "¿Qué me gusta de ser modelo? La ropa... Me gusta cambiarme", dice Celeste Battochia, de 16, hija de un visitador médico. "Se pone algo y a los 10 minutos se pone otra cosa –agrega Elsa, su madre–, dice que le parece que le queda mejor, y en seguida se vuelve a cambiar."

Una sola –y es la que va a triunfar– está acompañada por su madre y su padre. "En todos los inicios, desde el primer jardín de infantes, estuvimos juntos, y esta vez con más razón", dice a este diario Santiago Mirto, dueño de un taller mecánico y padre de Silvana, que estudia danzas españolas: "Es un complemento, la danza: le da elasticidad al cuerpo y hace que la joven se suelte para caminar", explica su madre, María Quinteros. "Pero ser modelo abre caminos para muchos lados, es mejor que ser profesora de danza", dice su hija, de 16 años.

"Vamos a ser claros: en mi situación, jamás pude mandar a mi hija a un colegio de modelos, y ésta es su oportunidad", dice Ana Elena Vázquez, esposa de un colectivero y madre de Yessica, de 16 años. "Siempre me gustó lucirme, lucir lo mío. Mamá decía que primero están los estudios, llegar a ser una profesional. Una azafata, por ejemplo... Pero a mí lo que me gustaba es cirugía: me gusta todo lo que es el cuerpo humano, los órganos", trata de explicar Yessica, que quedará fuera de concurso porque su cuerpo humano mide 1,69.

A las 3 y media la pequeña multitud se abre dócil para abrir paso al Representante y sus chicas. Se ubican en el frente del salón, ante una larga mesa. Ahora puede pasar el público y es fácil reconocer a las concursantes. Están tensas, maquilladas. Casi todas vienen con *sus madres, que sonríen nerviosamen*te hacia Dotto como tratando de conquistar, ellas, su simpatía. Son más de 200 personas colmando el salón para una conferencia de prensa que el Representante aprovechará para dirigirse a las integrantes del movimiento de masas que él conduce.

"Yo no podría *educar* a una preadolescente como modelo sin contar con la contención familiar. Es difícil que una chica no se maree en este ambiente, y el peligro es que se maree también la familia. Casi todas las chicas que empiezan a trabajar conmigo son menores; es cierto que ahora las quieren muy jóvenes, pero también Valeria Mazza o Araceli González empezaron a los 14", dice el educador.

"*Las modelos que me acompañan* están contentas y contenidas porque están conmigo, pero las que se quedaron en Buenos Aires no están tan contentas, porque todas necesitan de vez en cuando hablar conmigo", dice el patriarca.

"Si a los 25 años no llegaron a *tener un nombre*, este trabajo no les permitirá suficiente calidad de vida. Las que tienen un nombre pueden seguir aun después de los 30, como Cindy Crawford o Linda Evangelista", dice el que sabe.

"El día en que para la modelo deja de ser importante lo que le digo yo, o sea la empresa, *nos tenemos que separar*: no puede seguir trabajando conmigo", advierte la empresa.

"El mundo de la moda sufre desde hace dos años una crisis tremenda: las chicas no ganan lo mismo que en el '92 o el '93", se ataja el patrón.

"La chica lo miró con un principio de devoción. Ella tenía 14 años, la edad en que se la podía ganar para siempre con una palabra", dice el escritor británico Graham Greene en *El agente confidencial*.

La mayor parte de la congregación de madres e hijas ha escuchado casi sin escuchar, en la impaciencia de llegar al *scouting*. Las mamás están de antemano dispuestas a dejar a sus hijas en manos del hombre alto y desordenado que ha llevado a 15 de sus modelos a Nueva York y a algunas menos a su propia cama.

Las postulantes y sus madres han debido desalojar la sala para el *scouting*; esperan afuera a que el Representante las llame una por una. Las modelos visten ahora remeras del auspiciante y se encargan de tomar las medidas de estatura, busto, cintura y cadera de cada postulante. El mínimo de estatura es 1,70 pero cuatro de cada 10 han falseado el dato en la ficha a la medida de su ilusión.

"Te agregaste centímetros, medite bien la próxima vez", dice el juez, inapelable. "Bueno, pero tengo 16 años, todavía puedo crecer", se esperanza Lorena. "Puede ser, pero si no, calma", la contiene Dotto.

También con las otras medidas hay mentiritas en las fichas. En realidad ninguna de las postulantes es precisamente gorda pero la mayoría recibe la misma recomendación: "Debieras bajar de cintura y cadera; cuidate la alimentación, y hacé gimnasia", escucha Paola, que tiene 84-64-93. A todas las chicas, el Representante les agradece por haber venido y las despide con un beso.

"¡Le di un beso a Pancho Dotto! No me importa llegar a nada... Cuando les diga a mis compañeras del curso de modelos, se van a querer morir", se exalta Paula, que estudia para modelo en la localidad de Tunuyán.

Dotto las mira como distraído. A algunas, las menos, les pide que se recojan el pelo y se muestren de perfil. Con algunas habla un poco, les provoca el ingenio o verifica que no hayan perdido la timidez adolescente. A todas les dice que la selección se hará el sábado y que se les avisará.

A las 5 y media llegan noticias de malestar fuera del salón: "Se quejan de que les medimos de menos la estatura. Están indignadas".

"Que traigan un escribano, si quieren. Estoy harto, en todas partes pasa lo mismo. Son normas internacionales que no se pueden cambiar", dice el Representante.

Poco después llega Melisa, la hija de 13 años de la mujer que lloró. Melisa tiene ojos enormes, oscuros, y es sufi*cientemente alta*.

–Tenés posibilidades ciertas, pero tratá de descomprimir la presión familiar –le dice Dotto.

–No me presionan. Yo quise venir. Sabía que no iba a poder por la edad, pero quise venir igual.

–¿Y tu hermana mayor?

–Ella no quiere saber nada.

–Pero pensá que tendrías que ir sola a Buenos Aires.

–Mamá no me hace problemas...

–Buenos Aires es una ciudad muy difícil para vivir sola a tu edad –interviene Moria Gough, que tiene 19 años y empezó a trabajar como modelo a los 14.

–Es mejor que cuides tu alimentación, que trabajes y vuelvas para el concurso del año que viene –concluye Dotto.

–¿Cuándo es el año que viene? ¿En qué mes va a ser la selección? –pregunta Melisa. "Catorce años es una edad terrible para saber ya tanto y estar tan indefensa", dice Graham Greene.

Melenita corta, lunarcitos; 16 años, alta, tímida, un poco desgarbada: Silvana. Papá quedó tras la puerta de vidrio y ella entró con su mamá.

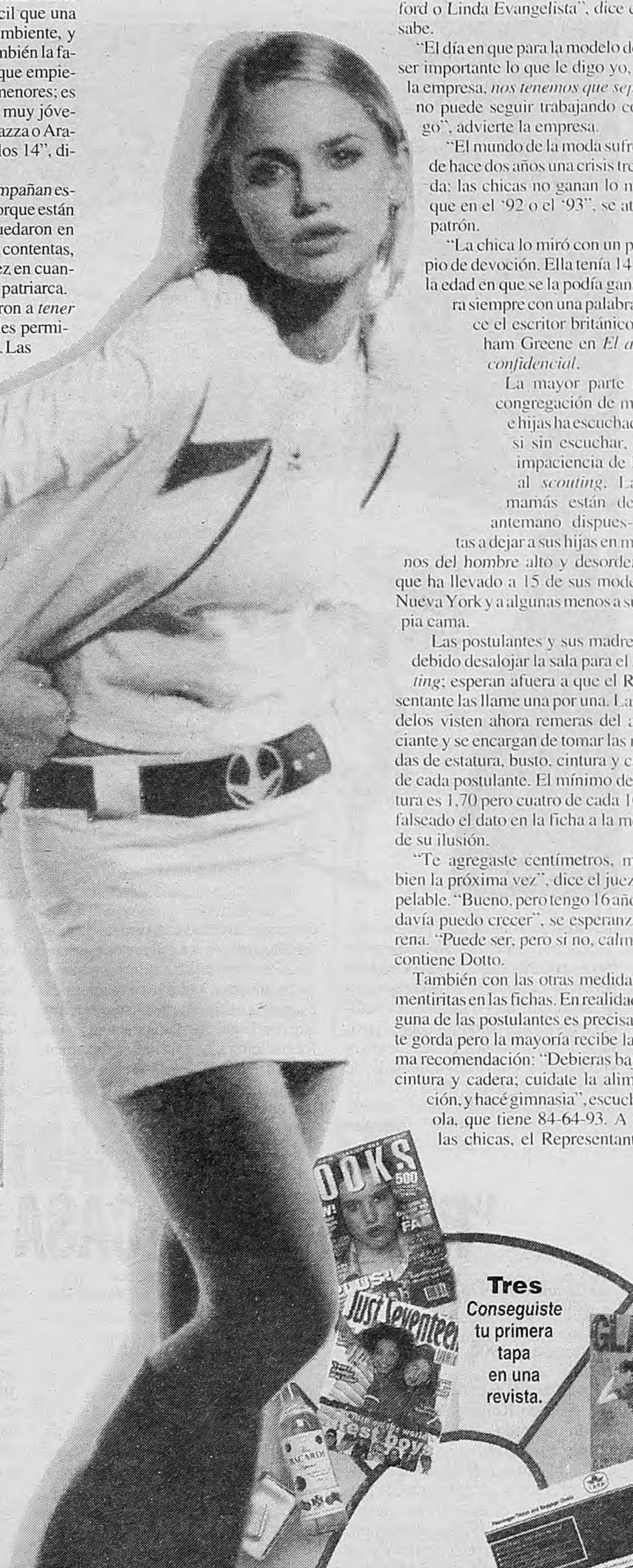
–Querría, señora, que me dejara ver cómo camina con su hija –pide Dotto. Claro que la señora dice que sí.

Silvana desfila hacia la puerta con su minifalda, y se ha vuelto otra: la timidez se corrió a un lado, ella camina y uno quisiera inventar algo, un ave finísima, sólo para compararla con esta muchacha. Ya vuelve, se da cuenta de lo bien que lo ha hecho y se le enciende la cara en una sonrisa inmensa. Hay una pausa respetuosa, una alegría compartida por todos, porque se hizo presente la belleza; es lícito recordar la sensualidad de un cuerpo de Miguel Angel, la *inocencia perdida de una* carita de Renoir, pero ésta es una obra de arte nueva: la creó Silvana, en cuerpo y alma, y la creó Dotto, con la mirada que supo ver lo oculto y la voz que, luego del permiso de la madre, la echó a andar.

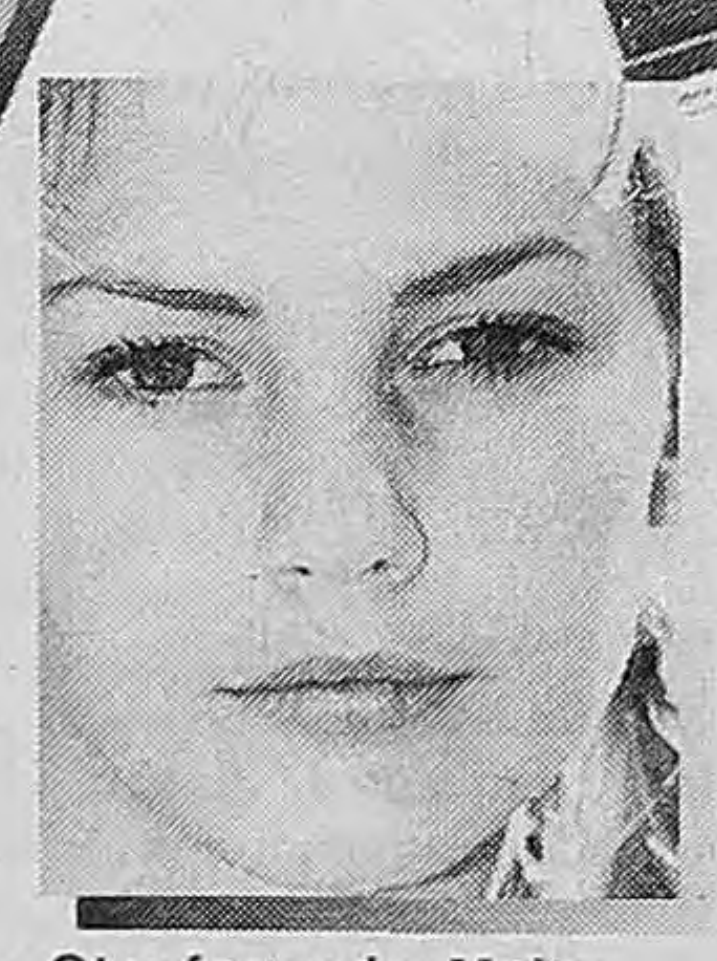
–¿Alguna cosa hice mal? –pregunta Silvana, de vuelta en la timidez.

No, nada hizo mal, pero Dotto le mira las manos y le explica que debe cuidárselas y dejar de comerse las uñas. La decisión final se tomará el sábado, por supuesto, pero ya le pregunta a la madre si tiene familiares en Buenos Aires porque, en caso de quedar preseleccionada, su hija deberá viajar.

De las 47 chicas que pasaron por el *scouting* mendocino, sólo una o dos serán semifinalistas, y tal vez alguna llegue a la final. Las demás "cuidarán su alimentación" en busca de cuerpos que jamás han de lograr, seguirán equivocándose al medir su estatura, pagarán por hacer cursos de modelo en localidades remotas, se presentarán o no al próximo concurso y por fin se casarán con visitadores médicos, colectiveros y *talleristas; parirán, se les agrietará la piel* y, un día, comparecerán ante un hombre alto que vendrá de lejos y llorarán por el destino de sus hijas.



Una hecha: Natalia Forchino.



Otra formada: Moira Gough.

Uno
Comenzá aquí tu sueño.

Dos
Ganaste el primer concurso. Seguí al 4.

Tres
Conseguiste tu primera tapa en una revista.

Cuatro
La agencia te manda a Nueva York para ganar clientes.

Cinco
Fashion se convence de que tu aspecto es in (como el de Kate Moss).

Seis
Te fotografía Steven Meisel. Esperá dos turnos y cuidá esos 100 gramos de exceso.

Siete
Corte especial de cabello.

Ocho
Al fin tenés derecho a disfrutar de un poco de tiempo libre. Nota en las Bahamas con Caras.

Nueve
Contrato con una empresa de cosméticos. Llamado a Pancho Dotto. Tema, pedir *sugerencias para próximas* declaraciones.

Diez
Tenés un hijo. Perdés tres temporadas.

Once
Explorás otros oficios: escribís un libro de autoayuda, grabás un disco, filmás un video de gimnasia, abrís un restaurante.

Doce
Ya podés hablar sin asesoría de Dotto, como Elle Mc Pherson y Cindy Crawford.

Trece
Te vinculan con cosas tremendas. Dedicás cuatro temporadas a desmentirlas y remontar tu imagen.

Fin
O te creyeron o se cansaron. Llegaste a ser una megamodelo. El Concorde que une Nueva York y París es tu nuevo taxi, pero decí siempre que extrañás a Mendoza. Y a mamá.

Opinión

Por Sandra Russo

No hay de qué ser modelo

Digámoslo así: las épocas no sólo ofrecen el espectáculo, sino también los lugares desde donde observarlo. Por eso, mirar desde una butaca equivocada el fenómeno creciente de adolescentes argentinas que aspiran a ser modelos no puede deparar más que imágenes fuera de foco. Y si hay algo que los sujetos de estos tiempos aprecian más que *ninguna otra cosa es una imagen clara y nítida*, porque no hay mucho más que eso.

Desde la butaca equivocada, entonces, se ha dicho que las modelos son cabezas huecas. Esto supone sostener aquella dicotomía entre cuerpo y mente que tanto nos tranquilizaba y a la vez nos intranquilizaba en nuestra primera juventud. Aquel doble mensaje sirvió a dos amos: por un lado, las psicobolches nos consolábamos porque no éramos espléndidas pero podíamos mantener alguna que otra conversación interesante. Por otro, la escisión cuerpo-mente fue el trasfondo de toda una variada gama de culpabilidades y neurosis, de la que los psicoanalistas de los 60, los 70 y los 80 podrían dar fe. Huelga decir que no todo tiempo pasado fue mejor.

Hoy no hay más que cuerpos. La autoconciencia del propio cuerpo se superpone a todo lo que uno puede saber de sí. Los cuerpos pueden reciclarse como las casas, y una noción antojadiza dice que es feo el que se deja tal como está, porque la belleza es pura producción. Uno debe producirse. Es el mandato de la época. Dejó de ser romántico y atractivo llevar el pelo sucio o las uñas desarregladas, hasta para los sectores que hace apenas veinte años habían desarrollado una estética que incluía ese tipo de licencias.

Las chicas quieren ser modelos y las que ya lo son no se cansan de decir que no quieren ser modelos de nada. Esa es la gracia y la clave: no hay de qué ser modelo salvo de nada, porque ofrecer una imagen es un acto *completo*.

En ese marco, Dotto es el inventor de una fórmula mágica que convertirá el barro en oro. A qué le llamamos barro y a qué oro en la Argentina de estos tiempos es una cuestión que excede a Dotto. El hace su trabajo y promete espejitos de colores que a veces da. Pasar por delante de sus ojos y resultar elegida es como sacarse esa lotería, ese cero kilómetro, ese pasaje a Cancún, esa licuadora, ese ciclomotor que otros intentan alcanzar llamando por teléfono a programas de televisión o jugando al *Quini*.

Sin embargo, las modelos no habitan el puro reino del azar y de lo involuntario, vigente en un país en el que el esfuerzo no sirve para nada y los logros lentos no son valorados. Es cierto que no se puede querer tener menos de quince años: se los tiene o ya pasó el momento. Que no se puede querer medir más de 1,70: se es alta o no hay nada que hacer. Que no se puede forzar ese flash del que habla Dotto y que hace que una chica linda no despierte nada en los demás, mientras que otra obligue a todo el mundo a mirarla sin cansancio.

Pero por otro lado, si es que se tienen esos dichosos *quince años y se mide ese bendito metro setenta y se* posee ese flash magnético que atrae la atención ajena, todavía queda mucho por hacer. Queda un arte por desarrollar, queda poner manos a la obra y hacer que nazca el cisne.

Valeria Mazza es acaso el ejemplo más claro de esta superproducción que propone la época. Era una modelo más, acaso algo gordita, que hablaba en los programas de televisión de su vocación de terapista ocupacional, que no dejaba duda de que sólo el prejuicio podía condenar a una modelo a la estupidez obligatoria. Verla ahora, ya cisne, maravillosa, da cuenta de un trabajo extraordinario, logrado indudablemente a expensas de una voluntad de hierro y de un manager-novio astuto si los hay. No sólo por su carrera internacional, sino por la manera en que explotó la belleza que llevaba sin pulir: rodillas más chicas, cintura más fina, brazos trabajados, labios colagenados, pelo más rubio y otro sinfín de ardides que no la hacen otra sino ella misma en la versión que eligió.

Aunque sean sólo algunas –miles, es cierto– las que quieran ser modelos, todas las demás aspiran –de quince a setenta años– a esa autoimagen producida para los otros o para sí mismas. La cuestión no tiene un pelo de frívola, porque lo que acecha enfrente es la desesperación. La época, que nos ha dado una batería interminable de recursos para parecer más lindos, nos ha arrebatado el sentido de la vejez y de sus fealdades. La experiencia –trofeo que sólo llega con los años, botín apreciado en otros tiempos– es un valor *senior* que ya no tiene utilidad. Ni para conseguir trabajo ni para conseguir novio importa la experiencia. Es más bien un estorbo que habla de un pasado que todos quieren olvidar.

Así las cosas, las chicas quieren ser modelos, y modelos de nada. No tienen nada que decir, nada que demostrar. El texto son ellas mismas y si no alcanza, problema ajeno. Ser objetos de culto vivientes, capturar el instante de lozanía, tomar champán y salir en *Caras*. *Eso era todo, amigos.*

entre modelos y aspirantes a serlo

R A LAS MAZZA

agradece por haber venido y las despide con un beso.

"¡Le di un beso a Pancho Dotto! No me importa llegar a nada... Cuando les diga a mis compañeras del curso de modelos, se van a querer morir", se exalta Paula, que estudia para modelo en la localidad de Tunuyán.

Dotto las mira como distraído. A algunas, las menos, les pide que se recojan el pelo y se muestren de perfil. Con algunas habla un poco, les provoca el ingenio o verifica que no hayan perdido la timidez adolescente. A todas les dice que la selección se hará el sábado y que se les avisará.

A las 5 y media llegan noticias de malestar fuera del salón: "Se quejan de que les medimos de menos la estatura. Están indignadas".

"Que traigan un escribano, si quieren. Estoy harto, en todas partes pasa lo mismo. Son normas internacionales que no se pueden cambiar", dice el Representante.

Poco después llega Melisa, la hija de 13 años de la mujer que lloró. Melisa tiene ojos enormes, oscuros, y es suficientemente alta.

–Tenés posibilidades ciertas, pero tratá de descomprimir la presión familiar –le dice Dotto.

–No me presionan. Yo quise venir. Sabía que no iba a poder por la edad, pero quise venir igual.

–¿Y tu hermana mayor?

–Ella no quiere saber nada.

–Pero pensá que tendrías que ir sola a Buenos Aires.

–Mamá no me hace problemas...

–Buenos Aires es una ciudad muy difícil para vivir sola a tu edad –interviene Moria Gough, que tiene 19 años y empezó a trabajar como modelo a los 14.

–Es mejor que cuides tu alimentación, que trabajes y vuelvas para el concurso del año que viene –concluye Dotto.

–¿Cuándo es el año que viene? ¿En qué mes va a ser la selección? –pregunta Melisa. "Catorce años es una edad terrible para saber ya tanto y estar tan indefensa", dice Graham Greene.

Melenita corta, lunarcitos; 16 años, alta, tímida, un poco desgarbada: Silvana. Papá quedó tras la puerta de vidrio y ella entró con su mamá.

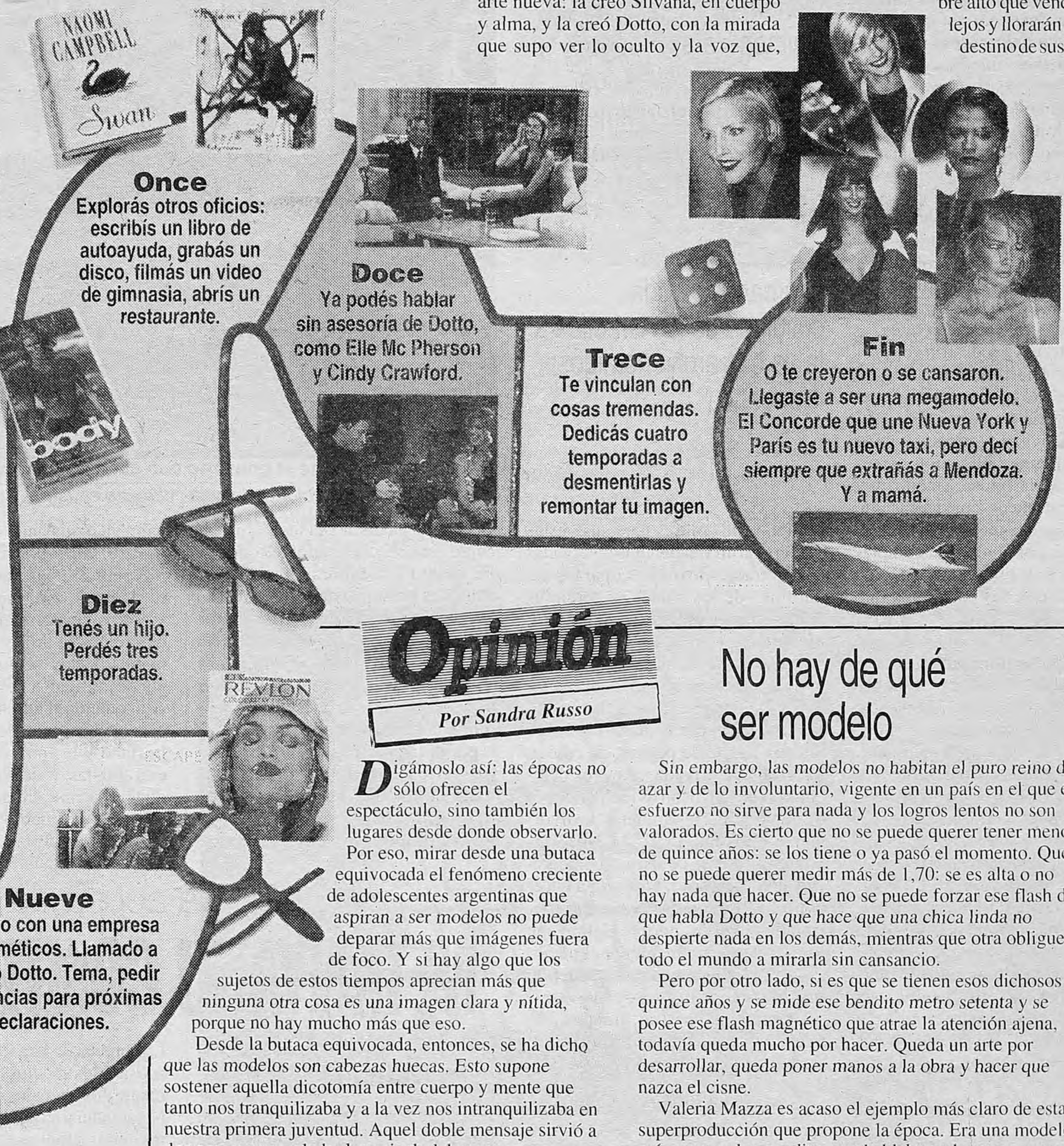
–Querría, señora, que me dejara ver cómo camina con su hija –pide Dotto. Claro que la señora dice que sí.

Silvana desfila hacia la puerta con su minifalda, y se ha vuelto otra: la timidez se corrió a un lado, ella camina y uno quisiera inventar algo, un ave finísima, sólo para compararla con esta muchacha. Ya vuelve, se da cuenta de lo bien que lo ha hecho y se le enciende la cara en una sonrisa inmensa. Hay una pausa respetuosa, una alegría compartida por todos, porque se hizo presente la belleza; es lícito recordar la sensualidad de un cuerpo de Miguel Angel, la inocencia perdida de una carita de Renoir, pero ésta es una obra de arte nueva: la creó Silvana, en cuerpo y alma, y la creó Dotto, con la mirada que supo ver lo oculto y la voz que, luego del permiso de la madre, la echó a andar.

–¿Alguna cosa hice mal? –pregunta Silvana, de vuelta en la timidez.

No, nada hizo mal, pero Dotto le mira las manos y le explica que debe cuidárselas y dejar de comerse las uñas. La decisión final se tomará el sábado, por supuesto, pero ya le pregunta a la madre si tiene familiares en Buenos Aires porque, en caso de quedar preseleccionada, su hija deberá viajar.

De las 47 chicas que pasaron por el *scouting* mendocino, sólo una o dos serán semifinalistas, y tal vez alguna llegue a la final. Las demás "cuidarán su alimentación" en busca de cuerpos que jamás han de lograr, seguirán equivocándose al medir su estatura, pagarán por hacer cursos de modelo en localidades remotas, se presentarán o no al próximo concurso y por fin se casarán con visitadores médicos, colectiveros y talleristas; parirán, se les agrietará la piel y, un día, comparecerán ante un hombre alto que vendrá de lejos y llorarán por el destino de sus hijas.



cho a
oco
Nota
s

Nueve
Contrato con una empresa de cosméticos. Llamado a Pancho Dotto. Tema, pedir sugerencias para próximas declaraciones.

Diez
Tenés un hijo. Perdés tres temporadas.

Once
Explorás otros oficios: escribís un libro de autoayuda, grabás un disco, filmás un video de gimnasia, abrís un restaurante.

Doce
Ya podés hablar sin asesoría de Dotto, como Elle Mc Pherson y Cindy Crawford.

Trece
Te vinculan con cosas tremendas. Dedicás cuatro temporadas a desmentirlas y remontar tu imagen.

Fin
O te creyeron o se cansaron. Llegaste a ser una megamodelo. El Concorde que une Nueva York y París es tu nuevo taxi, pero decí siempre que extrañás a Mendoza. Y a mamá.

Opinión

Por Sandra Russo

No hay de qué ser modelo

Digámoslo así: las épocas no sólo ofrecen el espectáculo, sino también los lugares desde donde observarlo. Por eso, mirar desde una butaca equivocada el fenómeno creciente de adolescentes argentinas que aspiran a ser modelos no puede deparar más que imágenes fuera de foco. Y si hay algo que los sujetos de estos tiempos aprecian más que ninguna otra cosa es una imagen clara y nítida, porque no hay mucho más que eso.

Desde la butaca equivocada, entonces, se ha dicho que las modelos son cabezas huecas. Esto supone sostener aquella dicotomía entre cuerpo y mente que tanto nos tranquilizaba y a la vez nos intranquilizaba en nuestra primera juventud. Aquel doble mensaje sirvió a dos amos: por un lado, las psicobolches nos consolábamos porque no éramos espléndidas pero podíamos mantener alguna que otra conversación interesante. Por otro, la escisión cuerpo-mente fue el trasfondo de toda una variada gama de culpabilidades y neurosis, de la que los psicoanalistas de los 60, los 70 y los 80 podrían dar fe. Huelga decir que no todo tiempo pasado fue mejor.

Hoy no hay más que cuerpos. La autoconciencia del propio cuerpo se superpone a todo lo que uno puede saber de sí. Los cuerpos pueden reciclarse como las casas, y una noción antojadiza dice que es feo el que se deja tal como está, porque la belleza es pura producción. Uno debe producirse. Es el mandato de la época. Dejó de ser romántico y atractivo llevar el pelo sucio o las uñas desarregladas, hasta para los sectores que hace apenas veinte años habían desarrollado una estética que incluía ese tipo de licencias.

Las chicas quieren ser modelos y las que ya lo son no se cansan de decir que no quieren ser modelos de nada. Esa es la gracia y la clave: no hay de qué ser modelo salvo de nada, porque ofrecer una imagen es un acto completo.

En ese marco, Dotto es el inventor de una fórmula mágica que convertirá el barro en oro. A qué le llamamos barro y a qué oro en la Argentina de estos tiempos es una cuestión que excede a Dotto. El hace su trabajo y promete espejitos de colores que a veces da. Pasar por delante de sus ojos y resultar elegida es como sacarse esa lotería, ese cero kilómetro, ese pasaje a Cancún, esa licuadora, ese ciclomotor que otros intentan alcanzar llamando por teléfono a programas de televisión o jugando al Quini.

Sin embargo, las modelos no habitan el puro reino del azar y de lo involuntario, vigente en un país en el que el esfuerzo no sirve para nada y los logros lentos no son valorados. Es cierto que no se puede querer tener menos de quince años: se los tiene o ya pasó el momento. Que no se puede querer medir más de 1,70: se es alta o no hay nada que hacer. Que no se puede forzar ese flash del que habla Dotto y que hace que una chica linda no despierte nada en los demás, mientras que otra obligue a todo el mundo a mirarla sin cansancio.

Pero por otro lado, si es que se tienen esos dichosos quince años y se mide ese bendito metro setenta y se posee ese flash magnético que atrae la atención ajena, todavía queda mucho por hacer. Queda un arte por desarrollar, queda poner manos a la obra y hacer que nazca el cisne.

Valeria Mazza es acaso el ejemplo más claro de esta superproducción que propone la época. Era una modelo más, acaso algo gordita, que hablaba en los programas de televisión de su vocación de terapista ocupacional, que no dejaba duda de que sólo el prejuicio podía condenar a una modelo a la estupidez obligatoria. Verla ahora, ya cisne, maravillosa, da cuenta de un trabajo extraordinario, logrado indudablemente a expensas de una voluntad de hierro y de un manager-novio astuto si los hay. No sólo por su carrera internacional, sino por la manera en que explotó la belleza que llevaba sin pulir: rodillas más chicas, cintura más fina, brazos trabajados, labios colagenados, pelo más rubio y otro sinfín de ardides que no la hacen otra sino ella misma en la versión que eligió.

Aunque sean sólo algunas –miles, es cierto– las que quieran ser modelos, todas las demás aspiran –de quince a setenta años– a esa autoimagen producida para los otros o para sí mismas. La cuestión no tiene un pelo de frívola, porque lo que acecha enfrente es la desesperación. La época, que nos ha dado una batería interminable de recursos para parecer más lindos, nos ha arrebatado el sentido de la vejez y de sus fealdades. La experiencia –trofeo que sólo llega con los años, botín apreciado en otros tiempos– es un valor *senior* que ya no tiene utilidad. Ni para conseguir trabajo ni para conseguir novio importa la experiencia. Es más bien un estorbo que habla de un pasado que todos quieren olvidar.

Así las cosas, las chicas quieren ser modelos, y modelos de nada. No tienen nada que decir, nada que demostrar. El texto son ellas mismas y si no alcanza, problema ajeno. Ser objetos de culto vivientes, capturar el instante de lozanía, tomar champán y salir en *Caras*. Eso era todo, amigos.

La influencia de los ortodoxos en Israel

LA DICTADURA DE LA KIPPA

Los líderes ortodoxos que participan del gobierno del flamante primer ministro israelí Benjamin Netanyahu quieren cerrar los McDonald's porque no son kosher. Según Ran Cohen, ex ministro de Shimon Peres, "luego atacarán los cines, los bares, los restaurantes, todo lo que queda abierto durante el sábado". Propuestas que, paradójicamente, acercarían la vida cotidiana de los israelíes a la de sus archienemigos iraníes.

AFP

Netanyahu comparte el gobierno con sectores ultraortodoxos.
Sus propuestas cambiarían la vida cotidiana en Israel.

(Por Jean Paul Mari/Le Nouvel Observateur) **"Van a convertir a Jerusalén en escenario predilecto de combate entre árabes y judíos, entre laicos y religiosos", dice Ran Cohen, ex ministro de Shimon Peres, dirigente del frente izquierdista Meretz, hoy en la oposición. Cohen teme la influencia que los judíos ortodoxos puedan tener en la vida cotidiana de los israelíes, después de la victoria de la derecha, así como sobre el futuro del proceso de paz.**

—Netanyahu, convertido en primer ministro, ¿no va a suavizar el discurso del candidato del Likud?

–El puede mostrarse flexible. ¡Pero su entorno! Estará Ariel Sharon, Rafael Eytan, Benny Beguin, y los líderes de las otras coaliciones, la extrema derecha, rabinos, ultraortodoxos, los hombre de las yeshivas (escuelas religiosas) y los colonos..., centenares de miles de personas que lo hicieron primer ministro.

—¿Qué efectos políticos teme?

–Que esto vaya a destruir el proceso de paz. Cierto, existe una gran diferencia entre el "frente sirio" y el "frente palestino". Sobre Siria y el Golán, Netanyahu no tiene ninguna opinión, ninguna obligación personal histórica o religiosa. Siendo muy optimista, se puede considerar que él resolverá eso como lo hizo Beguin con el Sinaí: por la retirada completa. Pero no hay ninguna chance de que lo haga con los palestinos que viven en el pretendido "Gran Israel". A los ojos de Likud y de los religiosos, esos territorios pertenecen al pueblo judío en términos de soberanía política y religiosa. Eso es lo que hace temer lo peor.

—¿La sociedad israelí está amenazada por una excesiva influencia religiosa? ¿Teme usted una especie de dictadura de la kippa?

–Van a hacer sentir su peso en sus 23 escaños en la Knesset. Hacer presión sobre nuestra vida. Ya están pidiendo el cierre, durante el sábado, de la calle más grande de Jerusalén, varios kilómetros que unen el centro con el norte de la ciudad, ¡porque una punta de esa avenida está habitada por religiosos! Quieren cerrar el McDonald's, que no es kosher; luego atacarán los cines, los bares, los restaurantes, todo lo que queda abierto durante el sábado. Quieren miles de dólares para sus yeshivas, construir residencias reservadas a los ultraortodoxos y ocupar los suburbios –de los cuales un tercio es árabe–, para reservarlos exclusivamente para los judíos. Jerusalén se va a convertir en un lugar predilecto de combate entre judíos o árabes, entre laicos y religiosos. Los ortodoxos van a tratar de pesar sobre nuestra forma de pensar, de comer, nuestra vida privada, nuestros derechos cívicos. Nosotros luchamos por el derecho de las mujeres a divorciarse, ellos anularán todo. Nosotros comenzamos a construir cementerios no religiosos. ¿Qué van a hacer con ellos? La sociedad va a estar controlada por ellos, porque Netanyahu los necesita para mantener el poder.

—¿Y el Ministerio de Educación, que lo tenía su partido, el Meretz?

–Es una de nuestras grandes preocupaciones. Aumentamos su presupuesto de 6,5 millones de shekels a 16,5 millones, porque se pudo bloquear el presupuesto de las implantaciones y transferirlo hacia el empleo y la educación. Ellos van a redistribuir todo a los yeshivas y a los colonos. En el fondo, nosotros aconsejamos la tolerancia, la igualdad entre las distintas corrientes del judaísmo, los seculares, los ultraortodoxos y los conservadores. En manos de los ultras del Partido Nacional Religioso, la escuela enseñará una única idea del judaísmo: la suya. Un concepto estrecho, limitado, retrógrado. En cuanto a la cultura, donde triplicamos el presupuesto, usted ya sabe lo que piensan del cine y del teatro.

—El panorama que usted acaba de pintar es más bien sombrío...

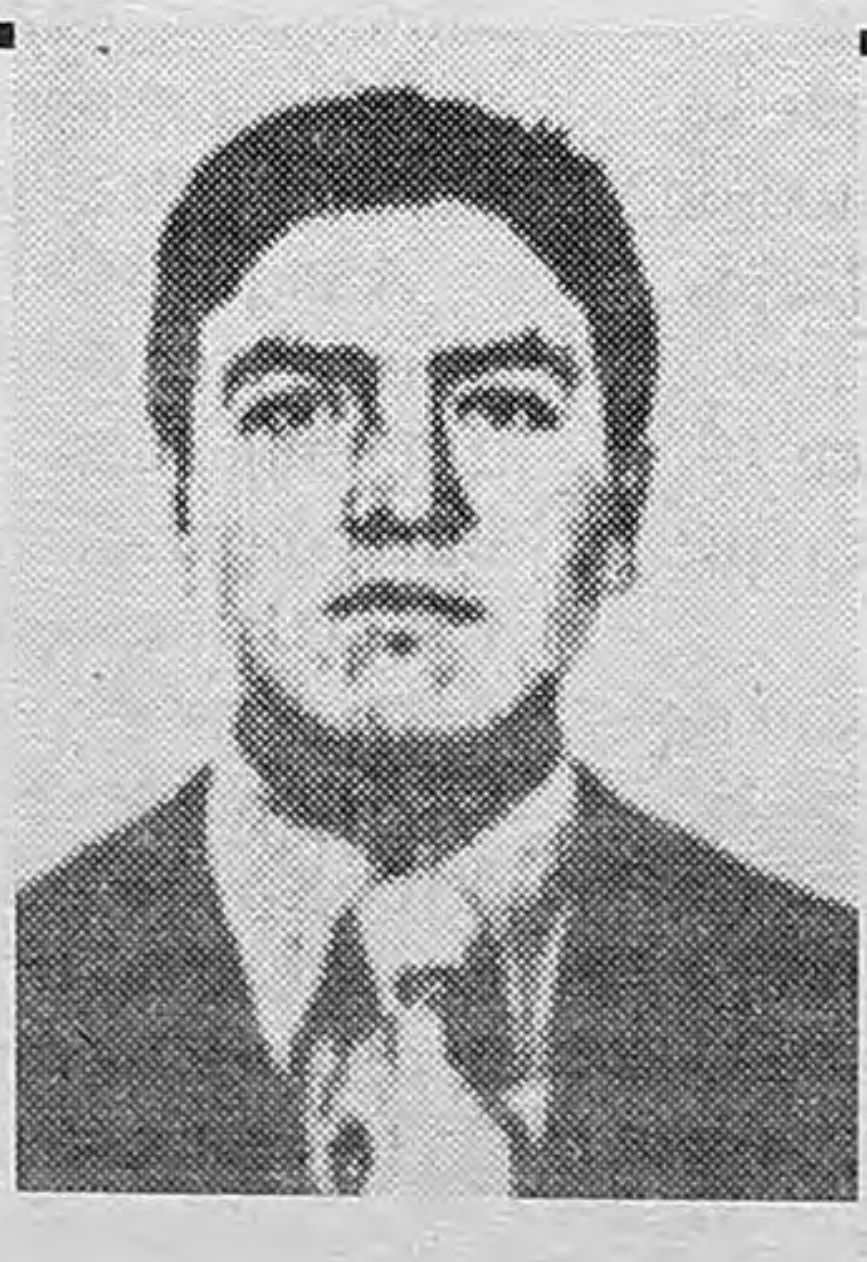
–Sí. Pero tampoco hay que olvidar que Netanyahu no obtuvo más que una mayoría escasa. No es una legitimidad suficiente para poner al país en manos de los religiosos. Una parte de los que votaron por él no tiene ganas de verse sometida a la ley de los ultraortodoxos. Si Netanyahu va demasiado en el sentido religioso, lanzaremos al pueblo de Israel a un combate muy agresivo, pero democrático, para defender los valores en peligro en este país. Y no dejaremos el proceso de paz en sus manos. Estoy seguro de que se lo puede obligar a seguir el proceso. Aun cuando tengo mucho miedo de que las acciones de los Hamas, de la Jihad y las provocaciones de los extremistas y de los colonos conduzcan a una situación explosiva. Creo que el pueblo de Israel abrirá los ojos a corto plazo. Que comprenderá el error. Para nosotros, no se trata de comprender sino de combatir. Espero que los laboristas no se unan a un eventual "gobierno de unión nacional", que se mantengan en la oposición. Hoy, la situación me parece sombría. Todos los valores que defendemos –igualdad, paz, tolerancia, derechos civiles...– están amenazados. Pero no tengo otro país, ni más alternativa que vivir aquí y luchar. Entonces, créame, vamos a luchar.

Traducción: Celita Doyhambéhère

¿Desea publicar su libro?
con nosotros
podrá coeditarlo
362-1140 de 9 a 18 hs.

1976 - 30 de junio - 1996

ALFREDO MARIO THOMAS



Soldado marplatense desaparecido mientras cumplía el servicio militar obligatorio en el Grupo de Artillería Blindada de la ciudad de Azul, siendo su jefe el entonces general de brigada Pedro Pablo Mansilla.

Tus familiares y amigos decimos
NO AL OLVIDO Y NO A LA IMPUNIDAD

La acusa de izquierdista

NETANYAHU CONTRA LA TV ESTATAL

The Guardian
De Londres

(Por Shyam Bhatis, desde Jerusalén). **En lo que muchos israelíes ven como un velado intento de saldar cuentas, el nuevo gobierno de Benjamin Netanyahu está amenazando a la compañía emisora estatal con la privatización. La Israeli Broadcasting Authority (IBA) fue acusada por los ministros de tener una tendencia izquierdista, después de que los periodistas se negaran a respaldar a Netanyahu durante la campaña de mayo. El mismo Netanyahu se abstuvo de criticar a la televisión y a la radio por apoyar al ex gobierno laborista de Shimon Peres. Pero su ministro de Comunicaciones, Limor Livnta, dice que el prejuicio político del IBA es "escandaloso". "Hicieron lo imposible para ayudar a Shimon Peres a ganar las elecciones", dijo Livnta en una reciente entrevista. "No es justo que los contribuyentes debamos apoyar a una importante organización de medios que no logra ser objetiva."**

La consecuencia inmediata de privatizar el IBA sería la pérdida de cientos de puestos de trabajo periodístico. El argumento del gobierno es que la organización está sobredimensionada y atrasada en la modernización. Sostiene que la privatización lleva a la competencia y mejora la calidad.

La derecha de Israel hace tiempo que acusa a los medios de seguir servilmente los dictados de la izquierda. Netanyahu y su equipo recuerdan demasiado claramente una entrevista televisiva preelectoral con un terrorista de Hamas, Mohammed Abu Wardeh, que fue arrestado por los agentes palestinos de seguridad después de una serie de atentados suicidas. Abu Wardeh dijo durante la entrevista: "Nosotros en el Hamas creemos que aumentando los ataques terroristas ayudamos a Netanyahu y a la derecha israelí a ganar las elecciones".

Las encuestas de opinión antes de las elecciones mostraban reiteradamente que los ataques terroristas contra Israel debilitaban el apoyo a Peres y a su gobierno laborista y beneficiaban a Netanyahu. Los ataques parecen haber socavado la confianza de los israelíes en las tratativas de paz con los palestinos. "La entrevista de Abu Wardeh fue un una artimaña baja y vil", dijo el respetado comentarista de Israel Nahum Barnea. "También fue un insulto a la inteligencia de los israelíes."

Barnea, que perdió a su hijo en un ataque suicida en Jerusalén en marzo pasado, dice que la Autoridad Palestina de Yasser Arafat preparó la entrevista, en un intento de influenciar a los votantes israelíes.

La víspera del día de la independencia, Netanyahu llamó por teléfono a Amnon Nadav, el director de la radio nacional, Kol Yisrael (La Voz de Israel), para quejarse porque no estaban recibiendo una cobertura justa. Netanyahu estaba especialmente enojado con la decisión de emitir una entrevista con él tarde a la noche, mucho después del horario principal. Las fuentes de la radio dijeron que Netanyahu gritó: "¡Ya trataré con usted cuando sea primer ministro!", mientras golpeaba el teléfono.

Los periodistas israelíes admitieron que los medios tradicionalmente han estado asociados con la izquierda liberal. Una semana antes de la elección, el respetable semanario de Jerusalén *Kol Ha'ir* (*Toda la Ciudad*) publicó una foto en la primera página del asesinado primer ministro Yitshak Rabin bajo el título "Recuerde y vote".

Hasta los israelíes moderados admiten que esto es un claro ejemplo de la tendencia, dando a entender que el asesinato de Rabin fue causado por la incitación de la derecha. A pesar del titular, Netanyahu ganó el 70 por ciento de los votos en Jerusalén. La amenaza de Netanyahu de vender IBA causó olas de pánico en el establecimiento de trasmisión. Sin embargo, los informes no parecen haber sido afectados: durante las últimas dos semanas la radio y la televisión se han concentrado en las divisiones políticas dentro del partido Likud de Netanyahu.

Traducción: C.D.

EN CHIAPAS NEGOCIAN, EN GUERRERO SE ARMAN

Un nuevo grupo guerrillero denominado Ejército Popular Revolucionario (EPR) hizo su aparición en México. El EPR irrumpió el viernes en un acto que se desarrollaba en el estado de Guerrero, al sudeste de la capital mexicana, con un grupo de hombres encapuchados y armados con fusiles AK-47 que leyeron un manifiesto en el que llaman al “derrocamiento del gran capital y del gobierno antipopular”. El nuevo grupo guerrillero surge justo cuando la guerrilla del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) debe iniciar hoy un foro para discutir tanto su futuro político y militar como las reformas políticas que negocia con el gobierno.

> En el mismo momento en que la guerrilla zapatista inicia un foro para discutir su futuro político y las reformas, surge en Guerrero un grupo guerrillero de origen incierto. Aparecieron en una ceremonia de encapuchados disparando sus fusiles AK-47 y llamaron al “derrocamiento del gran capital y del gobierno antipopular”. Y desconcertaron a los mexicanos.

El surgimiento del autodenominado EPR se produjo el viernes en la localidad de Aguas Blancas, 300 kilómetros al sur de la capital mexicana, con unos siete combatientes armados con el rostro cubierto mientras se rendía homenaje a las víctimas de una masacre de campesinos que hace un año conmovió al país.

En el mismo momento, una comisión de la Cruz Roja se trasladaba a La Realidad, una comunidad de la selva Lacandona cercana a la frontera con Guatemala, para recoger al subcomandante Marcos y trasladarlo a San Cristóbal, donde participará del debate sobre el futuro del EZLN, que nació en 1994 y hoy se encuentra replegado en la selva Lacandona. “El foro vale la pena como para arriesgarse a un atentado”, dijo Marcos antes de que apareciera el EPR.

En el acto en el que apareció el EPR se recordaba lo ocurrido el 28 de julio del año pasado, cuando diecisiete campesinos fueron emboscados y muertos a sangre fría por la policía motorizada. En medio de la conmemoración, unos sesenta jóvenes milicianos vestidos de verde olivo, rostro cubierto por franelas color café, botas militares y armas de alto poder, irrumpieron para leer el “Manifiesto de Aguas Blancas”.

En la proclama, leída ante el estupor de campesinos y periodistas que pensaron al comienzo que se trataba del Ejército Federal, el grupo guerrillero se propone “el derrocamiento del gobierno antipopular, antidemocrático, demagógico e ilegítimo al servicio del gran capital nacional y extranjero” y llama al “establecimiento de una república democrática”.

“Nos asiste la razón y la justicia”, dijo el enmascarado líder del grupo ante unos 5.000 campesinos. “Movidos por las injustas condiciones de vida y trabajo –prosiguió–, queremos la transformación democrática de nuestra patria y con base en una actitud consciente y voluntaria hemos conformado un instrumento más de lucha que llamamos Ejército Popular Revolucionario.”

“Como mexicanos inconformes con esta realidad nacional... decidimos cambiar nuestras herramientas de trabajo por los fusiles libertarios que habrán de combatir y contribuir al derrocamiento del gran capital y del gobierno antipopular”, afirmó luego en el denominado “Manifiesto de Aguas Blancas”.

Tras la lectura del comunicado, los guerrilleros vestidos con uniformes verde oliva hicieron disparos al aire con sus fusiles AK-47 frente a las tumbas simbólicas de los diecisiete campesinos.

Una de las primeras condenas tras la aparición del nuevo grupo guerrillero provino del Partido para la Revolución Democrática (PRD), a cuyas bases rurales pertenecían los campesinos asesinados hace un año. Un comunicado firmado por el ex candidato a presidente por el PRD Cuauhtémoc Cárdenas calificó al grupo como “una grotesca pantomima” de “decenas de personas disfrazadas de guerrilleros”.

La Secretaría (ministerio) de Gobernación y la Procuración General de México dijeron que efectivos de la Zona Militar con asiento en el Estado de Guerrero realizaban “inspecciones necesarias para aplicar la Ley Federal de Armas de Fuego y Explosivos”.

El Ejército Federal inició la búsqueda de los presuntos insurgentes por las montañas de la Sierra Madre del Sur, en el suroeste del país, cerca de las costas del Pacífico. Pero el rastrillaje se suspendió al poco tiempo,cuando empezaron a arreciar furiosas tormentas, desatadas por el huracán “Boris”, el segundo que pasa este año por esta región de México.

AFP

Una razzia ayer por la tarde en Guerrero.

Un huracán salvó a los guerrilleros buscados.

Cómo es Guerrero

TIERRA VIOLENTA

Escenario de importantes movimientos armados y cruzado por la legendaria Sierra Madre, el campesino estado mexicano de Guerrero volvió a protagonizar el viernes la irrupción de un nuevo grupo armado, el Ejército Popular Revolucionario (EPR), cuyo origen aún es considerado dudoso por los observadores políticos locales.

El turístico y paupérrimo estado de Guerrero, de más de dos millones de habitantes y 75 municipios enclavados en la Sierra Madre y costeros con el Pacífico, fue escenario de películas y corridos musicales de tiempos de la Revolución y tiene como epicentros de dinero el balneario de Acapulco y la ciudad colonial de Taxco.

Historias de bandoleros y caciques, de guerrilleros marxistas después, hilvanan la historia de esta tierra a lo largo de los siglos, al mismo tiempo convertida en uno de los puntos más turísticos del país entre altas temperaturas y palmeras cinematográficas.

Pero en su leyenda se destaca la creación de un ejército rebelde de 3.000 personas en 1811 por parte del héroe José María Morelos para combatir a los españoles y la proclamación del Plan de Iguala en 1921 para consumar la Independencia.

En los tiempos modernos, Guerrero se caracterizó por ser tierra caliente y rebelde, en especial durante el mandato del temible gobernador Rubén Figueroa, que enfrentó entre 1967 y 1974 la guerrilla del profesor comunista y líder social Lucio Cabañas y su Partido de los Pobres, aniquilado por el ejército.

El hijo de ese cacique de voz gruesa y rostro ceñudo, y que lleva el mismo nombre que su temido padre, cayó hace unos meses a causa de la matanza de Aguas Blancas, acusado de maquillar y ocultar la verdad del crimen en complicidad con altos funcionarios de gobierno.

Entre otras acciones violentas se recuerda que en 1967 la policía mató a ochenta trabajadores del cobre que osaron rebelarse contra sus caciques y buscaron organizarse de forma independiente, por lo que un año después se alzó en armas otro guerrillero famoso, Genaro Vázquez.

Cabañas y Vázquez fueron considerados durante las dos últimas décadas los últimos guerrilleros alzados de la historia mexicana, hasta que el 1° de enero de 1994 surgió en Chiapas el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), encabezado por el ahora mundialmente famoso y muy mediático “subcomandante Marcos”.

HOY CONOZCA ANTES QUE NADIE AL NUEVO RESPONSABLE

DE

LAS VEREDAS
LOS IMPUESTOS
EL ALUMBRADO
EL BARRIDO
LA LIMPIEZA
EL TRANSITO
LOS SEMAFOROS
LOS BACHES
EL RUIDO
LOS COLECTIVOS
LAS PLAZAS
LA CONTAMINACION
LA SEGURIDAD
LAS AUTOPISTAS

Hoy desde las 17.30, Intendente por Voto.
Una emisión especial con la cobertura más completa de las elecciones. Con los resultados más precisos. Y la conducción de Mónica Cahen D'Anvers, César Mascetti, Santo Biasatti y Luis Otero. Si quiere ser el primero en conocer a su nuevo intendente elija el mejor noticiero.

13
Estar cerca es muy bueno

TERCER MILENIO

Para el 2000, Año Santo, Roma espera a más de 30 millones de peregrinos y turistas. La Ciudad Eterna debe estar preparada y el nuevo primer ministro italiano, Romano Prodi, se ha dado cuenta de que el tiempo apremia. El jefe de gobierno ha declarado el aniversario del nacimiento de Jesucristo asunto de primera prioridad y encargado la organización a un hombre que (en Italia al menos) es tan conocido como el mismo Papa: Antonio Di Pietro, el ex juez milanés adorado por haber encabezado, gracias a sus investigaciones, el Mani Pulite.

Roma quiere festejar los 2000 años del nacimiento de Jesucristo a lo grande. El ex juez Di Pietro le puede aguar un sueño a Menem: la Ciudad Eterna se postulará como sede de las Olimpíadas del 2004.

Esperan más de 30 millones de peregrinos en el Año Santo 2000. El Papa a la cabeza del Jubileo. Pero los romanos no quieren estar atrás.

El propio Prodi quiere presidir la comisión que ha de canalizar los medios financieros para el magno evento. Unos 2300 millones de dólares deben ser repartidos entre 70 proyectos. Pero los costos totales para el año aniversario se calculan en 3300 millones de dólares, por lo que los recortes serán inevitables. El Vaticano, por su parte, se concentra para el Año Santo en labores de restauración de iglesias.

Queda mucho por hacer. El Coliseo y otros monumentos históricos deben ser restaurados. El túnel debajo del castillo de San Angel, un paso subterráneo adicional para el Tíber y cuatro nuevos accesos al Vaticano, incluidos nuevos estacionamientos, fueron ideados para canalizar los enormes contingentes de turistas.

Pero el problema principal es el tránsito en el centro de la ciudad. La línea 64, tristemente célebre por los carteristas que la frecuentan y que lleva a los turistas desde la estación de trenes hasta el Vaticano, está completamente saturada.

Francesco Rutelli, el alcalde y militante del partido ecologista, tiene no obstante la esperanza de ganar la carrera contra el tiempo. También él está consciente de la dimensión política. "Si perdemos la credibilidad de Roma, toda Italia se desvanecería en el aire. Demostraremos que la república del soborno es un fantasma del pasado", dice.

Al contrario que durante el Mundial de Fútbol de 1990, esta vez las autoridades quieren procurar que el dinero no desaparezca en canales dudosos. Esta vez va a ser la labor principal de Di Pietro, quien, como ministro de Obras Públicas, está a cargo de los trabajos de construcción. Como primera medida, Di Pietro anunció la creación de una brigada especial de los Carabinieri que se encargará de evitar fraudes en torno de las construcciones para el aniversario.

El proyecto más grande es a la vez el más controvertido. Se trata de la ampliación del sistema de subterráneos de dos a tres líneas. Se estima que la nueva línea "C" costará alrededor de 1,2 billones de liras (800 millones de dólares). Tendrá una longitud de 15 kilómetros y enlazará al Vaticano con el Palacio de Letrán. Los ingenieros civiles, pensando en el futuro, incluyeron en sus planes la posibilidad de ampliar la nueva línea hacia el noroeste y, teniendo en consideración que Roma presentó su candidatura para los Juegos Olímpicos del 2004, hacia el este, donde se encuentra el Estadio Olímpico.

Para muchos romanos resulta inquietante tanta visión de futuro, en un país acostumbrado a la improvisación. Un movimiento cívico se dedica a reunir firmas contra las molestas obras. "Debido a ellas, nuestras casas podrían derrumbarse. Además ya hay una vía de comunicación con el Vaticano", alegan sus miembros, que han amenazado con una querella ante la Corte Europea de Justicia de Estrasburgo.

Los adversarios de la ampliación del metro son apoyados por numerosos políticos como el ex presidente Francesco Cossiga. Al igual que él, muchos famosos de ámbito político y artístico residen en Borgo Pio, cerca del Vaticano. Y ahora temen que las obras puedan restarle calidad de vida a su lujoso barrio.

Pero el alcalde Rutelli tiene la visión de una Roma moderna. En el aniversario ve para la ciudad la última posibilidad de igualar a otras metrópolis europeas. En su opinión, se les debe explicar a los ciudadanos "que no es sólo por los millones de peregrinos que deben soportar el ruido y los inconvenientes que ocasionan las obras. Al fin y al cabo, ellostendrán la satisfacción de vivir a partir del año 2001 en una Roma nueva y más hermosa".

Pero si sus explicaciones no son atendidas, la Ciudad Eterna celebrará el aniversario del nacimiento de Jesús sin Rutelli, pues entonces no podrá contar con su reelección en 1997.

¿Quién será el próximo Intendente de Buenos Aires?

A las 18:00 entérese en

NUEVEDIARIO

Nuevediario volverá a ofrecerle, como desde 1960, los resultados de la elección de Intendente y Estatuyentes, sobre la hora de cierre de los comicios.
Para una jornada histórica; una cobertura insuperable.

9
LIBERTAD
36 años creando televisión argentina para el mundo.

(Por Lydia Aguirre, *desde Nueva York/El País, especial para* Página/12) "Es imposible saltar un abismo en dos pasos." Así definía el presidente checo Vaclav Havel el paso de la economía planificada a la de mercado y el modelo defendido por muchos reformistas de Europa central y del Este: la transición es tan dura y dolorosa que es mejor hacerla en el menor tiempo posible. Muchos países siguieron este modelo: Polonia implantó casi todas sus reformas en 1990, Alemania lo hizo en el momento de la unificación. Rusia inició una tímida perestroika en 1986, pero aprobó la mayor parte de las reformas en enero de 1992. Un informe que acaba de publicar el Banco Mundial —*From Plan to Market*— afirma que se han dado pasos importantes en esta transición, pero destaca que los resultados son muy desiguales y advierte sobre dos graves peligros latentes: un posible estancamiento económico a largo plazo y un importante aumento de la pobreza.

El "salto al abismo" propuesto por Vaclav Havel para salir del socialismo real ha tenido resultados mucho más pobres que el modelo del anciano líder chino Deng Xiao Ping, que reza: "Hay que sentir las piedras al cruzar el río". Del Big Bang ruso al gradualismo chino, no hay recetas fijas para hacerse capitalista. Lo que es seguro es que, todavía, ninguna resolvió el problema de la pobreza.

En cambio, en China el capital se instaló más ordenadamente. No se abrieron bancos a tontas y a locas y existe cierta planificación.

AFP

La difícil transición al capitalismo

EL ABISMO EN DOS PASOS

En Rusia, el desmantelamiento de la URSS y del Comecon provocaron un auténtico colapso económico. No hay que olvidar que en 1989 casi el 70 por ciento de sus exportaciones iba a otras repúblicas soviéticas y que el comercio entre éstas representaba cuatro quintas partes de las transacciones del país. Se partía, además, de un complejo sistema de subsidios cruzados que mantenía en equilibrio a las granjas colectivas y las empresas estatales. El sector energético subsidiaba a los dos anteriores por un valor equivalente al 11 por ciento del Producto Bruto Interno (PBI). El desmantelamiento de este esquema productivo y comercial provocó una fuerte contracción del consumo, y la supresión de los subsidios causó un encarecimiento de los productos importados de otras regiones ex soviéticas y de países ex socialistas. La liberalización de 1992 trajo, pues, consigo un alza espectacular de precios (la inflación fue ese año del 1353 por ciento) y de la deuda externa, sin conseguirse, a cambio, un aumento de productividad. La economía se contrajo un 14,5 por ciento en 1992 y en 1995 todavía no había salido de números rojos.

Como consecuencia de todo esto, un tercio de la población rusa había caído en 1993 por debajo del umbral de pobreza y entre 1990 y 1994, la esperanza de vida ha bajado de 64 a 58 años en los varones (74 a 71 en las mujeres).

Frente al "salto en el abismo" de Havel, China optó por "sentir las piedras al cruzar el río", según el lema enunciado por Deng Xiao Ping. Paso a paso —empezó sus reformas en 1978—, ha introducido incentivos a la producción tanto en la agricultura como en la industria, ha liberalizado los precios, la política de cambios, la creación de empresas y parte del comercio exterior. Con estas medidas ha logrado que la producción crezca una media del 3 por ciento en el período 1985-94 y, según el BM, un tercio de este incremento corresponde exclusivamente a la mejora de la eficacia de recursos ya existentes.

Pekín tiene, sin embargo, importantes restricciones en comercio y un férreo control en política monetaria que le ha permitido mantener la inflación por debajo del 25 por ciento durante todo este período. Para ello no ha dudado en recurrir a medidas como fijar límites a la política de crédito de los bancos, prohibir algunas inversiones o regular precios.

Sintiendo cada piedra al cruzar el río, China ha aplicado un modelo que, al menos por ahora, ha dado resultados más sólidos que la apresurada transición de Europa del Este. El informe del Banco Mundial afirma que no hay receta única, pero dedica casi un tercio de sus páginas a describir los logros obtenidos por el modelo del país asiático.

Un sistema financiero eficaz

Para mejorar la eficacia de un mercado es necesario recolocar recursos para su mejor uso, siguiendo leyes de oferta y demanda. Es decir, hace falta un sistema financiero eficaz que capte el ahorro y financie las inversiones.

Rusia autorizó la creación de varios tipos de entidades de crédito a partir de 1988 y más tarde varios bancos estatales se convirtieron en bancos independientes. Resultado: el número de entidades pasó de cinco en 1989 a 2500 en 1995. Y, en consecuencia, apareció una legión de bancos con pobre capitalización y poco transparentes que, según el Banco Mundial, pueden causar un grave daño a la confianza en el sistema si no se toman medidas rápidamente.

China optó por crear tres bancos especializados en sectores (agricultura, fomento industrial, exportaciones/importaciones) a los que ha dejado libertad en política crediticia, iniciando así su transición hacia la banca comercial, pero sus gestores proceden aún de la Comisión de Planificación.

Tres prioridades

En la larga lista de las tareas pendientes de los países en transición a la economía de mercado figuran aspectos tan diferentes como la reforma del sistema educativo (crear nuevos gestores para un modelo económico liberalizado), buscar medios para hacer frente al pago de las pensiones (se sugiere la venta de activos o colocar las acciones del Estado de empresas privatizadas en fondos de pensiones, como se hizo en Bolivia) y poner fin al crimen organizado y la economía sumergida.

En cuanto a la integración de estas economías en el comercio mundial, el informe propone seguir suprimiendo las barreras que existen con la OCDE, lograr la progresiva entrada de todos en la Organización Mundial del Comercio (OMC) y, a largo plazo, incorporar al menos a algunas de las economías del Este ex comunista a la Unión Europea.

El banco señala que el proceso será largo (recuerda que España tuvo que negociar durante casi nueve años) y que antes son necesarias profundas reformas estructurales en estas economías.

AFP

West
Full Flavor Cigarettes
FAMOUS QUALITY TOBACCOS
буй Вест!
921-37-77

Ya no hay protección social para los marginados en la ex URSS

Uno de los costos de su desordenada transición al capitalismo.

LOS OCTOGENARIOS CONTRA EL NEGRO

Un histórico acuerdo entre los dos ancianos caudillos de la República Dominicana, el actual presidente Joaquín Balaguer y su eterno opositor Juan Bosch, amenaza seriamente la posibilidad de que el negro Juan Francisco Peña Gómez, el candidato socialista que ganó la primera vuelta de las elecciones, triunfe hoy en la elección presidencial. El acuerdo arrastrará un alto porcentaje del voto balaguerista hacia Leonel Fernández, candidato del Partido de Liberación Dominicana (PLD), la segunda fuerza más votada en la primera vuelta electoral celebrada el 16 de mayo último. De ser así, Fernández, un joven profesor universitario formado en Estados Unidos, podría convertirse en el nuevo presidente dominicano.

Flanqueado por Bosch y Balaguer, Fernández, de 43 años y divorciado, elevaba el viernes ante miles de personas sus manos con la señal de victoria. Era su mitin de fin de campana, en el que concurrían, por primera vez en la historia reciente de este país, las banderas de dos partidos irreconciliables meses atrás, los reformistas de Balaguer (eliminados en la primera vuelta) y los peledistas de Bosch, hoy estratégicamente unidos en una alianza que han llamado "patriótica" y cuyo fin inmediato es evitar la llegada por primera vez de un negro al sillón presidencial dominicano.

En el mitin del viernes, celebrado en una de las principales avenidas de Santo Domingo, se había borrado la historia. Codo a codo estaban allí los casi nonagenarios Bosch y Balaguer, antagónicos protagonistas políticos de la historia dominicana antes y después de la caída del dictador Rafael Leonidas Trujillo. Pero también allí, junto a estos dos ancianos de piel blanca y de origen catalán, se encontraba Donald Read Cabral, el político que expulsó a Balaguer del país en 1962 y quien, tres años después, permitió el derrocamiento de Bosch tras la invasión militar de EE.UU.

Pero no sólo se estaba borrando la historia pasada, sino la más reciente. Todavía se recuerda cómo en mayo, y en un mitin como el del viernes, el propio Leonel Fernández sacaba el dedo acusador contra el anciano y ciego Balaguer, a quien recriminaba tantos años en el poder y de quien advertía que estaba influido por un denominado anillo palaciego formado por militares y políticos que se estaban enriqueciendo a costa del Estado. De no ser por el tinte racista que destila con cierto descaro la alianza en que se apoya Leonel Fernández en esta segunda vuelta, lo que se está viendo estos días en la República Dominicana sería ejemplar, porque desde hace mucho tiempo se le está exigiendo tanto a Balaguer, de 89 años, como a Bosch, que hoy cumplirá 88, una retirada digna del escenario político que permita el paso, en transición amistosa, a una nueva generación. Jamás se pensó que Bosch, aquejado de arteriosclerosis, y Balaguer, ciego y sordo, se fueran de la política de la mano.

15 **LOS PUMAS:** Criscuolo; Albanese, García, Légora, Soler, *Cilley*, *Pichot*; Camerlinckx, Bouza, Martín; Sporleder, Simes; Reggiardo, Promanzio, Grau. DT: José Imhoff.

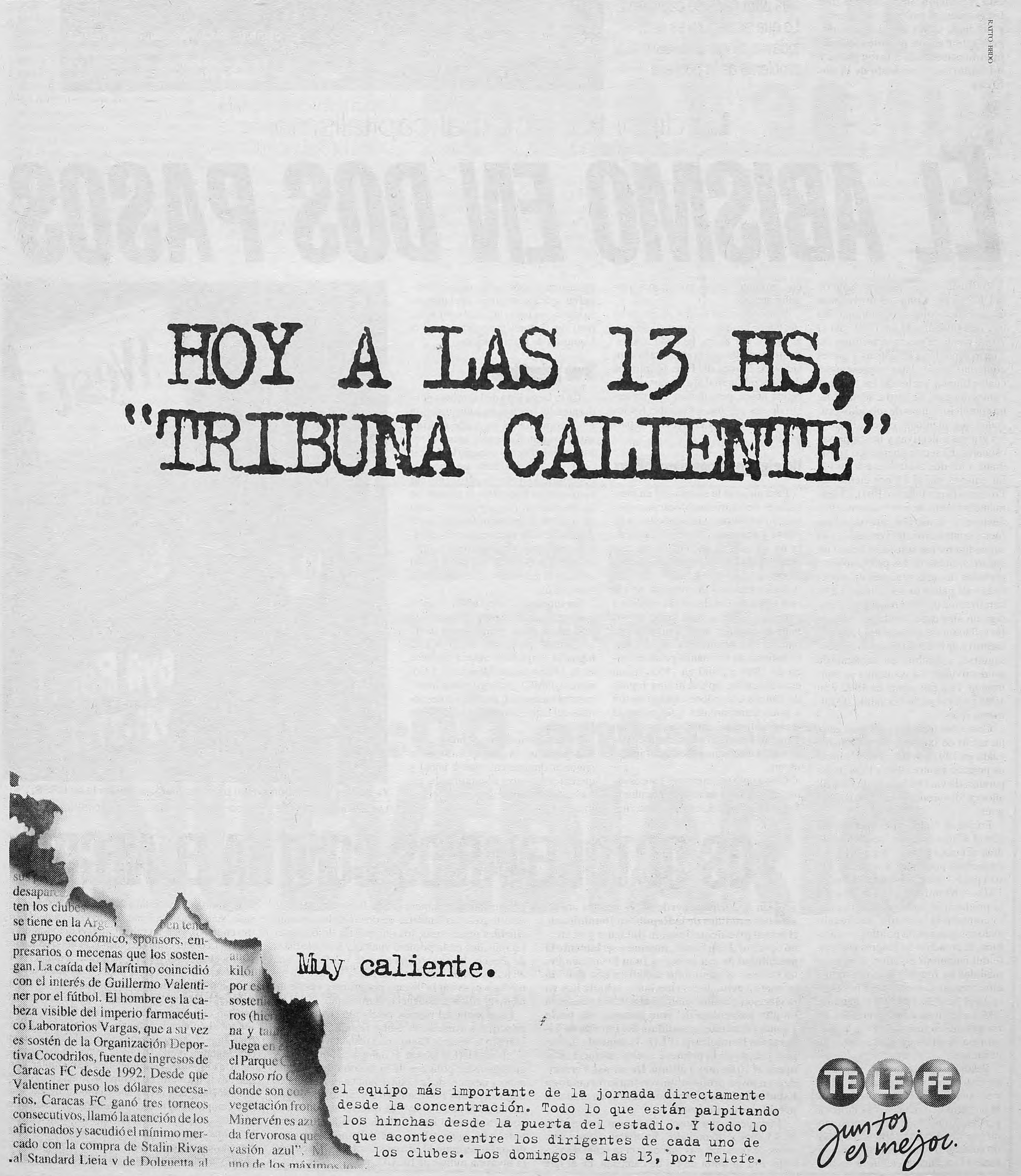
34 **FRANCIA:** Sadourny; Ntamack, Dourthé, Castaignede, Saint André; Penaud, Carbonneau; Benneton, Pelous, Benazzi; *Merle*, *Roumat*; Jordana, De Rougemont, Califano. DT: Jean Claude Skrela.

Cancha: Ferro. **Arbitro:** Clayton Thomas (Gales).

ESTA VEZ FRANCIA FUE DEMASIADO PARA LOS PUMAS

Francia venció ayer a Los Pumas por 34 a 15 en el segundo test match amistoso que jugaron ambos equipos en el marco de la gira que el equipo europeo culminó en la Argentina. En el primer choque, que se efectuó hace ocho días, los franceses también habían ganado, pero por 34 a 27. Esta vez, a diferencia del primer test match, Francia fue netamente superior y no le dio espacios a los argentinos para arremeter y dejarle la oportunidad de subir en el marcador.

El partido fue muy trabado y hubo muchos forcejeos y trompadas en el medio campo ante un árbitro que no reaccionó y que tuvo muchos problemas para marcar las infracciones. Durante el primer tiempo, Los Pumas fueron algo superior a los visitantes, aunque ese dominio no se reflejó en el marcador ya que no aprovecharon las veces que tuvieron para anotar. Los tres penales del pateador del SIC, José Luis Cilley, dejaron en nueve al equipo local, mientras que del lado galo Richard Dourthé acertó uno, aunque Fabián Pelous y Saint André marcaron dos tries. En el encuentro en la fría tarde de ayer se dio la lógica, fundamentalmente por el trámite del encuentro. Francia fue el ganador y en su gira por el país sólo perdió en su segunda presentación ante el combinado de Buenos Aires, pero en rigor de verdad, salió a jugar con varios suplentes y estaba en plena formación el equipo. Una vez que pudo contar con todos sus titulares, no tuvo un equipo argentino que le hiciera fuerza a la hora de estar adentro de la cancha. Francia se va del país con un balance favorable. Ahora, Los Pumas, un equipo joven, tendrá que trabajar mucho para poder alcanzar un nivel interesante y poder competir con los seleccionados más importantes del mundo. Estos encuentros sirven y de aquí habrá que sacarle el jugo.


HOY A LAS 13 HS.,
"TRIBUNA CALIENTE"

desapar
ten los club
se tiene en la Arg en tene
un grupo económico, sponsors, empresarios o mecenas que los sostengan. La caída del Marítimo coincidió con el interés de Guillermo Valentiner por el fútbol. El hombre es la cabeza visible del imperio farmacéutico Laboratorios Vargas, que a su vez es sostén de la Organización Deportiva Cocodrilos, fuente de ingresos de Caracas FC desde 1992. Desde que Valentiner puso los dólares necesarios, Caracas FC ganó tres torneos consecutivos, llamó la atención de los aficionados y sacudió el mínimo mercado con la compra de Stalin Rivas al Standard Lieja y de Dolguetta al

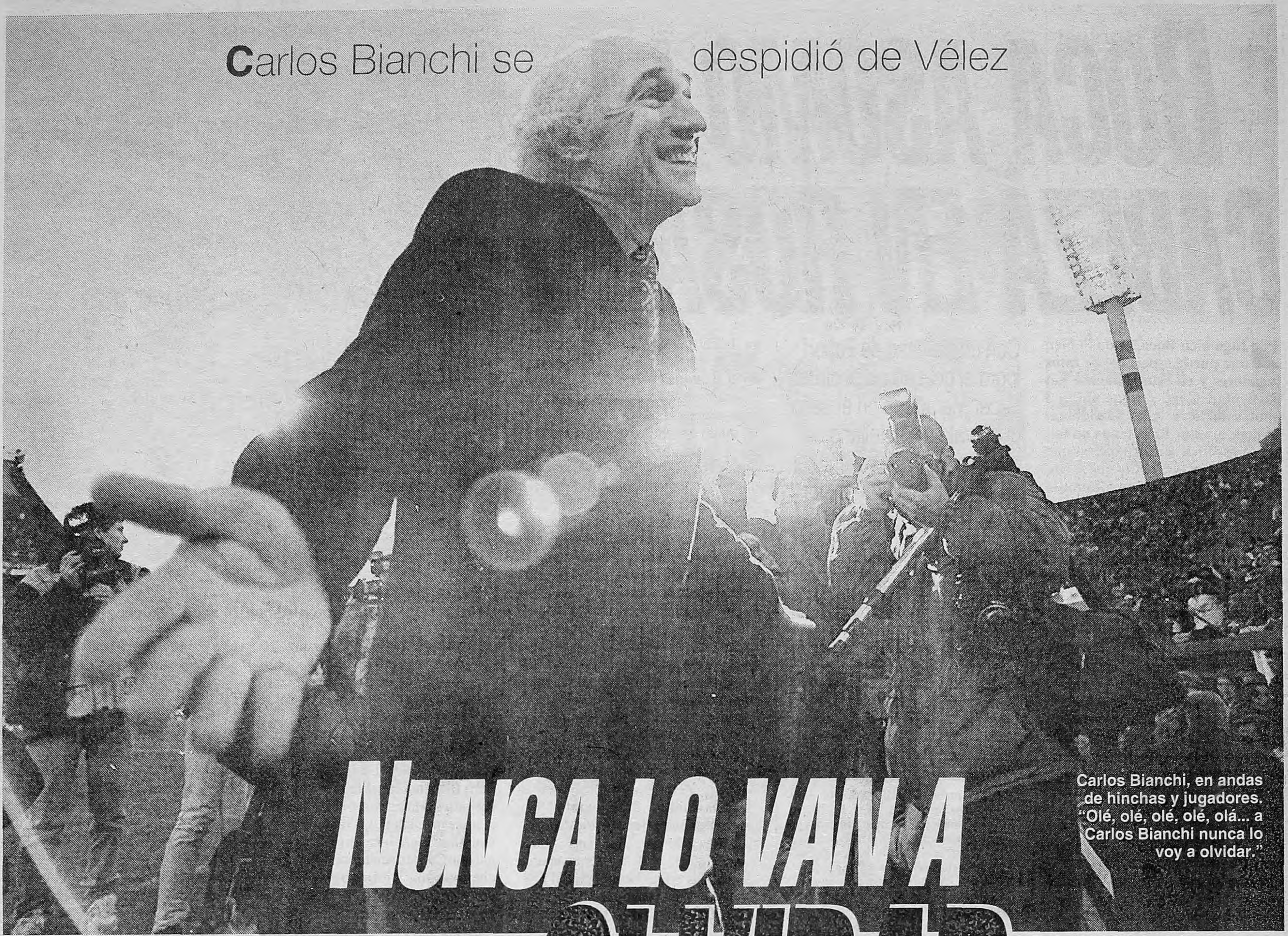
kiló
por e
sosten
ros (hi
na y ta
Juega en
el Parque C
daloso río C
donde son co
vegetación fro
Minervén es azu
da fervorosa qu
vasión azul". M
uno de los máximos

Muy caliente.

el equipo más importante de la jornada directamente desde la concentración. Todo lo que están palpitando los hinchas desde la puerta del estadio. Y todo lo que acontece entre los dirigentes de cada uno de los clubes. Los domingos a las 13, por Telefe.

TE LE FE
juntos es mejor.

Carlos Bianchi se despidió de Vélez



Carlos Bianchi, en andas de hinchas y jugadores. "Olé, olé, olé, olé, olá... a Carlos Bianchi nunca lo voy a olvidar."

NUNCA LO VAN A OLVIDAR

Carlos Bianchi dirigió por última vez a Vélez Sarsfield. Su equipo le ganó 2-0 a Colón y se mantiene como único puntero del Clausura cuando faltan cuatro fechas. En tres años y medio con Bianchi el equipo de Liniers logró dos títulos, la Libertadores, la Intercontinental, la Interamericana y tiene el mejor promedio del fútbol argentino.

(Por Daniel Lagares) **Se acabó el ciclo de Carlos Bianchi en Vélez Sarsfield. Punto final a tres años y medio de gloria, los mejores en los 86 de vida del club fundado en un túnel, bajo las vías del ferrocarril Sarmiento. El hijo de don Amor, el canillita, se va a conquistar otra vez las Europas. Como cuando era goleador, la bajaba de pechito y la ponía en un rincón. No habrá más Carlitos para Vélez, y Vélez, como se despide a uno de la familia, lloró a lágrima viva jurando que "a Carlos Bianchi nunca lo voy a olvidar". Seguro que no.**

Nunca, en la historia del fútbol argentino, una hinchada despidió de tal modo a un técnico. Banderas, gritos, cantos, fuegos artificiales, bombas, rayos láser. Una sofisticación para despedir a un tipo sencillo y transparente como el agua clara. Antes hubo un partido que era fundamental para las chances del equipo que deja Bianchi, pero todo el mundo sabía que era lo de menos. Que ese relojito, simple y eficaz, armado tres años y medio antes, resolvería el compromiso sin sobresaltos. Y así fue.

Bianchi deja resultados, pero deja algo más que eso. Bianchi ha creado obligaciones a lo que vienen atrás en Liniers y al resto del fútbol argentino, afirmación que se justifica con sólo repasar cómo logró lo que obtuvo en este lapso en el club.

Vélez ganó dos torneos locales, Clausura 93 y Apertura 95. La Copa Libertadores y la Intercontinental en el 94, la Interamericana 96. Ganó el derecho a participar de por vida en la Supercopa. En los seis torneos locales que disputó logró un subcampeonato, dos terceros puestos y una inusual ubicación en el puesto 17. En este Clausura 96, Vélez está puntero sin compañía a cuatro fechas del final. Y tiene el mejor promedio de los veinte equipos de Primera División. Bajo el mandato de Bianchi, Vélez disputó 255 partidos, ganó 74, empató 47 y perdió 34, en la suma de los torneos nacionales e internacionales. Los resultados, los números, son apabullantes.

En su gestión, Vélez sólo compró a cuatro futbolistas: Fabián Fernández, el chileno José Luis Sánchez, el jujeño Marcelo Herrera y repatrió a Sergio Zárate. La incorporación de Flavio Zandoná se dio en canje por Esteban González. No gastó más de un millón de dólares y recuperó con creces con las ventas de Roberto Pompei, José Basualdo, Walter Pico y Juan Carlos Docabo, y se desprendió de Zárate y Sánchez. Acaba de ceder a Roberto Trotta en 2,7 millones de dólares y, si se concretan las transferencias siempre anunciadas de Marcelo Gómez y José Flores, a fin de año Vélez habrá reunido una cifra cercana a los 10 millones de dólares.

Carlos Bianchi tomó un equipo de casi desconocidos. De buenos jugadores que no habían ganado nada y que se quedaron a las puertas del título en el 92, cuando el técnico era Eduardo Manera. Los transformó en futbolistas de primer nivel. Valorizó un plantel a fuerza de ganar títulos y creó un capital con la promoción de la nueva camada: Martín Posse, Patricio Camps, Fernando Pandolfi, por mencionar a los que están en primera fila. Cavallero, Banegas, Méndez, Galeano, Domínguez, Husain, Morigi, Cordone vienen pidiendo pista entre los consagrados. Y deja una línea futbolística donde está el capital del futuro: todas las divisiones inferiores del club juegan igual. "Se terminó mi ciclo, no el de Vélez", dijo Bianchi, acertando una vez más.

José Amalfitani inventó a Vélez Sarsfield. Carlos Bianchi lo hizo grande y acaso sea más importante para el futuro del club que el propio don Pepe.El viejo albañil italiano, con sus propias manos, levantó la sede social y el estadio, pero el proyecto futbolístico siempre estuvo en un segundo plano. "¿Querés ser campeón? Hacéte hincha de Boca", les decía don Pepe a los hinchas que se quejaban todos los años por el acostumbrado cuarto o quinto puesto. Carlos Bianchi hizo que Vélez sea el sexto grande del fútbol argentino. Logró más hinchas, llevó más socios, puso a todo Vélez de pie y dando pelea.

Por eso Bianchi crea obligaciones a los que toman la posta en Liniers. Porque de la nada, con lo que tenía, hizo lo que hizo. Sin hacer cosas extrañas, sin alquimias milagrosas. Con trabajo, con poner a todo un grupo detrás de él, fijando un objetivo común y creando los métodos. De la línea trazada no se apartó nunca. Anoche recogió la conmovedora gratitud de la gente de Vélez, que para acostumbrarse a lo que viene ya mostró varias banderas de la Roma en su tribuna.

Bianchi crea obligaciones al resto del fútbol argentino porque deja el ejemplo de su trabajo. No hay técnico que haya conseguido lo que él obtuvo. No hay club que se encuentre en las condiciones en que hoy está Vélez. Y no puede decirse que a Bianchi o a este Vélez le hayan regalado algo al cabo de estos tres años y medio. Pudo haber ganado un partido de suerte, por errores del rival o favorecido por fallos equivocados de un árbitro, pero no cinco títulos y uno más que puede llegar a concretar.

Como estaba en juego la gran despedida al Padre, los hijos de la camiseta blanca con la V azul jugaron presionados ante un Colón que no podía oficiar de simple partenaire, habida cuenta de su situación en la tabla. Con los argumentos de siempre, Vélez borró a Colón en los primeros veinte minutos pero no acertó en la red de Díaz. Después perdió la línea, aflojó las marcas y crecieron los santafesinos. La mala suerte en la definición de los primeros minutos se dio vuelta en la jugada desafortunada de Román, que tiró de emboquillada a su arquero, venciéndolo. Sin embargo, Vélez estuvo más nervioso en ventaja que cuando estaban iguales. Se jugaba el liderazgo y no podía fallarle a su técnico justo en la despedida. El gol de Herrera desató el festejo y la fiesta. El penal que Díaz le atajó a Chilavert fue casi una broma lejana a Navarro Montoya y no hubo para más.

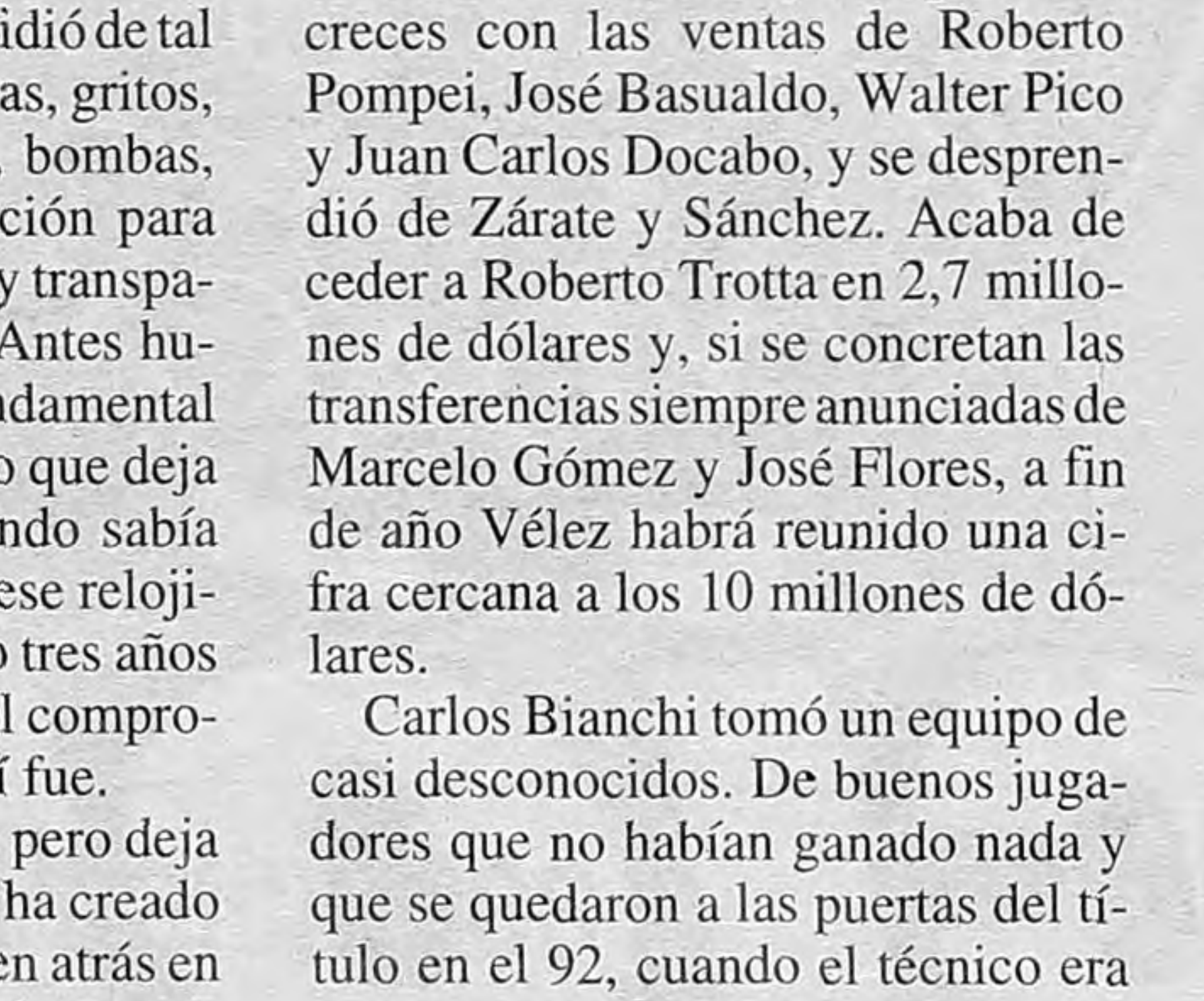
Después llegaron los fuegos de artificio. Las bombas. El rayo láser. La ovación cuando Bianchi recorrió las cabeceras y la platea norte colmadas. La voz del Padre que se quebró hablándole a la multitud, a oscuras, mientras miles de encendedores improvisaban las velas del santuario.

Y Carlos Bianchi abrió los brazos a la gente.

Dijo adiós.

Lloró.

Vélez también.



DYN

Herrera ya convirtió el segundo.

Trotta, que también se va, lo festeja.

2 **VELEZ:** Chilavert; Zandoná, Trotta, Méndez, Cardozo; Herrera, Gómez, Bassedas; Camps; Pandolfi, Posse. DT: Carlos Bianchi.

0 **COLON:** Leonardo Díaz; Ibarra, Sciqua, Rodríguez, Román; Saralegui, Kuzemka, Cuberas, Agoglia; Gambier, Marini. DT: Ricardo Rezza.

Cancha: Vélez. **Arbitro**: Aníbal Hay. **Goles:** 33' Román (C) en contra, 83' Herrera (V). **Cambios:** 45' Muller por Román (C), 67' Husain por Pandolfi (V), 82' Morigi por Camps (V), 89' Galeano por Trotta (V). **Incidencias:** 90' Leonardo Díaz le contuvo un penal a Chilavert (V).

BOCA ASOMO LA CABEZA EN ROSARIO

Con un frentazo de Fabbri logró el gol que no pudieron hacer Maradona en el penal que le atajó Castellano ni Verón con el que reventó el travesaño. Boca fue mejor que Central y ganó bien.

Maradona y Palma. Juntos suman 73 años y mucho fútbol.

Jugó bien Boca. Todo lo bien que puede esperarse de estos jugadores y en este momento tan particular. Ganó y sigue ahí, a 3 puntos del líder. A un partido nada más, aunque Boca tenga un fixture más difícil –en los papeles– que Vélez, y además necesita que se caigan Estudiantes, Lanús, Gimnasia y que no trepe Racing, con el que debe encontrarse todavía en Avellaneda. Jugó bien y ganó. Para estos tiempos, para lo que pretende Bilardo es demasiado, porque el recaudador de puntos con recoger todo lo que pueda se da por hecho.

Central le encontró la vuelta al sistema defensivo de Boca. Fabbri le ganó a Pobersnik y Vivas a Cardetti, pero Central le llegaba por los costados porque ni González por izquierda ni Basualdo por derecha eran suficientes para contener a Graff u Ordóñez las pocas veces que subieron. Con Palma como vértice y Biazotti, Boasso y Gordillo en un despliegue fenomenal, Central estuvo a punto de desbordar a Boca. Navarro Montoya le sacó el gol a Pobersnik en un voleo temible del delantero y el arquero después casi la mete adentro cuando paró la pelota con una mano en la línea, acaso en un exceso de confianza. Boca se contentaba con contener a Central y después a tirarse a Maradona. Tuvo su chance en un gran pase de Basualdo a Maradona y en un pase mejor todavía a Verón que quedó mano a mano con Castellano que ganó el arquero.

Boca cambió la actitud en el segundo tiempo y justificó su triunfo. Metió una presión insoportable sobre la salida de los rosarinos que nunca pudieron resolverla. La cancha se volcó sobre el área de Castellano. Maradona jugaba demasiado suelto y metía pases como estiletazos. En uno de ellos Caniggia llegó sobre la izquierda y el arquero lo bajó en un clarísimo penal. Tiró Maradona, anunciado y débil a la izquierda de Castellano, que no contuvo pero dio rebote. Era tan fácil que Diego apenas la empujó, pero volvió a dar en el arquero y sobre la línea Falaschi la tiró al corner. Tercer penal errado por Maradona en el año –los otros fueron a Newell's y Belgrano– y tercero en la "cancha maldita". Falló uno en el '81, este año cuando Boca perdió con Newell's y además Diego se lesionó. Anoche fue la tercera vez que aparecieron "las brujas" como dijo el propio Maradona.

Central siguió igual. Boca también y llegó la revancha. Chávez hizo un foul ingenuo sobre la derecha a Caniggia. Maradona la puso en el corazón del área chica donde Fabbri puso su cabeza para meterla adentro y rubricar su excelente noche.

Recién entonces Central salió del encierro y fue a buscar el empate. Pero Boca había corregido errores y cerrado los laterales. Fabbri y Vivas siguieron ganando, Gamboa la reventaba. Maradona inventó un penal que Cardetti no le cometió y Sánchez otorgó. ¿Dirá algo el señor Macri? Diego dijo basta para mí. Acusó un tirón, se negó a tirarlo y pidió el cambio. Verón reventó el travesaño y condenó a Boca a sufrir. Más por su falta de puntería que por el fútbol de Central. Bilardo ya había hecho el vergonzoso cambio de Arruabarrena por Diego guardándose en el banco a Pico y dio muestra clara de qué había que hacer. Aguantar y aguantar. Central, con más empeño que otra cosa, pudo igualar, pero Boca también pudo matar de contraataque. Quedó 1-0 y listo. Jugó bien Boca a pesar de esos tres o cuatro minutos finales. Con cuentagotas aparece el esbozo de equipo. Con cuentagotas.

0 **ROSARIO:** Castellano; Ordóñez, Chávez, Falaschi, Graff; Biazotti, Palma, Boasso, Gordillo; Cardetti, Pobersnik. DT: Angel Zof.

1 **BOCA:** Navarro Montoya; Gamboa, Fabbri, Vivas; Basualdo, Carrizo, González, Verón, Maradona; Caniggia, Tchami. DT: Carlos Bilardo.

Cancha: Rosario. **Arbitro:** Angel Sánchez. **Goles:** 67m. Fabbri (B). **Cambios:** 70m. Bustos Montoya por Boasso (R), 73m. Arruabarrena por Maradona (B), 89m. Peralta por Tchami (B). **Incidencias:** 59m. Castellano (R) le detuvo un penal a Maradona (B). 73m. Verón (B) desvió un penal.

EN DIRECTO
AMERICA
Buenos Aires 2004
BUENOS AIRES
FUNDACION
es acción
FINAL
EURO'96
Alemania vs. Rep. Checa.
Hoy 13:30 hs.
ELECCIONES
INTENDENTE
1ª Elección Porteña a Jefe de Gobierno.
Hoy 17:30 hs.

Enzo Francescoli muestra la Libertadores.

River después de la Copa y la vuelta olímpica

VOLVER A EMPEZAR

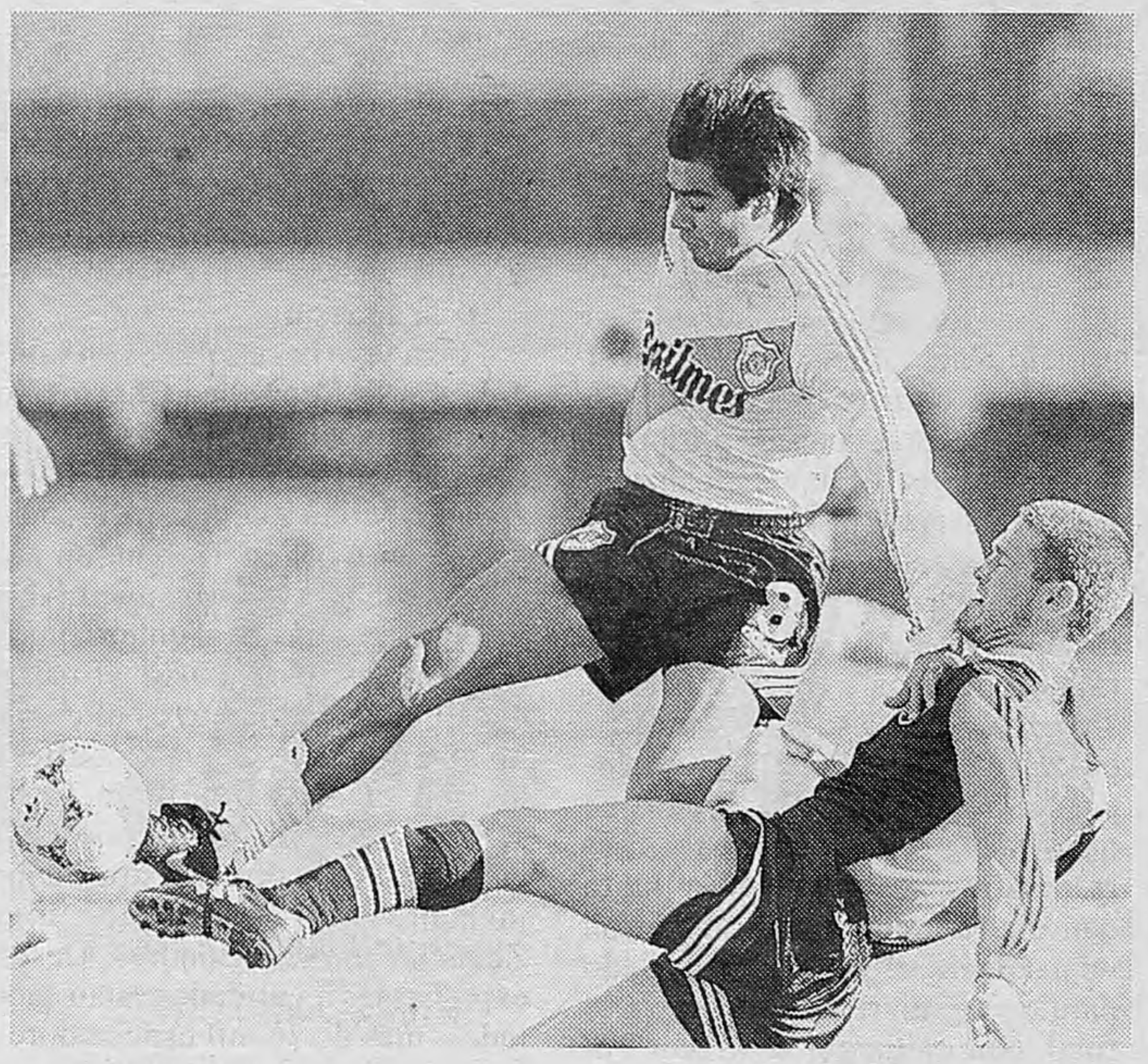
El plantel de River que acaba de coronarse campeón de América dio la vuelta olímpica que se frustró el miércoles. El Monumental estuvo despoblado, la pirotecnia fue prohibida y Ramón Díaz tuvo varios ausentes. Todo demasiado frío, como la tarde y el empate sin goles con Newell's.

0 **RIVER:** Irigoytía; Hernán Díaz, Ayala, Rivarola, Altamirano; Escudero, Gómez, Gallardo, Cedrés. DT. Ramón Díaz.

0 **NEWELL'S:** Cejas; Aquino, Raggio, Siviero, Faggiani; Priotti, Franco, Manso, Scaloni; Gabrich, Giménez. DT. Mario Zanabria.

Cancha: River. Artitro: Oscar Sequeira. **Cambios**: 24m. Crosa por Siviero (N); 45m. Corti por Ayala (R), 55m. Solari por Cedrés (R), 60m. Canobbio por Scaloni (N), 79m. Liendo por Manso (N). **Recaudación**: 108.747.

◢*(Por Carlos Stroker)* No fue lo mismo y la vuelta olímpica que dieron ayer por la tarde los jugadores de River antes del encuentro ante Newell's fue tan fría como la tarde. No haberla dado el miércoles por la noche, por una mala organización, una vez que finalizó el encuentro ante el América de Cali, para festejar la conquista de la Copa Libertadores, fue un error. Además de poco público, la gente que se acercó al Monumental llegó sobre la hora debido a la baja temperatura y se perdió la vuelta. Como si esto fuera poco, la Policía Federal prohibió utilizar los fuegos artificiales y los morteros con papelitos y humo que River iba a hacer detonar mientras los protagonistas caminaban alrededor de la cancha saludando a su público. No fue el miércoles tras el 2 a 1 y la euforia se perdió. Y de yapa, el encuentro ante los rosarinos fue tan malo, que a los 30 minutos del segundo tiempo, mucha gente se retiró.



Escudero contra su ex equipo. Frío, muy frío todo.

Fue la última vez que el delantero Hernán Crespo pisó el campo del Monumental pero no jugó. Aquellos jugadores de River que integran la selección nacional no formaron en River por un pedido especial de Daniel Passarella. Crespo, además, una vez que finalice su participación en los Juegos Olímpicos viajará a Italia para sumarse al Pamra de ese país. Tampoco jugaron Ariel Ortega, Matías Almeyda y Germán Burgos. Y el uruguayo Enzo Francescoli lo vio desde el palco oficial debido a un dolor que siente en su pierna derecha. Ellos y el resto de sus compañeros dieron la vuelta olímpica en un marco con poco calor, muchos aplausos y sin pirotecnia.

Claro que después hubo que jugar frente a Newell's por el torneo local, por la decimoquinta fecha del Clausura, donde el conjunto de Ramón Díaz no tiene posibilidades de pelear por el primer puesto. Eso, al técnico no le interesa ya que apostó todas sus fichas al certamen sudamericano y lo ganó. Pero el fútbol que se vio ayer por la tarde en Núñez fue lamentable. Ninguno de los dos equipos hizo algo para tratar de ganar el partido y en el balance final los rosarinos fueron levemente superiores, dentro de tanta mediocridad, al local. Newell's está tratando de no perder la categoría y lo único que desea es sumar y en el Monumental sumó un punto y estuvo muy cerca de lograr dos más, aunque su propia falta de definición se lo impidió.

En River, en tanto, fue muy clara la falta de sus creadores y definidores. Salvo el buen trabajo de Juan Gómez en el medio, el resto casi no apareció. Claro, la fiesta por haber ganado la Copa Libertadores continúa y sin posibilidades, el Clausura ya no importa. Por eso ya se habla de ventas y refuerzos y fundamentalmente de lo que hará Ramón Díaz. La idea de los dirigentes es que siga, por lo menos hasta fin de año. Es casi seguro que así será.Ramón Díaz, pese a las críticas, ayer tuvo su fiesta. Más allá del frío, para él fue una tarde de mucho calor, de alegría y quizá de revancha, ya que sus jugadores dieron la vuelta olímpica para conmemorar la conquista de la Copa.

Posiciones

EQUIPOS	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.
Vélez	**32**	**15**	**9**	**5**	**1**	**34**	**16**
Boca	29	15	9	2	4	24	21
Estudiantes	28	14	8	4	2	28	17
Lanús**	26	13	8	2	3	29	18
Gimnasia	26	14	8	2	4	29	18
Racing Club	26	14	7	5	2	24	15
Rosario Central*	23	14	6	5	3	23	14
Independiente	20	15	5	5	5	20	21
River**	19	14	6	1	7	28	24
Huracán	19	14	4	7	3	19	21
Gimnasia (J)	17	14	5	2	7	17	30
Platense	16	14	5	1	8	19	24
Colón	16	15	4	4	7	14	19
Español	15	14	3	6	5	15	17
Belgrano	15	14	4	3	7	19	23
Ferro	15	14	3	6	5	11	18
Banfield	14	14	3	5	6	18	18
San Lorenzo	13	15	3	4	8	12	21
Newell's*	10	14	1	7	6	15	24
Argentinos	8	14	2	2	10	10	29

(*) Tienen un partido suspendido a los 20' del segundo tiempo, ganaba Newell's 2 a 0.

(**) Tienen su partido postergado. Juegan el 6 de julio.

Lo que falta

Con cinco partidos continuará hoy la decimoquinta fecha del campeonato Clausura, que fue desdoblada debido a las elecciones para elegir intendente en la Capital Federal. A partir de las 15.30 se disputarán cuatro cotejos: Banfield-Gimnasia y Esgrima de La Plata, Estudiantes de La Plata-Ferro, Belgrano de Córdoba-Argentinos y Gimnasia y Esgrima de Jujuy-Huracán. En tanto, desde las 18.30 Racing recibirá a Lanús. Mañana se completará la jornada con el encuentro que sostendrán EspañolPlatense. Los dos platenses y Racing se juegan sus chances por el título; en Córdoba habrá un clásico por el descenso.

Unión a la final

Unión de Santa Fe se clasificó finalista del torneo Reducido del Nacional B que otorgará el segundo ascenso a Primera, acompañando a Huracán de Corrientes. Los santafesinos vencieron ayer a Talleres, en Córdoba, por 3-1 después de haber ganado el partido de ida por el mismo marcador, en su ciudad. Unión definirá el ascenso con el vencedor del partido que esta tarde disputarán en Tucumán el local Atlético con los cordobeses de Instituto.

Primera del reclasificatorio

Por los partidos de ida del reclasificatorio de Primera B, Sarmiento venció 2-0 a Armenio como visitante, Argentino de Rosario a Laferrere por 3-0 en su casa, Defensores Unidos a Talleres por 1-0 en Zárate y Tristán Suárez a El Porvenir también por 1-0 y como local. En los otros partidos, Temperley sólo igualó 1-1 en su cancha ante Dock Sud, Defensa y Justicia por el mismo marcador con Argentino de Quilmes y Defensores de Belgrano y San Miguel finalizaron 0-0.

Schumacher con la pole position

Michael Schumacher obtuvo la pole position para el Gran Premio de Francia de Fórmula 1 que se correrá hoy en el circuito de Magny Cours. El alemán bicampeón mundial puso a su Ferrari en la cuerda con un tiempo de 1.15.989 y a su lado largará Damon Hill con el Williams que registró 1.16.058 en la clasificación. Jean Alesi y Gerhard Berger con sendos Benetton ocuparán la segunda fila.

Octavos en Wimbledon

Pete Sampras y Steffi Graf pasaron a los octavos de final del torneo de tenis de Wimbledon. El norteamericano venció a Karol Kucera por 6-4, 6-1, 6-7, 7-6 y la alemana a Nicole Arendt por 6-2, 6-1. En la próxima ronda se jugarán estos partidos de varones: Sampras-Pioline, Stich-Krajicek, Ivanisevic-Rafter, Hlasek-Stoltemberg, Henman-Gustafsson, Martin-Johansson, Haarhius-Washington y Radulescu-Godwin. En mujeres, Graf-Hingis, Boulais-Novotna, Martínez-Date, Pierce-Lijovtseva, Wiesner-Frazier, Appelmas-Arantxa Sánchez, Sugiyama-Mary Joe Fernández y McGrath-Studenikova.

SHIRLEY PFAFFEN
Misa en memoria
Domingo 30
12.30 hs.
Parroquia San Agustín
Av. Las Heras y
Austria

CAMINO ABIERTO
Turismo Alternativo
Larrea 1007 5° "E" - Cap.
Tel.: (541) (01)824-6028
Tel & Fax: (01) 822-2432
Vacaciones de Invierno
Villa La Angostura / Bungalows
Bus, 1/2 pensión, Guía, Paseos, 10 días 7 noches
Opción Plan de Ski en Cerro Bayo $ 430.-
Ski de Fondo / Refugio / N. Huapi
Bus, pensión completa, Guía, Ski de fondo, Raquetas de nieve, Incluye equipos y clases $ 370.-
Perú / Camino del Inca CONSULTA !!!
Precio (Incluye I.V.A.)
Hoy Atención Telefónica al 824-6028
✓Lunes a Viernes de 10 a 19 E. V. y T. Leg. Nº 8966 Disp. 304/95

LA CATEDRAL RECIBE A LOS ULTIMOS FIELES

AFP

Alemania y República Checa juegan esta tarde la final de la Eurocopa de fútbol en Wembley. Los germanos son los favoritos pero los ingleses pretenden vengar su eliminación alentando a los checos, que se mueven por Londres como invitados de lujo. Berti Vogts y Dasin Urhin no confirmaron los equipos.

Pavel Nedved grita un gol y los checos celebran por anticipado en Londres.

Página/12 EN INGLATERRA

(Por Marcelo Justo, desde Londres) **Los checos, inesperados finalistas de la Eurocopa de fútbol, confluyen a la capital inglesa de a cientos en improvisados aviones charters los más pudientes y en más económicos autobuses el resto. La agencia de viajes Check Travel especializada en vuelos entre la República e Inglaterra espera para hoy a la mañana 800 checos que se dirigirán de los dos aeropuertos internacionales de Londres directamente a Wembley, sin tiempo siquiera para dar una mirada al centro de la ciudad. Los más pobres deberán soportar las 24 horas de viaje entre Praga y Londres en autobús, desentumecerse al igual que los jugadores antes del partido y apostar todo a un sueño que tiene extrañas reminiscencias del pasado: en 1976, cuando aún eran Checoslovaquia, ganaron la final europea por penales a la que entonces era Alemania Occidental.**

En Inglaterra jugarán prácticamente como locales, no tanto por la cantidad de compatriotas que habrá en las gradas como por el apoyo inmediato que tienen de todo el país anfitrión, que todavía ruge herido por la derrota del miércoles ante los alemanes y que ha convertido a los checos en potenciales e inesperados vengadores. Los ingleses tienen además una larga tradición de apoyo a los que llaman los "underdogs", los no favoritos, y nadie tiene la menor duda de que los checos, que estaban penúltimos en la preferencia de los apostadores al principio del torneo, derrotarán todas la previsiones si llegan a ganar la Eurocopa. "Las entradas que nos quedaban, unas 11 mil, las vendimos en seguida a hinchas ingleses que nos dijeron que iban a ver al partido para apoyar a los checos", señaló a **Página/12** Beverley Douglas, uno de los encargados de venta de entradas de Wembley.

En Manchester, donde la República jugó la mayoría de los partidos, los hinchas checos se ganaron la simpatía de la gente, tradicionalmente mucho más abierta y cálida que los ingleses del sur. Al principio del torneo, Eileen Frazer se apiadó de tres checos que vio durmiendo en un parque porque el dinero apenas les había alcanzado para el pasaje y las entradas y los alojó en su casa. "Bueno, como todo el mundo, yo pensaba que sería una semana y después quedarían eliminados", confesó Frazer. "Me dejaron la casa patas para arriba, pero la verdad es que son encantadores", añadió. En el pub que queda a la vuelta de su casa los parroquianos se encariñaron tanto con los tres checos que hicieron una colecta el miércoles pasado para que pudieran asistir hoy a la final. Sin embargo, el mayor benefactor de Jan Matyas, Petr Febesta y Vladimir Kadlec fue la organizadora oficial de las apuestas, Lardbrokes. "Consiguieron quedarse hasta ahora porque se ganaron como 450 libras [700 dólares...] apostando a su equipo. Las últimas 5 libras que tenían las apostaron a que la final sería Alemania-República Checa", dijo Fraser.

Si llegan a salir campeones y si tuvieron la audacia de apostar desde un comienzo, los tres checos podrían además ganarse una pequeña fortuna. Al principio del campeonato, Lardbrokes pagaba 66 libras por cada libra apostada a esa "imposible posibilidad": la República Checa campeona. Hoy la proporción es 4 por libra. Los alemanes siguen siendo obvios favoritos: por cada seis libras del apostador, Lardbrokes paga cuatro en caso de triunfo germano. Sin embargo muchos piensan que lo increíble puede ocurrir. "Hay cada vez más gente apostando a los checos", comentó a **Página/12** Ian Wassell portavoz de Lardbrokes. El total de las apuestas para el partido es de unos tres millones de dólares y uno de los que se jugó por su equipo es el dueño de un restaurante checo en Londres, Robert Tuma. "Estoy totalmente seguro de que va a ganar la República Checa", dijo Tuma a **Página/12.** "¿De dónde dijo que era su diario?", preguntó en seguida intrigado, y al escuchar Argentina se puso a hablar en italiano. "Yo estuve en su país hace unos diez años. Yo y mi hija somos fanáticos de Maradona. Maradona 'è il nostro dio di calcio'", dijo Tuma, quien no quiso revelar el monto de la apuesta.

Tuma vive hace 27 años en Londres. En la República Checa sólo los muy aventureros o los muy ricos pueden asistir a Wembley y apostar. Milan Zdenek, médico de profesión, vive en Trebon, un pequeño pueblo, y tendrá que invertir su salario mensual entero, unos 300 dólares, para asistir al partido. El endeudamiento es el camino elegido, pero Zdenek confiesa que no puede perderse la final. "Estoy seguro de que vamos a ganar, que Poborsky, nuestro mejor jugador, ganará el partido", dijo Zdenek camino a Londres. Desde el jueves las localidades están agotadas: más de 76 mil espectadores han pagado entre 60 y 200 dólares para ver la gran final. En el partido que los dos equipos jugaron hace dos semanas en Manchester y que Alemania ganó 2 a 0, los hinchas de ambos equipos se mezclaron en las gradas y hasta posaron juntos al lado de los policías británicos después del partido. La policía calcula que no se repetirán los violentos incidentes del miércoles pasado tras la derrota por penales de Inglaterra, que empañaron la marcha impecable del torneo. "No creemos que vaya a suceder nada porque efectivamente en el primer partido entre estos dos equipos el comportamiento de sus hinchas fue inmejorable." Pero obviamente no vamos a descuidarnos", señaló a **Página/12** un portavoz de la policía.

Décima final europea

Año	Lugar	Partido	Resultado
1960	París	URSS - Yugoslavia	2 a 1
1964	Madrid	España - URSS	2 a 1
1968	Roma	Italia - Yugoslavia	3 a 1
1972	Bruselas	Alemania - URSS	3 a 0
1976	Belgrado	Checoslovaquia - Alemania	2 a 2 (5 a 3 penales)
1980	Roma	Alemania - Bélgica	2 a 1
1984	París	Francia - España	2 a 0
1988	Munich	Holanda - URSS	2 a 0
1992	Gotemburgo	Dinamarca - Alemania	2 a 0

La hora decisiva

Berti Vogts convocó a un solo jugador adicional de los dos que le permitió llamar la UEFA, a causa de tener el plantel diezmado por suspensiones y lesiones. Dusan Uhrin, técnico de los checos, también estaba en condiciones de llamar a dos nuevos hombres pero desechó la posibilidad. Reuter y Moeller por los germanos y Latal por los checos están afuera de la final a causa de haber llegado al límite de amonestaciones. Vogts convocó al volante Jens Todt, del Werder Bremen.

Alemania jugaría con Koepke; Sammer; Babbel, Helmer o Bode; Strunz, Eilts, Ziege; Scholl, Haessler; Bierhoff, Kuntz. República Checa lo hará con Kouba; Kadlec; Hornak, Suchoparek; Nemec, Nedved, Nemecec, Bejbel; Poborsky, Bejbel. Será árbitro el italiano Pierluigi Pairetto, se disputará en el estadio Wembley y televisarán América y ESPN desde las 15, hora argentina.

Sin fútbol ni estrellas

EL MANDATO DE LA ESPECULACION

(Por Ezequiel Fernández Moores) **El fútbol de Europa ha renunciado al ataque. La tendencia ya había sido anunciada en los campeonatos de Liga. El Milan de Fabio Capello venció en Italia especulando y ganando casi siempre con lo justo. Y el Atlético Madrid triunfó en España luchando y corriendo mucho, pero jugando poco, y arriesgando menos, a diferencia de los campeones anteriores, el Barcelona de Cruyff y el Real Madrid de Valdano. La Eurocopa de Inglaterra no hizo más que confirmar el nuevo rumbo. Casi todos jugaron a especular. Hasta los que tenían posibilidades de jugar mejor (Portugal) tuvieron miedo o atacaron con una sola punta (Francia llegó a renunciar a Cantona). El pobre Arrigo Sacchi quiso volver a los viejos tiempos y hacer una Italia más audaz. Jugó al pressing en la media cancha cuando todos optaron por el líbero y los stoppers, y bien cerca de su arco. Sacchi fue a contramano de la realidad.**

Quedó rápidamente eliminado y casi queda sin trabajo.

El fútbol europeo, con los clubes mandando por sobre las selecciones, había desnudado su crisis en la Eurocopa anterior, ganada por una selección dinamarquesa convocada a último momento, con sus jugadores tomando sol, mientras los rivales planificaban tácticas en sus concentraciones. La República Checa, por la que nadie apostaba un peso, es ahora la Dinamarca del '92. Y hasta el pobre Vaclav Havel, que no parecía muy interesado por la pelota, tuvo que plegarse a esta ola mundial de fiebre futbolera y entusiasmarse desde Praga por la actuación de sus jugadores. El, interesado en otras cuestiones, tal vez no sabía que en el fútbol europeo de hoy cualquiera puede ganarle a cualquiera. Todos los partidos pueden terminar cero a cero. Y después a los penales, como aquella precursora Argentina del Mundial '90. Hasta los ingleses renunciaron a su viejo juego para igual quedar eliminados pese a la ayuda escandalosa de los árbitros. A Alemania le bastaron los golpes y su pragmatismo habitual para ser otra vez finalista.

La pobre FIFA, empeñada en su campaña de juego limpio, cambió las reglas y los jugadores europeos realmente se portan bien.

Ahora se agrupan cada vez más atrás. Dejan cada vez menos espacios y evitan aquellos golpes que merecen tarjeta. Pero portarse bien, quedó claro, no significa necesariamente jugar bien. No hay con qué entusiasmarse con lo que se ve en la cancha. Curiosamente, los estadios están cada vez más llenos y la TV tiene más rating. El espectáculo se ha devorado al fútbol. Y al vomitivo *Daily Mirror* no le quedó otra cosa que vender xenofobia y belicismo durante todo el torneo. Recibió críticas, pero no podía hacer otra cosa. La cuna de la civilización mundial está convirtiendo al fútbol en un espectáculo deplorable.

Humberto Dellacasa, el Castrilli de antes

SERA JUSTICIA

Humberto Dellacasa, como hoy Castrilli, aplicaba el reglamento a rajatabla y provocaba escándalos. Lo echaron tres veces de la AFA y otras tantas lo restituyeron. Defiende el estilo, busca árbitros en inferiores con el mismo perfil y defiende al cuestionado árbitro de los '90.

(Por Ezequiel Fernández Moores) **"Buenas noches, para que ya vayamos sabiendo quiénes somos yo les digo que mi nombre es Humberto Dellacasa. Mi ídolo en el periodismo se llama Dante Panzeri y en el arbitraje Javier Castrilli." Así suele presentarse ante sus alumnos del Círculo de Periodistas Deportivos Humberto Dellacasa, el "Castrilli" de antes, el árbitro que por su apego al reglamento fue echado tres veces de la AFA, otras tres veces vuelto a llamar y que aún hoy, amante de su oficio, se dedica a buscar árbitros que apliquen el reglamento entre las divisiones inferiores del fútbol argentino.**

"Una de las veces que me echaron fue porque había expulsado a cinco jugadores de Racing. Pero cuando me volvieron a llamar me aplaudieron en seis canchas seguidas, todos los jugadores venían a saludarme y los líneas lloraban", recuerda hoy Dellacasa. El jamás llevó la cuenta de los futbolistas que expulsó entre 1962 y '76 y sólo recuerda que, según le dijo un periodista, pudo haber cobrado unos doscientos penales. "Porque a mí —dice sonriendo a **Página/12**— el área me gustaba, no le tenía alergia."

—¿Pero alguna vez vivió escándalos como estos que vive hoy Castrilli?

—Mire, para que se dé una idea. Si en mi época un árbitro no cobraba un penal como el del otro día contra los colombianos en la cancha de River, uno enseguida tenía a los once jugadores encima que se lo querían comer. Claro, encima del que lo permitía, porque conmigo sabían que eso no se podía hacer. Usted piense que hace muchas décadas el árbitro que se "equivocaba" contra un grande no dirigía más. Si usted se equivocaba en la cancha de Boca, chau. Piense que en la AFA no había Comité Ejecutivo, sino un consejo directivo en el que los grandes tenían cada uno dos votos. Entre todos le juntaban diez votos y podían dejarlo afuera. Pero allá por el '55 empezamos una camada con Pestarino, Comesaña, Coerezza, Goicochea, todos árbitros con su estilo, apoyados desde la Escuela de Arbitros por J. J. Alvarez y Bartolomé Macías y ahí se produjo un cambio.

–Pero igualmente siempre se lo señala a usted cuando se quiere hablar del árbitro aferrado al reglamento.

–Sí, en cierto sentido yo estaba aislado también. Decían que era muy duro. Pero yo hice del arbitraje una vocación en serio. No me compenetré en todas esas filosofías falaces que envuelven al arbitraje diciendo que uno debe compenetrarse en el espíritu de la ley. Porque también existen los que no se compenetran en ningún espíritu y entran a la cancha a pegar patadas y a agarrar de la camiseta. Yo no creo que Castrilli sea inflexible. El cumple con el reglamento. Ampara a los jugadores que respetan el reglamento, ampara a los hábiles. Fíjese usted que en el partido que provocó tanto escándalo Boca le estaba dando un toque en el medio a Vélez porque Vélez sabía que si estaba Castrilli no podía golpear. Y después dicen que Castrilli tendría que haberle dado una explicación al jugador que expulsó (por Maradona). ¿Pero acaso el árbitro le pide explicación al jugador cuando éste quiere patear un centro y le sale al revés? ¿Quieren árbitros o sacerdotes para dirigir los partidos?

–¿Y no está dolido de no haber dejado escuela, de que hayan tenido que pasar casi quince años hasta que apareció Castrilli?

—Esto es como una batalla, siempre hay alguien que recoge la bandera. Yo estoy orgulloso cuando escucho que dicen que Castrilli es el Dellacasa de hoy. O que yo era el Castrilli de antes. Y lo mismo con Panzeri. En un libro, un periodista (Ampelio Liberali) dice que no sabía si yo era "el Panzeri de los árbitros" o si "Panzeri era el Dellacasa de los periodistas". Una vez me encontré por la calle con Osvaldo Zubeldía, que dirigía a aquel Estudiantes copero. Y él, adelante de mi mujer, me dijo que sus jugadores hacían en la cancha lo que el árbitro les permitía. El conocía el reglamento, pero inventó un contrarreglamento. A mí me parece lamentable que un DT piense así. Entre 1977 y el '83 estuve en la Escuela de Arbitros y allí decía que no podía ser que un DT se jactara de decir una cosa así, de hacer jugar a su equipo según cuál fuera el árbitro. Que no podía ser que alguien buscara sacar ventaja de nuestras debilidades.

—¿Y cree que la televisión ahora es un desventaja para los árbitros?

—Yo le quiero decir que ya en mis tiempos teníamos los domingos a las siete de la tarde un programa de José María Muñoz donde nos repetían todo. Si yo hacía tirar un penal tres veces, en la televisión me lo repetían catorce. Ahora la diferencia es que tienen TV en color. A tres o cuatro árbitros internacionales yo les dije que los domingos por la noche tienen que salir a pasear y no quedarse a ver "Fútbol de Primera". Total, ya se van a enterar por alguien al otro día si se equivocaron o no. Un árbitro sufre si se equivoca y si su error incide en el resultado. Pero yo siempre digo que lo que vale es la conciencia de uno y que el fútbol, como a los jugadores, siempre da revancha. No se puede echar a un árbitro cada vez que se equivoca. Si hiciéramos lo mismo con los jugadores nos quedaríamos sin jugadores y no habría fútbol.

Y si usted cuenta en un partido las veces que se equivoca un árbitro y las veces que lo hace cada uno de los veintidós jugadores, verá que la cuenta favorece siempre al árbitro.

—¿Pero no cree que de una vez por todas la FIFA debería aceptar que, por lo menos un par de veces por partido, la TV ayudara en algunos fallos al árbitro?

—El día que se cobre un penal por una máquina le ponen una bomba a la máquina. Además, sería una forma estúpida de quitarle incentivos al fútbol. ¿De qué discutiría si no la gente durante toda la semana?

–¿Pero y entonces qué ayuda se le puede dar al árbitro, que parece un tipo desarmado en medio de un tiroteo con balas cada vez más pesadas, con más intereses encima?

—El árbitro ve videos y recibe clases periódicas. Creo que sería bueno elegir un árbitro modelo y decirles a todos que deben actuar como él. Para que no ocurra esto de que jugadas similares se cobran de distinta manera.

—¿No le gusta el actual nivel del arbitraje?

—En general me parece que está muy venido a menos, bastante bajo, distante del de otros tiempos. Pero los jugadores no ayudan. ¿Usted vio la Eurocopa? De los árbitros digo "ay, mamita". ¿Pero vio qué bien se portan los jugadores allá? Yo digo que si un árbitro de tercera categoría de Argentina va a Europa se convierte en seguida en un fenómeno.

A los setenta y un años, Dellacasa, casado, tres hijos (uno de ellos árbitro también), trabaja con un plan en las divisiones inferiores como asesor del Colegio de Arbitros. Y allí percibe que el estilo Castrilli tiene ya muchos adeptos. Recuerda, además, que Castrilli cuenta con el firme apoyo del presidente de la AFA, Julio Grondona ("¿leyó lo que dijo hace unos días, que Castrilli acierta cuarenta y nueve de cincuenta pitazos y que ve el fútbol con una perfección que otros no tienen?"). Y se vuelve a sentar ante sus alumnos, futuros periodistas, exigiéndoles un acabado conocimiento del reglamento. "Algunos —señala— protestan diciéndome si yo quiero hacerlos árbitros de fútbol en lugar de periodistas. Y yo les digo que no, que simplemente quiero que los juzguen con conocimientos."

¿Y si no, de qué vamos a hablar?

(Por E. F. M.) Millones de porteños votan hoy a su intendente afirmando que, ante todo, privilegiarán la honestidad. ¿No estará Castrilli representando exactamente eso en esta Argentina de Justicia sospechosa? ¿El aplauso inédito que le dieron el otro domingo los hinchas de Colón no habrá significado un reconocimiento a su independencia para aplicarle la ley al poderoso Boca de Macri y Maradona? ¿La misma que mostró en 1992 cuando le echó cinco jugadores al River de Passarella? ¿La que le está costando su aislamiento actual, más allá del apoyo de Grondona?

El hombre que hasta hace unos años se ganaba la vida manejando un taxi y que descubrió su vocación de árbitro cuando hacía un curso de periodista deportivo aguantó en silencio el chubasco tras el escándalo Vélez-Boca. "No voy a entrar en el puterío ni en el establishment del fútbol", dijo a sus conocidos. Castrilli no quiere hacer política, pero los dirigentes sí. Ya son cada vez más los equipos grandes que le pusieron el veto. Quedó afuera de los Juegos Olímpicos de Atlanta y hay dirigentes que soñarían con verlo también afuera del Mundial de Francia. ¿No estará quedando demasiado expuesto y solitario el hombre que aplica la ley? El fiscal tajeado recibió la solidaridad de sus colegas. ¿Quién es solidario con Castrilli?

Dellacasa dice en estas páginas que el error del árbitro debe seguir existiendo en el fútbol. "¿De qué discutiría si no la gente durante toda la semana?", se pregunta. ¿Discutiría acaso la gente de Castrilli y de Vélez-Boca? ¿O discutiría del estado escandaloso de la Justicia en Argentina? ¿O del ministro de pasado nazi? ¿De qué discutiría la gente?

Alejandro Elías

Drogas, el debate

MAS ALLA DEL CIELO Y EL INFIERNO

Ellos fuman marihuana, o toman cocaína. Algunos probaron y dejaron, otros siguen haciéndolo. Algunos se arrepienten. Otros disfrutan. Ellos hablan del tema sin pudores y sin miedos, pero también sin vanagloriarse. Con sutilezas y repliegues. No es cierto que todos los que consumen sean adictos, pero tampoco es cierto que nunca te pase nada. No todas las drogas son lo mismo, ni tampoco las razones por las que uno recurre a ellas. Y, sobre todo, no son lo mismo las situaciones en las que uno se acerca, o transcurre. Entre el Cielo y el Infierno existe la vida, y la droga es parte de ella. Y, como la vida, a veces es lo máximo, y otras veces no pasa nada, y otras veces es el horror. Y las tres posibilidades son ciertas, y los límites entre una y otra demasiado difusos como para poder hablar del tema en absolutos.

(Por Mariana Enríquez y Cristian Alarcón) **Julieta todavía guarda la tarjetita de invitación. La recibió cuando tenía quince años. Y decía: "El sábado nos juntamos en casa a fumarnos el primer porro de nuestra vida. Para probar nomás". Ese día ella y sus mejores amigas hicieron una vaquita y compraron diez pesos de marihuana. "Nos recagaron, nos dieron dos porros", recuerda Julieta, que no se quedó en el debut. Ahora estudia a la mañana y sale de la oficina donde trabaja a las cinco de la tarde. "Cuando llego me saco las botas, prendo la tele y me fumo un fasito", dice, relajada, mientras arma una tuquera con papel plateado de cigarrillo. Una tuquera es un dispositivo que ayuda a que la colilla no queme los dedos ni los labios. Julieta es la chica de Mariano. Cuando se ven los fines de semana, siempre fuman juntos. "Es bárbaro hacer el amor relocos", dicen.**

* * *

Mariano tiene hábitos distintos a los de Julieta. A él le gusta tomar cocaína con sus amigos después de una buena cena. Julieta lo sabe, pero a ella la merca nunca le cayó bien. No le molesta que Mariano tome, pero odia cuando él llega a verla "duro" y verborrágico. El muestra la mitad de una lapicera de plata, que unos tíos ricos le regalaron cuando se recibió de analista de Sistemas, como si se tratara de una joya. Es el canuto que usa para tomar cocaína. "No lo comparto", dice Mariano, y aclara que cuando se lo olvida en casa le gusta tomarla con un billete de cien pesos "de esos que están nuevitos". Julieta mira el canuto con disgusto y dice que todos los paleros son unos fetichistas. "Y encima después de que empieza a tomar yo dejo de existir", protesta. Pero Mariano no ve problemas.

—*¿Qué te pasa si dejás de tomar durante mucho tiempo?*

—Nada. A veces paso un mes sin probarla, sin ninguna historia. Nada más que no pinta. Las verdad es que te enfermás solamente si querés. Se puede controlar –dice Mariano, repitiendo lo que siempre le explica a su novia.

* * *

Nadie sabe muy bien cómo hablar del tema drogas. Están los que dicen que hay que legalizarla y que todos deberían probar. Y no saben de qué hablan. Están los que dicen que la marihuana lleva a la cocaína, y de allí a la heroína, y que todos se convierten en adictos y casi todos se mueren. Y no saben de qué hablan. Un día llega un filósofo español y plantea el tema en la televisión y provoca un escándalo. Sencillamente porque de ese tema, en este país, es preferible no hablar. Porque nadie sabe bien qué decir.

* * *

"No hay nada raro en tomar drogas. Si tenés un amigo que fuma o toma, seguro que él conoce a quien la vende. ¿Y quién no tiene un amigo que no se haya fumado un porrito?", dice Julián, que cuando era más chico fumaba en cualquier parte: en la plaza, en su pieza, en la esquina, o caminando. Ahora no, se cansó de descartar cuando ve venir a un patrullero. Descartar es, simplemente, deshacerse de cualquier tipo de droga que se tenga encima. Un baguyo es el paquetito de marihuana. "Es impresionante el mundo con el que te encontrás. Cuando empezás a curtir, de pronto sabés que lo hace tu hermano, el vecino, tu compañero. Es lo que más me gusta. Sentarme en rueda a fumar, compartir un fasito y cerveza con los amigos."

* * *

Para el psicólogo Jorge Franco la droga es una categoría grupal, que implica una forma de percibir el mundo, de sentir las cosas. Con la presencia de la droga el grupo porta una categoría de la cual todos participan y por lo cual tienen pertenencia, identidad social y protección. "Para poder consumir drogas en Argentina hay que pertenecer a muchos grupos, tener muchas identidades sociales, o sea, muchos recursos, económicos, sociales, afectivos, artísticos. O hay que estar solo como un perro. En consecuencia, por exceso o por escasez, uno se dirige hacia los depósitos de identidad social, o sea, a los grupos con los cuales uno consume estos productos tóxicos", sostiene Franco.

* * *

La primera vez que vio un porro tenía 27 años. Y cuando le dijo que no a sus amigos, los de siempre, se sintió una estúpida. Patricia es abogada y camina por Tribunales con su tailleur gris ratón. "Me perseguían con el porro por toda la casa", cuenta. La convencieron hace un mes, tres años después del primer intento. Sus amigos recibieron el sí con festejos y descorcharon un champagne. Pero ella no estaba tan feliz. "Del cagazo que tenía creí que me iban a internar porque se me aceleró demasiado el corazón. Los chicos me decían que ese porro era taquicárdico, que había tenido mucha mala suerte porque nunca es así."

Hay mucha gente que tiene miedo de ser vista como "antidrogas", porque no quiere aparecer cerca de la derecha, o del puritanismo nacional. O porque no quiere mentir. O ir preso. Hay gente que tiene miedo de decir que existen personas para las que el consumo de drogas puede ser relativamente inofensivo, y que también es verdad que tomarse 30 gramos puede enfermarte mucho o matarte. En un país donde el consumo de drogas es un delito, donde a Andrés Calamaro se le abre una causa por comentar en un recital que la noche estaba buena "para fumarse un porrito". O donde Charly García por jugar con el slogan de la campaña oficial termina declarando frente a un juez acusado de apología del delito, lo principal es ser cuidadoso. Es difícil hablar de droga y no quedarse mudo entre la prudencia y el apocalipsis.

Quienes esgrimen una postura en que uso de drogas es equivalente a muerte, ni siquiera quieren plantear el debate. Algunos médicos, psicólogos o funcionarios "antidroga" prefieren no opinar en una nota donde se hable positivamente del consumo. Porque creen que es peligroso mostrar que hay mucha gente que consume habitualmente y no tiene el perfil de un enfermo, anulado para mantener relaciones de trabajo, afectivas, familiares, sanas. Que es la realidad. Entre los consumidores de marihuana, cocaína o ácidos hay quienes terminaron mal. Que también es la realidad. Algunos probaron una vez y no volvieron a intentarlo. Otros consumen drogas de vez en cuando. Y muchos cotidianamente. Cuando la disyuntiva es entre la muerte y la felicidad, hablar de drogas es complejo.

* * *

Conejo es villero y sólo conoce los pasillos de Tribunales por aquella vez, cuando tuvo que ir a declarar porque lo acusaban de asaltar un supermercado. Se fue de la casa a los 12 años a vivir con el hermano mayor y a la misma edad empezó a drogarse. Dice que andaba tirado por las esquinas y que veía duendecitos que le tiraban pequeñas flechas. Por supuesto los duendes no tenían que ver con que Conejo fumara marihuana. Porque además tomaba pastillas, se inyectaba vino y cargaba siempre con una bolsita de poxi. A los 14 Conejo y su banda se instalaron en la casa de una vieja del barrio. "Le hacíamos fumar porros. Estaba chocha", ríe. Después de eso empezó a trabajar en una carnicería y conoció

a una chica. "Repunté. Solo. Ningún granja. Eso es para la gilada." Conejo está haciéndose una pieza, lejos de las épocas en que robaba farmacias con un método infalible: "Llevábamos a una mina que estuviera en la misma que nosotros y afanábamos mientras ella se cogía al dueño". De aquellos excesos a las rayas que se toma con su mujer cuando cobra, Conejo encuentra una distancia.

* * *

El secretario de Prevención de las Adicciones bonaerense, Juan Yaría, tiene la seguridad de que la droga afecta a todos los sectores sociales y que responde a una crisis de identidad que vive el argentino moderno. Se trata, según el funcionario, de las consecuencias de dos cambios: "El paso del estatismo al capitalismo, y el de una cultura autoritaria a una democrática". En ese sentido está convencido de que la situación argentina es parecida a la del posfranquismo en España, "donde toda posición normativa saludable era considerada represora". Durante la última semana el filósofo español Antonio Escohotado escandalizó a los sectores más conservadores con su opinión a favor del consumo y la despenalización. En su participación del programa "Memoria" de Chiche Geblung, los llamados de la gente se dividían entre aquellos que pedían cárcel por apología del delito y los que aseguraban consumir habitualmente y no estar enfermos. Muchos de los representantes oficiales de las campañas antidrogas se negaron a sentarse a debatir el tema ante la posición de Escohotado.

* * *

Trabaja en un estudio contable pero cuando no lo ve su jefe se viste en negocios de ropa usada, no porque le falte el dinero, sino porque es original y moderno. Le pide a su madre, que es secretaria en una escuela secundaria, que le achique los pantalones y las remeras. A Gastón le gusta estar lindo. Y le encanta el éxtasis, Prince y Nine Inch Nails. El sábado pasado compartió un par de cápsulas con dos chicas y un chico. "Por suerte nos regalaron una y gastamos solamente veinte pesos, porque no nos pegó", se lamenta. Esa noche fueron primero a Caix y después a Pachá. "No sé cómo explicarte. Con el éxtasis te ponés muy sensible a la música, se te despiertan mucho los sentidos. Te puede pegar el sexo. Querés coger toda la noche y lo podés hacer. Ahora lo toma todo el mundo, el fin de semana para divertirse. No es para todos los días como la marihuana o la merca", aclara, aunque sólo fuma marihuana con sus amigas porque es más hippie y no toma pala porque no le gusta. Le da culpa.

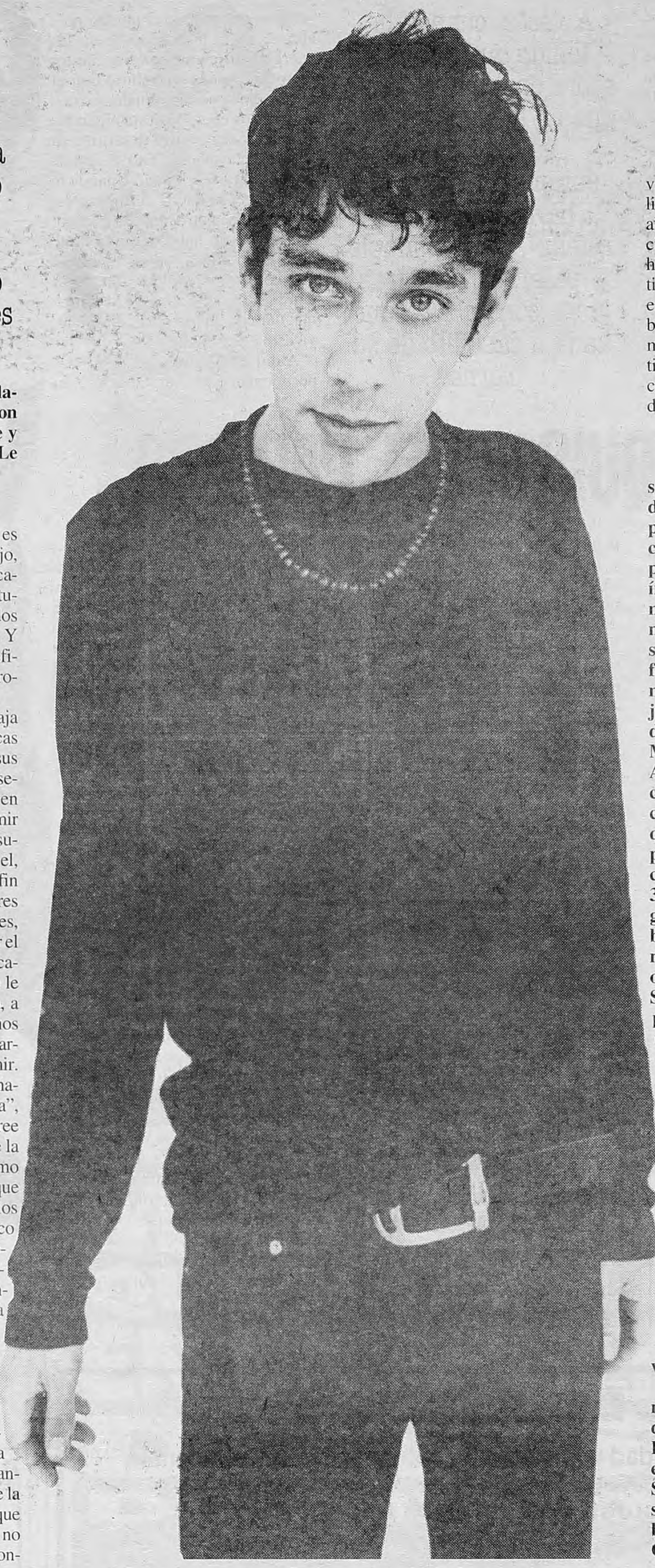
> "Lo que llama la atención –dice el filósofo Alejandro Rozitchner– es el desconocimiento de la realidad del consumo de droga. La ley supone que no debe realizarse, pero en lo concreto el consumo es inmenso."

* * *

Marta, la mejor amiga de Gastón, es ama de casa. Tiene 32 años, un hijo, un marido abstemio y consume cocaína desde los 16. Hace tres semanas tuvo un período en el que tomaba todos los días. Hace quince bajó el ritmo. Y la semana pasada suspendió. No definitivamente. Marta cree que la controla. Lucas también.

Lucas estudia sociología y trabaja como empleado público con prácticas rentadas, que le permiten acomodar sus horarios. Pero durante la semana, asegura, nunca se enferma. Enfermarse en la jerga es no poder parar de consumir o angustiarse porque se terminó. Lo suyo es casi un método. Toma un papel, menos de un gramo de cocaína, por fin de semana. Excepto cuando tiene tres días libres. Entonces toma el viernes, descansa el sábado y vuelve a tomar el domingo, siempre de noche y en su casa, con su mujer y sus amigos. No le gusta salir. "La tengo recontrolada, a mi manera. Cuando se termina y ya nos cansamos de hablar me tomo un cuarto de un Lexotanil y me voy a dormir. Al otro día me levanto bárbaro. Si hacés como yo no es ningún problema", enseña. Para Juan Yaría, que no le cree a Gastón, se trata de la negación de la realidad. "Ven pasar un elefante como si fuera un mosquito. A todos los que hablan del consumo normalizado si los observamos durante cuatro o cinco años nos vamos a encontrar con violencia familiar, crisis psicosomáticas, imposibilidad de sostener un vínculo de pareja o la maternidad y la paternidad", aventura.

"Es verdad, es posible", dice el psicólogo Jorge Franco de las confesiones como la de Gastón. Para Franco, Gastón puede pertenecer a un grupo moderado que le da compatibilidad a la droga, el trabajo y la familia. "Esto desde la perspectiva kantiana está mal porque se peca, desde la salud se produjo un gran negocio que es internar pacientes y por supuesto no poder curar a ninguno. También se convierte en una problemática político-policial que resuelve el problema al aislar al consumidor en un instituto de detención. No es muy claro lo que se puede hacer con la droga, al menos en los últimos 1400 años. Por eso, para resolver esto, como la terapéutica es siempre problemática, concluimos apelando a la moral. Y no está mal, porque en definitiva es un recurso barato, sencillo, y accesible a todas las capas sociales en todo el planeta, aunque no sea científico."



* * *

A Juanjo le encantan los días de sol al aire libre y con un buen ácido, lo menos anfetamínico que se pueda. Fuma casi nada porque cuando le da la tercera pitada a un porro se duerme. Jamás toma cocaína porque lo contractura. Al ácido no le tiene miedo porque su primo médico le explicó que si no abusa no se va a quedar estúpido. "Si me enfermara y me diera cuenta de que me hace mal y de que no la manejo, nunca se me ocurriría ir a una de esas granjas de rehabilitación. Me voy a lo sumo con un psicólogo. Ahora, hay tipos que se pican con cualquier cosa, ésos no sé, porque calculo que tiene que haber alguien que se ocupe de ellos todo el tiempo." Juanjo es estudiante de Derecho en una universidad privada de 300 pesos por mes. De allí conoce gente que pasó por centros de rehabilitación y dice que aunque algunos dejaron, "de la cabeza están peor que antes" y cuenta la historia de Sebastián. Lo conoció en una fiesta porque el chico le ofreció marihuana para vender y terminó regalándosela. Sebastián resultó ser un gran consumidor de cocaína, hijo de un empresario millonario, con una mansión en San Isidro y una casa en Punta del Este. La última vez que se vieron, Sebastián estaba regalando biblias en la puerta de una escuela secundaria en Palermo y llevaba una remera que decía "Jesús me ama y me salvo y puede hacer lo mismo contigo". "Era un buen tipo cuando era un reventado", piensa ahora Juanjo, aunque le parece que Sebastián es tan feliz pregonando su nueva fe como la antigua.

A otra amiga de Juanjo la internaron por primera vez a los 17 años, después de mezclar pastillas, Rohypnol y vino. Ahora tiene 23 y entró y salió "como cuatro veces". Siempre se escapó, y siempre odió a sus coordinadores porque "le hablaban mal de Jim Morrison". Para Cristina tomar drogas es religioso.

Página/12 PRESENTA
los viernes y música

viernes 20 hs
sociedad de distribuidores de diarios y revistas
Belgrano 1732

CUATRO vientos
viernes 5

XEITO novo
viernes 19
ALEJANDRO del Prado

viernes 26
MIGUEL CANTILO y la sangre

DANIEL BINELLI septeto
viernes 12

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

LA CONQUISTA DEL PARAISO

(*Por M. E. y C. A.*) La mamá de Nicolás nunca se dio cuenta de que él desde los 14 años fuma marihuana casi todos los días, toma cocaína los fines de semana y cada tanto se toma un ácido. Tampoco sabe de sus otros tres hijos, que, aunque con menos asiduidad que Nico, también consumen. La de Nicolás es la historia de un pibe de barrio, fanático de los Redonditos de Ricota, de su batería, y de su mujer y sus dos hijos. No le resulta extraña la despreocupación de su madre, simplemente porque su madre "no tiene por qué preocuparse".

Nicolás trabaja desde las ocho de la mañana hasta las cinco de la tarde en el negocio de venta de repuestos para motos de su papá. Cuando sale corre todo lo que puede, en su Citroën verde loro, hasta su casa en Quilmes para jugar con los nenes. La mayor cumplió dos años la semana pasada y el varón tiene siete meses. En casa lo espera su chica, que ahora sólo fuma, pero antes de los bebés consumía con él. Están juntos desde los 16. Y ahora tienen 22.

> A veces, cuando ha tenido que discutir sobre drogas con gente que no piensa como él, es difícil que entiendan. "La paso bárbaro y estoy refeliz", repite, simple y paternal, mientras juega con su hija, que anda a caballito de su pierna.

Nicolás no entiende por qué "la gente se zarpa" con las drogas y explica que para él no hay como el porro para estar tranquilo y relajado. Lo usa generalmente cuando sale del negocio, pero le encanta fumar con su banda de rock durante los ensayos. Las mejores canciones y zapadas salieron siempre bajo el efecto de la marihuana. "Toda la vida me cagué de risa. De vez en cuando te pega mal un porro, pero es una vez y no es traumático, es como cuando te tomás una copa de más. Se pasa rápido, y fumás al otro día y está todo bien", dice.

Si hay algo que le molesta son los sermones y que le digan que está equivocado, como si conocieran lo que siente. A veces, cuando ha tenido que discutir sobre drogas con gente que no piensa como él, es difícil que entiendan. "La paso bárbaro y estoy refeliz", repite, simple y paternal, mientras juega con su hija, que anda a caballito de su pierna.

En la casa, su chica no lo deja tomar merca adelante de los nenes. Sí fumar, en un espacio abierto, el patio o la terraza. Pero ya acordaron que cuando los chicos sean más grandes ellos les van a explicar, "para que no se bandeen". Nico sueña con ir a recitales con sus hijos y con fumar con ellos.

Con la merca le da miedo. No sabe cómo va a hacer para hablarlo con los chicos. "Es una droga medio de mierda, yo la puedo controlar pero sé que todo el mundo no", admite. A él la cocaína le da las energías suficientes para seguir un viernes después del laburo con el último ensayo de la semana, el traslado de los equipos hasta algún bar donde toquen, y para divertirse sin caer de cansancio. Eso o simplemente sentarse a hablar. Cuando toma, a veces se queda duro y conversando hasta el otro día, pero se enorgullece de no haber llegado nunca tarde al trabajo. "Tengo la suerte de que con la merca no se me va el hambre. Puedo comer y dormirme. Con un par de horas de sueño ya estoy bien."

Aunque a Nicolás le gusta experimentar y probar todo lo que puede traer mejores sensaciones al cuerpo y la cabeza, hay cosas que no va a hacer otra vez. Cuando era más chico tomaba pastillas mezcladas con alcohol: "Son cosas de pendejo, de cuando recién agarrás la calle. Más de dos noches sin acordarte de nada empiezan a no ser divertidas".

Lo que Nicolás prefiere, pero que regula porque lleva tiempo entrar y salir del viaje, son los ácidos. Los mejores que recuerda son los que se tomaron con su mujer en el Parque Pereyra Iraola y en la costa. Nada, dice, es mejor que hacer el amor de ácido. "Pueden ser horas o un segundo, pero no hay nada que te flashee así, todo, el cuerpo, adentro. Todo."

Nico es de los padres que se fanatizan con sacarles fotos a los chicos; heredó la manía de los suyos, que aprovechan las fiestas familiares para fotografiar a sus hijos, y ahora, a los nietos. En las fotos que muestra Nico se ve a una familia tipo, que siempre se está riendo. Y brindando. "No es que sean boludos, porque la verdad es que nosotros estamos joya. Además la hacemos bien. Si estamos duros, se nos da por charlarles, y mi vieja, contenta por la comunicación familiar. Si no nos da, nos vamos. Si estamos de faso, gotitas para los ojos y punto, porque no te vuela tanto. Y el ácido jamás se toma en casa de mamá."

(*Por M. E. y C. A.*) Germán decidió internarse después de tomar cuarenta gramos de cocaína y robar 30 mil dólares de la empresa de ortopedia donde trabajaba como tesorero. En esa época, todo lo que hacía con sus amigos era irse vestido de traje a patinar con rollers en Palermo para después terminar en un boliche de zona norte, donde tomaban cocaína y ácidos hasta el amanecer. De lunes a lunes. Un amigo dealer con teléfono celular acudía a todas las llamadas, siempre antes de las seis de la tarde, pero a cualquier lugar. "Estaba descerebrado. Hacíamos rayas de 5 gramos con una cuchara sopera. Sentías la nariz hecha mierda y el ojo que se te caía, pero en el cuerpo nada. Todo el día consumíamos Mylanta, para la acidez, y remedios para las ulceraciones. Llevábamos un botiquín encima."

Cuando Germán, después de una charla con su tío, entró al grupo terapéutico Carisma, pensaba que serían como unas vacaciones de 6 meses. "Ya me había hecho curas de sueño y cosas así. Mis amigos, todos millonarios, incluso se iban a spa en Suiza." Sin embargo, lleva 23 meses y 9 días, como él mismo precisa. Y antes de eso, se drogó durante nueve años. Desde los 15. Por eso, es posible, según los médicos, que su cuerpo haya tolerado esos 40 gramos finales.

—*¿Y ahora cómo te llevas con las drogas?*

—No me llevo con la droga. Nada de drogas. Chicos con los que ando consumen, fuman porros y saben que yo nada que ver. Lo que hacen es preguntarme si me molesta, o se van a fumar a otro lado. A mis amigos de la época de antes de que me internara ya no los veo: viven en Europa, en Brasil, en Nueva York. Ellos siguen.

En el grupo terapéutico hay tres fases de recuperación: A, B y C. Germán está en la fase C, esto es, ya no cumple horarios, salvo el día que va a la comunidad, y puede vivir en su casa. Las normas a seguir

Edite o imprima su libro, revista o folleto
Aldecoa 1199-Avellaneda
Tel.:208-8204

ENGLISH CONVERSATION
FOR EXECUTIVES AND PROFESSIONALS
Native American teacher Boston University. Classes and translations
TOEFL-GRE-GMAT-SAT-PROFICIENCY
Other exams • 325-8759 / 326-7725

H.I.J.O.S.
Hijos por la Identidad y la Justicia contra el Olvido y el Silencio
A veinte años del golpe militar del '76 convoca a participar del
Primer Concurso de Literatura Infantil y Juvenil
"Cuentos para soñar trotamundos
Homenaje a Javier Villafañe"
El Tema es Libre
Podrán participar todos aquellos que reúnan las siguientes condiciones:
1.- Tener las edades correspondientes a las dos categorías:

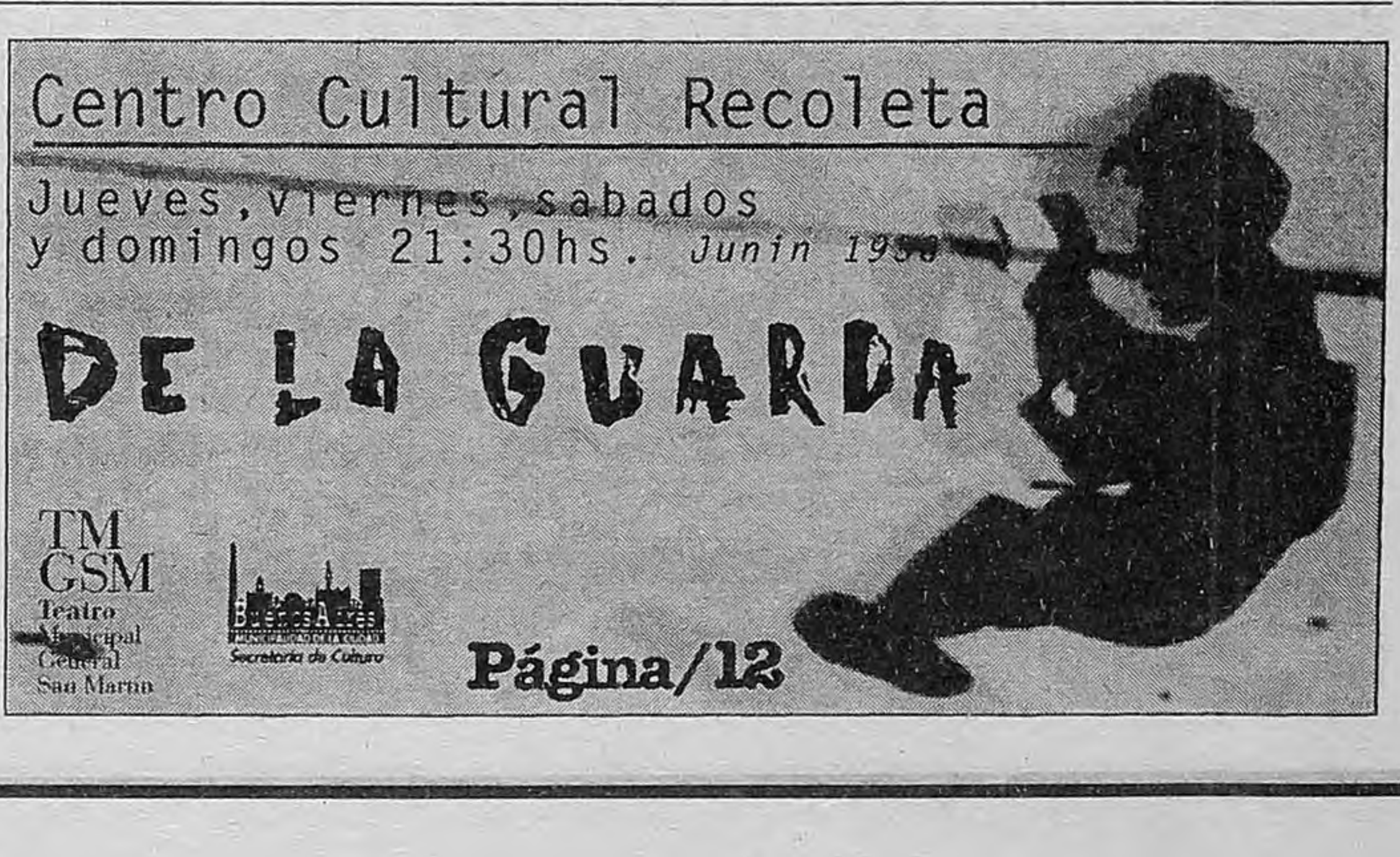
Categoría A: *Los Titiriteros*	Categoría B: *Los Trotamundos*
A 1: de 9 a 10 años A 2: de 11 a 12 años A 3: de 13 a 14 años A 4: de 15 a 17 años	B: Adultos mayores de 18 años que deseen escribir para los chicos, sean o no escritores profesionales.

No podrán participar las personas que sean miembros de la comisión encargada de organizar el presente concurso, ni sus familiares directos.
2.- Las obras deberán ser inéditas.
3.- La extensión no podrá ser mayor de tres carillas en la categoría A y de siete carillas en la categoría B.
4.- Los trabajos deberán entregarse en hojas oficio, escritas a máquina a doble espacio (original más cuatro copias) y firmados con seudónimos. Los mismos deberán estar acompañados de un sobre cerrado, que contenga en el exterior el seudónimo del autor y el título de la obra y en el interior una ficha con los datos del autor que continuación se detallan:
a. Título de la obra y categoría a la que pertenece
b. Nombre y apellido del autor
c. Fecha de nacimiento
d. Número y tipo de documento
e. Dirección, código postal y teléfono
f. Seudónimo elegido
5. Se aceptarán como válidos los cuentos enviados antes del 21 de setiembre de 1996, H.I.J.O.S. Riobamba 34 (1025), Buenos Aires.
Jurado
Categoría A: Graciela Montes (escritora), Gustavo Roldán (escritor), Luis Salinas (escritor), Pablo Medina (director de CEDIMECO), Eduardo Nachman (docente, por H.I.J.O.S.).
Categoría B: Carlos Silveyra (escritor y director de AZ-10), Graciela Cabal (escritora), Mario Lillo (especialista en literatura infantil y juvenil), Graciela Falbo (escritora), Marcel Bertolesi (bibliotecario, por H.I.J.O.S.).
La participación en el concurso implica la cesión de los derechos de autor a Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas.
El fallo del jurado se hará público el 10 de diciembre de 1996 y será inapelable. Oportunamente se dará a conocer la fecha y el lugar en que se harán entrega de los diplomas a las obras premiadas. Los cuentos seleccionados serán premiados con la publicación de los mismos, con ilustraciones de Mariano Grymberg y Miguel Rep.

LITERATURA EN INGLES
Grupos de análisis y conversación en inglés
Julio: TENNESSEE WILLIAMS
Agosto: EUGENE O'NEILL
CINE EN INGLES
Julio: QUENTIN TARANTINO
Prof. CARLOS GAMERRO (U.B.A.)
Tel.: 803 - 1590 / 780 - 0232

Hatha Yoga
Acu Yoga
Individual - grupos
958-4892
también a domicilio

ScrapBook tuvo papá
Es el hijo de **LinkWay** y se llama
SuperLink
* el resto de los programas de autor multimedia guardan cama *
Iam "The Creative Solution" (541) 794-7888
Marcas registradas de sus respectivos propietarios
en Argentina $ 800,00+IVA


Centro Cultural Recoleta
Jueves, viernes, sabados
y domingos 21:30hs. Junin 1996
DE LA GUARDA
TM GSM Teatro Municipal General San Martin
Buenos Aires Secretaría de Cultura
Página/12

UN LENTO REGRESO DESDE EL INFIERNO

"Hemos hecho cualquiera con nuestro cuerpo"

"Cuando me interné, yo me autodefinía como un ente, no tenía razonamiento de nada, no pensaba, no sentía. Ahora está mucho más bueno, sentís que vas recuperando cosas."

son cuatro: no a la droga, no a la violencia, no al alcohol y no al sexo. Las cuatro se respetan durante todo el tratamiento, salvo la última, para la que se puede conseguir "autorización". Germán la consiguió dos veces, y las dos se la quitaron. "Todos hemos tenido un sexo muy tergiversado, y hemos hecho cualquiera con nuestro cuerpo y con el de los demás", explica. Todo lo que hace debe contárselo a su terapeuta, a la que, no casualmente, le dicen La Bruja. Es que ella "sabe todo lo que te pasa".

—*¿En que te cambió la comunidad?*

—Un montón de cosas. Me empecé a hacer cargo de mis falencias, de mis sentimientos. Cuando me interné, yo me autodefinía como un ente, no tenía razonamiento de nada, no pensaba, no sentía. Ahora está mucho más bueno, sentís que vas recuperando cosas. No tenía reflejos, estaba lleno de tics. Mejoré en todo.

A veces, sobre todo al principio, se le daba por predicar. Era difícil no hacerlo: veía a alguien fumando marihuana, se le acercaba y trataba de convencerlo de las bondades de la recuperación. "Soy autoridad en la comunidad por la fase en que estoy, y les enseño a los otros chicos. Te queda el cuelgue de ayudar. Pero la gente afuera te mira como si estuvieras loco, con cara de '¿qué te pasa?'. O te dicen gracias."

El mejor amigo de Germán consume. Es de los que toma cocaína un miércoles pero al día siguiente se levanta para ir a trabajar. "Para mí está mal. Yo le quería conseguir psicóloga y él nada que ver. Le anoté teléfonos y él me miraba, no entendía nada. Después bajás a la realidad y te das cuenta de que no podés evangelizar. Ya no adoctrino."

—*¿Cómo ves a la gente que consume habitualmente pero no llega a la situación en que terminaste vos?*

—Yo no lo justifico. Todos me dicen que el faso no hace nada, pero para mí es peor que la merca. Me gustaría que no lo hagan. Nadie. Igual yo tengo amigos que son pareja y se pasan años y años fumando y tomando juntos y viven y se aman, tiene hijos, los crían y quieren, y cuando tienen un fin de semana libre aprovechan y se toman un papel, pero todobien. Cumplen con sus responsabilidades. Tienen un orden, yo no lo tenía. Con nada. Yo nunca cumplí con mis responsabilidades, ésa es la diferencia. Yo no soy así. Me ponía a tomar y no existía el trabajo, ni mi familia, ni nada.

Cuando se trata de los amigos Germán no hace diferencias de clase. Estuvo dos años juntándose con chicos que vivían en una villa. Tomaban tetrabrick, pastillas, ginebra, y todo mezclado. Muchos de ellos se inyectaban y algunos ya murieron. A Germán le daban pánico las agujas. Pero le gustaba salir a romper boliches. Y los echaban de todas partes. "Con los villeros era a matarse, todo el día. Esa es la diferencia con los ricos. Pero con lo ricos era tomarla y caretearla, perfumadito y bien vestido. Hasta las manos, pero sin demostrarlo."

Pocos días después de los cuarenta gramos, Germán iba a festejar su cumpleaños en República Dominicana. Ya tenía los pasajes comprados y la tarjeta de crédito lista. Con sus amigos ricos era así. Ellos todavía se toman un avión un viernes para irse a bailar a Nueva York el sábado a la noche. Germán ya no tiene esas costumbres. Trabaja en una rotisería donde lo cargan: "¿Cuándo salís del loquero?", le preguntan. A él le da risa.

Siempre quise ser el centro de todo, dice Germán y se reconoce narcisista. Se sabe lindo. Antes de las prohibiciones del sexo podía elegir del mejor boliche de la zona norte a la mujer que quería llevarse a la cama. En el boliche, Germán tenía su mesa propia. Y además, detrás de la barra, lo esperaba todas las noches su propia botella de whisky importado. Sobre la etiqueta, alguien pegaba un cartelito con el nombre del dueño: Germán.

ASDG

ALEF NETWORK
UNA SEÑAL DE PAZ PARA LOS PUEBLOS

martes 2 · 21.15 hs.

LA PLUMA

Periodismo de investigación.
En esta entrega:
"PERÓN Y LOS JUDÍOS"

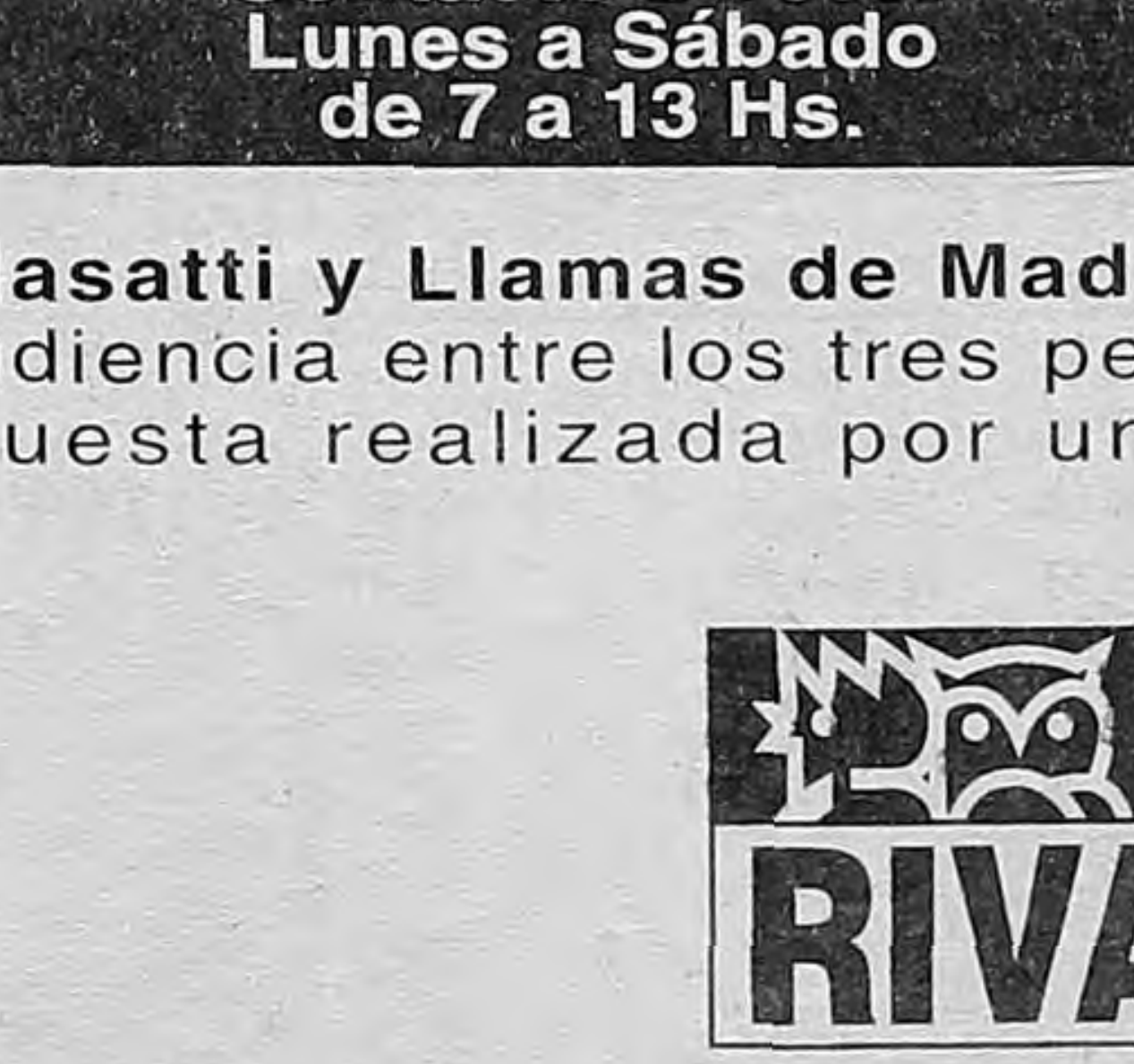
jueves 4 · 21.15 hs.

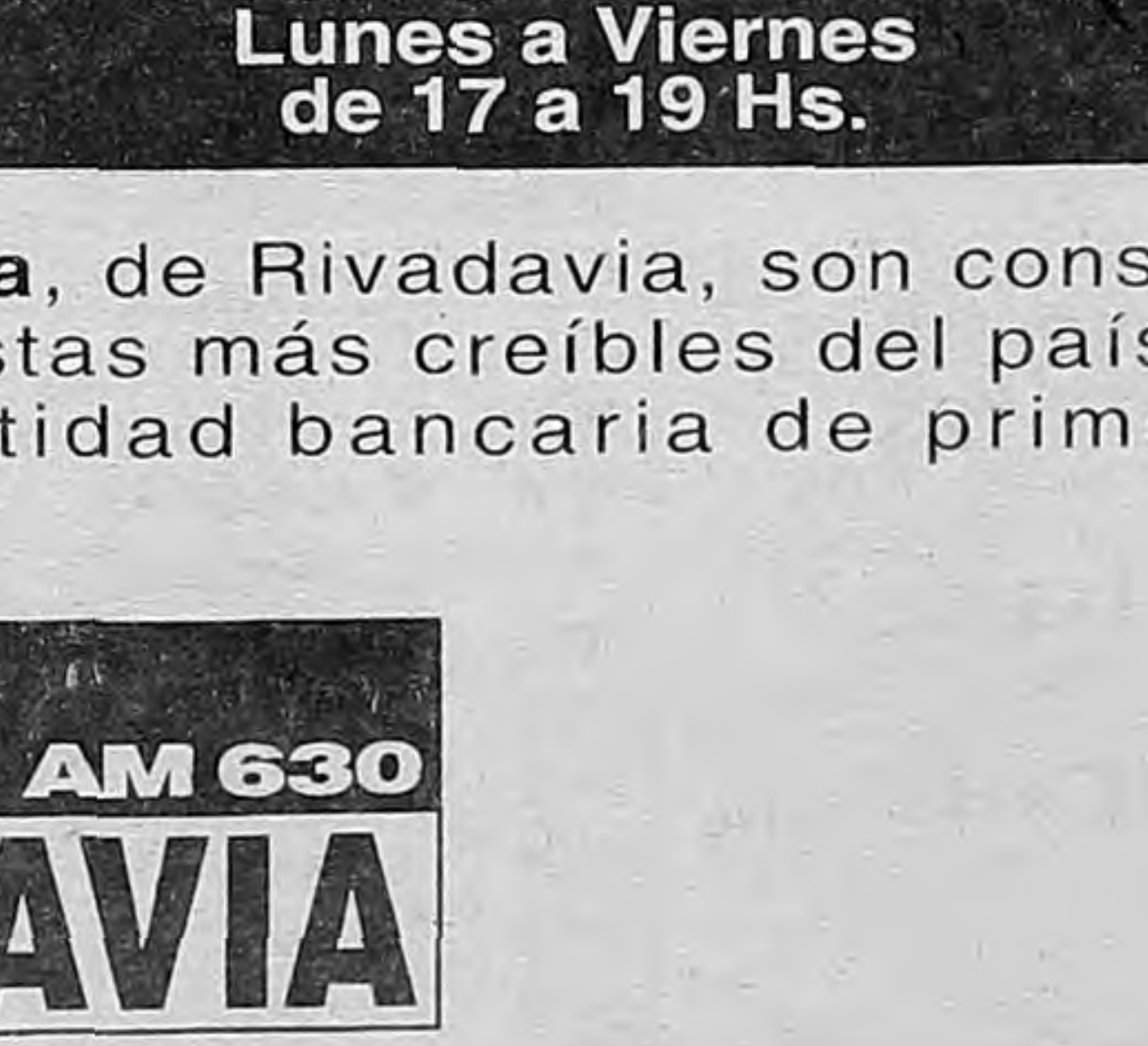
EL FORUM

Debate sobre democracia
abierto al público.

Para participar infórmese y confirme
su presencia al teléfono: 866-5102

CABLEVISIÓN, canal 64 · VCC, canal 52
MULTICANAL, canal 59 · BS. AS. CABLE, canal 4
CABLEMUNDO, canal 63 · Y canales del interior
del país y del exterior.
Las 24 hs.





DE LOS 3 PERIODISTAS
MAS CREIBLES
QUE HACEN RADIO
EN LA ARGENTINA,
DOS SON
DE RIVADAVIA

Santo Biasatti
Contacto Directo
Lunes a Sábado
de 7 a 13 Hs.

Llamas de Madariaga
Sexta Edición
Lunes a Viernes
de 17 a 19 Hs.

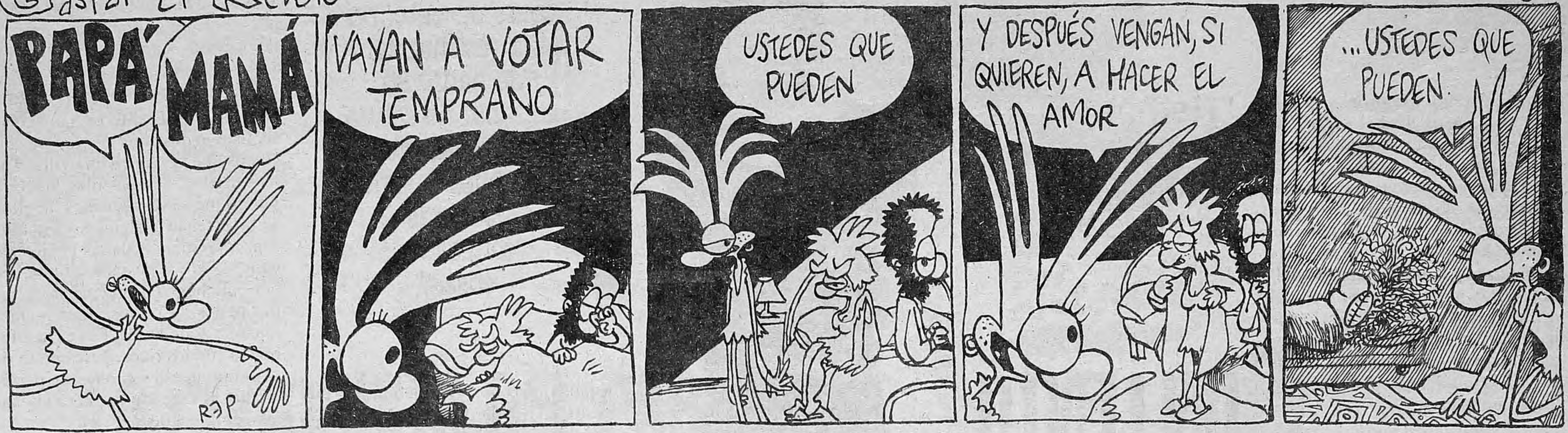
Santo Biasatti y Llamas de Madariaga, de Rivadavia, son considerados por la audiencia entre los tres periodistas más creíbles del país. Según una encuesta realizada por una entidad bancaria de primer nivel.

AM 630
RIVADAVIA
Antes la verdad.

ADD

Gaspar El Revolú

Por REP



CONTRATAPA

LA TERCERA

Por
Tomás
Eloy Martínez

Cada vez que hay una elección en la Argentina me pongo a pensar en la próxima. Será porque cuando llega el domingo ya las cartas están echadas y el nombre del vencedor se ha definido en la conciencia de la gente. Sin embargo, no es la elección que viene la que me inquieta, sino la otra: la que toda la clase política está esperando con la respiración en suspenso.

El factor más imprevisible de 1999 es el presidente Carlos Menem. He hablado con tres o cuatro de los mejores especialistas norteamericanos en la Argentina y todos ellos creen que, tarde o temprano, Menem encontrará los recursos que hacen falta para ser reelegido. "Imagínátelo solo, retirado del poder, rumiando su silencio en Anillaco o en Buenos Aires", me dijo un periodista de Washington, la semana pasada. Esa idea es, en efecto, inverosímil. No coincide con la personalidad de Menem ni con su historia.

"¿Para qué querría quedarse cuatro años más en el gobierno?", reflexioné. "Si lo hace, terminará desgastado."

"Ya está desgastado", me contestaron: "Por las desgracias personales y por las peleas internas. Le fallan las fuerzas. Tal vez en el fondo de su corazón esté deseando irse. Pero no puede".

Recordé lo que le sucedía a Perón en 1971, cuando la inercia de los hechos –de la realidad que él mismo había ido creando– lo forzaba a dar pasos que no deseaba. No es la misma historia, por supuesto. Perón tenía entonces 76 años y Menem tiene ahora diez menos, pero el primero había pasado una temporada larga de tregua, lejos de las zozobras del mando, y el segundo vive desde hace mucho en un sobresalto incesante.

Perón estaba cómodo en su retiro en Madrid. Se había acostumbrado a las visitas dominicales de los amigos, a los perritos y a los árboles de la quinta. Pulsear con Vandor o mandar casetes a los sindicatos era para él una diversión menor, que mantenía en pie su monumento. Creo –y esta es una certeza bien fundada– que no tenía ganas de volver, y que era sincero cuando se declaraba amortizado y sin ambiciones de poder. Las "formaciones especiales" –a las que alentaba– y los desafíos de Lanusse –su némesis–, así como los intrincados intereses de López Rega y de sus aliados políticos, lo metieron en una red de la que no supo cómo salir.

Menem también está dentro de una red, aunque de otra índole. Son raros los jefes de Estado que, en los últimos diez años, no han sido manchados por sospechas de corrupción o de debilidad con los corruptos. Hasta Felipe González tuvo que pelear contra esa clase de fantasmas. La sombra de Salinas de Gortari no deja dormir a más de uno. Hace apenas tres navidades, Salinas era el máximo ejemplo de la modernización latinoamericana y el candidato cantado a cualquier cargo internacional de importancia. Ahora está fugitivo no se sabe dónde, con un hermano sospechoso de crímenes y robos que superan los cien millones de dólares. Carlos Andrés Pérez ha purgado más de dos años de cárcel por disponer de 17 millones de fondos reservados, algo que era normal hacer en otros tiempos, y que más de un presidente ha de estar haciendo ahora. Ernesto Samper acaba de salvar en Colombia su pellejo político, pero la clase empresaria sigue pidiendo a gritos que lo depongan.

Ni qué hablar de Collor de Mello, cuyo socio principal fue asesinado hace ocho días. O de Rafael Caldera, que debió desplazar del gabinete a su hijo mayor cuando lo amenazaban con una investigación estrepitosa. O de los escándalos que tuvimos y aún tenemos en casa, atestiguados por libros que suman ya medio centenar y cuyas acusaciones no se han disipado.

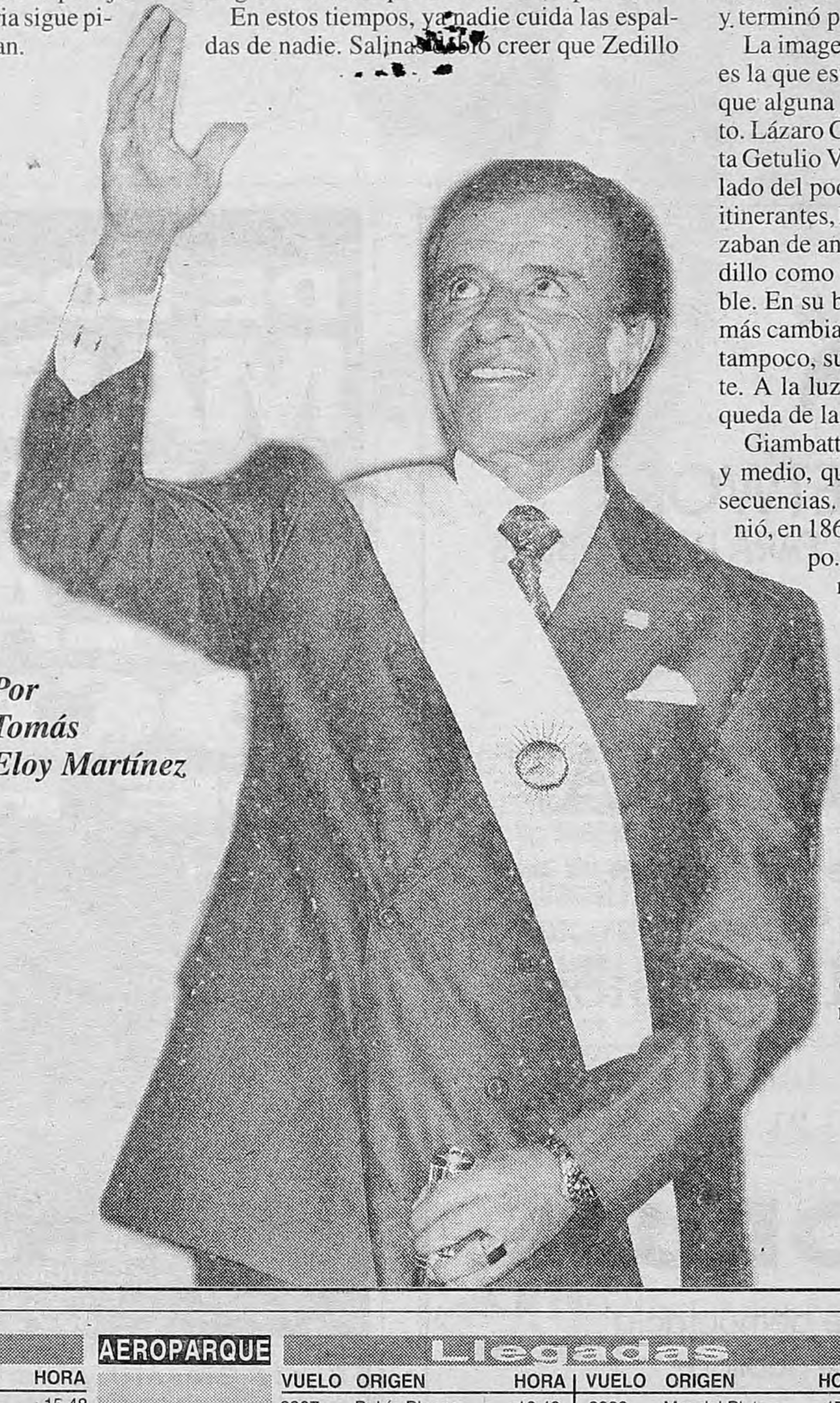
Para demostrar su independencia del poder político, la Justicia saca la cabeza en todas partes. En Bogotá, en México o en Buenos Aires, día por medio hay un juez o un fiscal insobornables que aparecen con documentos de miedo bajo la manga. Los que pasaron por el poder sólo parecen estar seguros cuando se mantienen en el poder. Menem lo sabe y, aunque tenga la conciencia limpia, detrás de él no hay ningún heredero que le cuide las espaldas.

En estos tiempos, ya nadie cuida las espaldas de nadie. Salinas debió creer que Zedillo iba a protegerlo hasta las últimas consecuencias, y es posible que no le faltara razón. Pero la inercia de los hechos hizo que Zedillo dejara a su predecesor inerme y expuesto. La ley suprema de la supervivencia política consiste en no inmolarse jamás para salvar a otro, a menos que ese otro esté por encima. Y ese no es el caso de los presidentes que se van.

Si Menem se queda cuatro años más –y los expertos norteamericanos con los que hablé están seguros de que no tiene alternativa–, lo que se planteará entonces es, más que un problema institucional, un problema de voluntad. El Presidente ha borrado a menudo con el codo lo que escribió con la mano. Ya encontrará la manera de resolver legalmente, a través de la consulta popular o de una interpretación arbitraria del artículo 90, los obstáculos de la Constitución que él mismo prohijó, defendió y terminó por sancionar.

La imagen que sin duda ha de atormentarlo es la que está más allá de la Presidencia, si es que alguna vez se ha colocado en ese desierto. Lázaro Cárdenas, Betancourt, Perón y hasta Getulio Vargas se vieron a sí mismos al otro lado del poder. Jefes de partido, embajadores itinerantes, líderes en las sombras: siempre trazaban de antemano sus destinos. Para un caudillo como Menem, esa soledad es impensable. En su biografía hay dos atributos que jamás cambiaron: nunca supo estar solo; nunca, tampoco, supo vivir sin un desafío por delante. A la luz de esos datos, una segunda búsqueda de la reelección parece algo cantado.

Giambattista Vico postuló, hace dos siglos y medio, que la historia es una repetición de secuencias. El físico Rudolf Clausius la definió, en 1865, como una degradación del tiempo. Ilya Prigogine sostiene ahora que ninguna de las dos tesis es correcta: la historia está hecha –ha escrito– de rupturas imprevisibles en la continuidad del tiempo, de causalidades que se hacen pedazos. Menem es lo primero y lo último: una idea fija que se repite indefinidamente –la Presidencia como meta–, pero también un temperamento lleno de cimas y caídas, que se acuesta con un humor y puede levantarse con el opuesto. Aunque él mismo haya dicho que todavía falta mucho, 1999 está ahí, casi tan cerca como la elección de este domingo.



Las tarifas
más bajas
del mercado...

AUSTRAL
Gracias por reconocernos.

Salidas

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
2806	Bahía Blanca	14.03	2832	Mar del Plata	15.48
2802	Bahía Blanca	19.12	2840	Mar del Plata	19.30
2810	C. Rivadavia	08.15	2410	Mendoza	10.57
2812	C. Rivadavia	17.33	2418	Mendoza	18.51
2880	Chapelco	10.39	2860	Neuquén	07.09
2402	Córdoba	08.21	2864	Neuquén	13.09
2412	Córdoba	11.12	2866	Neuquén	17.21
2404	Córdoba	12.33	2868	Neuquén	18.45
2406	Córdoba	15.21	2554	Posadas	08.18
2408	Córdoba	19.15	2552	Posadas	18.36
2554	Corrientes	08.18	2542	Resistencia	18.27
2568	Corrientes	14.21	2304	Rosario	13.42
2880	Esquel	10.39	2306	Rosario	17.39
2584	Formosa	13.15	2938	Salta	11.21
2934	Jujuy	17.51	2944	Salta	18.12
2824	Mar del Plata	07.30	2374	Sta. Rosa	17.03

AEROPARQUE

Vuelos
para
hoy de

AUSTRAL
LINEAS
AEREAS

Llegadas

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
2807	Bahía Blanca	16.49	2833	Mar del Plata	17.53
2803	Bahía Blanca	21.57	2841	Mar del Plata	21.35
2811	C. Rivadavia	13.05	2411	Mendoza	14.47
2813	C. Rivadavia	22.23	2419	Mendoza	22.41
2880	Chapelco	16.24	2861	Neuquén	11.04
2403	Córdoba	11.11	2865	Neuquén	17.04
2413	Córdoba	14.02	2867	Neuquén	21.16
2405	Córdoba	15.23	2869	Neuquén	22.40
2407	Córdoba	18.11	2554	Posadas	12.33
2409	Córdoba	22.05	2553	Posadas	21.51
2554	Corrientes	12.33	2543	Resistencia	21.32
2569	Corrientes	17.25	2305	Rosario	16.22
2880	Esquel	16.24	2307	Rosario	20.19
2585	Formosa	16.45	2939	Salta	15.41
2935	Jujuy	22.11	2945	Salta	22.32
2825	Mar del Plata	09.35	2875	Sta. Rosa	21.08

Páguelas con
tarjeta de crédito
y en 6 cuotas.
340-7800

AUSTRAL
Gracias por reconocernos.